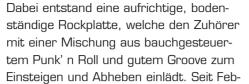
MONOPILOT bittet zum Abflug! Ihren Flieger betankt die vierköpfige Crew aus Bremen mit einem energiegeladenen Gemisch aus Indie-Rock, deutschen Texten und tanzbaren Beats! Also abheben, abschalten und abrocken!

ständige Rockplatte, welche den Zuhörer mit einer Mischung aus bauchgesteuertem Punk' n Roll und gutem Groove zum Einsteigen und Abheben einlädt. Seit Feb-

Obwohl schon 2007 gegründet, dauerte es eine ganze Zeit bis sich mit Tobias Noelle (Gesang), Andre Dittmann (Schlagzeug), Thilo Kirsch (Bass) und Christian Schnepf (Gitarre) die ideale Crew zusammen gefunden hat. Seitdem aber verfolgt sie ihre ganz eigene Flugroute. Die startete im Herbst



ruar 2010 fliegt die Crew mit ihrer Platte im Gepäck diverse Clubs und Festivals im Norden Deutschlands an und konnte auch schon durch regelmäßige Airplays auf Radio Fritz RBB, Tide 96.0 und Bremen 4 auf sich aufmerksam machen.



PRESSESTIMMEN

Musicscan · 06/2010

"Rasanter als manche Kunstflieger drücken MONOPILOT aufs Gaspedal und erfreuen Musikhungrige mit Loopings aus der deutschsprachigen Indie- und Punkrock-Schule. Was sofort auffällt, ist die variantenreiche Rhythmus-Sektion der Bremer. Treibend und vielseitig werden hier Felle und Saiten malträtiert und tanzbare Live-Hymnen auf den Flugplan gesetzt. Auch der anfängliche Erkältungsgesang von Fronter Tobias entpuppt sich nach und nach immer mehr als Glücksgriff, gibt er dem geschmeidigen Sound des Quartetts doch den Hauch Verruchtheit mit, der aus "Abflug Baby" eine ungekünstelt coole Platte zum Abheben macht. Applauslevel: 7" Uncle Sally's · 06/2010

"Das Debüt-Album von MONOPILOT aus Bremen ist zwingend mit Adjektiven wie bodenständig, aufrichtig, entspannt und natürlich zu belegen. Einen "Abflug" erleidet das Quartett keinesfalls. Dem Titel entsprechend laden einige der Stücke dazu ein, zu ihnen zu tanzen und sich unterhalten zu lassen. "Abflug Baby!" - hier gibt es bauchgesteuerten Punk'n'Roll - mit einer gewissen, zufälligen (?) Brit-Rock-Kante - der ehrlich und bescheiden entwickelt wird. MONOPILOT sind als Band unterwegs, weil sie gemeinsam rocken und ihre Hörer unterhalten wollen.... Hörer zwischen norddeutschen Kollegen wie Turbostaat, Smoke Blow und Ana sollten MONOPI-LOT eine Chance geben!"

.... Es offenbart sich die besondere Stärke von monopilot. denn trotz vielschichtiger Texte sind viele der Songs absolut tanzbar. Die Platte hebt gleich beim ersten Song "diese welt, die ist" ganz locker von der Startbahn ab. Wenn Andre Dittmann in wuchtigen Vierteln die Bassdrum stampft, wird der Titel der Platte "abflug baby!" zum Programm und spätestens beim eingängigen "Yeah, Yeah, Yeah" des Refrains ist der Zuhörer froh, mit an Board zu sein und den festen Boden hinter sich gelassen zu haben!"

Bewegungsmelder · 06/2010

.... aber jeder der mit Tocotronic oder den Sternen etwas anfangen kann, sollte einfach mal ein Ohr riskieren!" Crvzv United · 06/2010

"...ROCK steht dafür in ganz großen Lettern über ihrem Proberaum. Zwar sind die Bremer in ihren acht Songs meist auch Tanzbar, erreichen dies aber doch auf eine etwas andere Art und Weise!"

Burn your Ears · 06/2010

"... Textlich ist "abflug baby" sowieso gelungen, viel Spiel mit Sprache, lose, aber nicht zu freie Assoziationen und bildhaltig, wenn auch nicht bildgewaltig. Am Ende ein gutes, ein trotz vieler hörbarer Referenzen eigenständiges Album, ... " Empty Room · 06/2010

MONOPILOT ON TOUR

| 26.01.2007 07.06.2007 11.08.2007 | Windjammer/"de liefde" Schlachthof Rock den Lukas Festival mit: Sub Seven/Mad Monks | Bremen Bremen Tarmstedt |
|--|---|--|
| 09.12.2007 02.02.2008 05.07.2008 05.09.2008 13.09.2008 17.10.2009 05.09.2009 05.09.2009 16.09.2009 05.02.2010 11.03.2010 12.03.2010 13.03.2010 29.04.2010 05.05.2010 22.05.2010 02.06.2010 04.06.2010 | | Bremen Osnabrück Bremen Bremen Bremen Bremen Bremen Hamburg Porta Westfalica Bremen Oldenburg Goettingen Leer Berlin Bremen Achim Bremen Osnabrück Oldenburg |
| 12.06.2010 28.08.2010 | Stadtfest Viertelfest | Delmenhorst Bremen |





Bandkontakt



Booking & Promotion

Murder & Lunch



MONOPILOT

Web: www.monopilot.eu
E-Mail: andre@monopilot.eu
André: +49 (0)176 21 70 21 78

Web: murderandlunch.com

E-Mail: kontakt@murderandlur

kontakt@murderandlunch.com +49 (0)1520 40 48 708





MONOPILOT · DIE BAND

Von links nach rechts:

Christian Schnepf
Gitarre

Thilo Kirsch
Bass

André Dittman Schlagzeug

Tobias Noelle Gesang

