

The Shouting Men, Hoyerswerdaer Str. 27 a, 01099 Dresden

## **Band-Biografie**



Die Arbeit an dem Projekt The Shouting Men begann nach der Auflösung der Dresdner Metalband giftshop, die von 1999 bis 2009 existierte. Nach zehn Jahren giftshop war das Prinzip Schräger-Vertrackter-Komplizierter ausgereizt und mittlerweile gab es auch zu viele andere Bands, die sich dem selben Motto verschrieben hatten. Anfang 2009 begannen wir – Tobias Winkler (Sänger und Gitarrist von Livid) und Tobias Müller (Bassist und Sänger von giftshop) – gemeinsam an einigen Songs zu arbeiten mit dem Ziel, klare, emotionale, kraftvolle und mitreißende Musik zu schreiben. Die Zeit für verkopftes Geklimper ist vorbei.

Nach und nach entwickelte sich die Vorstellung von einer Band, die es schafft, die Brutalität des Pantera-Grooves mit der Energie und Eingängigkeit von Soulmusik der 50er und 60er Jahre zu verbinden. Dass Funk und Metal einander gar nicht so fremd sind, haben Crossoverbands wie Living Colour oder Shocka Zooloo (TM Stevens) schon Anfang der 1990er Jahre bewiesen. Auch dass Soulmelodien und verzerrte Gitarren zusammen funktionieren, ist spätestens seit King's X kein Geheimnis mehr. Was wir da versuchen, ist also durchaus zu schaffen und auch wenn wir nicht die ersten sind, die Elemente aus Soul, Funk, Rhythm 'n Blues, Rock und Metal miteinander kombinieren, ist diese musikalische Nische noch nicht überbevölkert.

Als abzusehen war, dass unsere Zusammenarbeit brauchbares Material hervorbringen würde, begann die Suche nach Musikern, die unsere Ideen mit uns auf die Bühne bringen. Bis Ende 2009 konnten wir Daniel Franke (Schlagzeuger von giftshop), Hannes Farrenkopf (Bassist von Livid und Elefunk) und Benedikt Höhme (Gitarrist von Nobody's Fear und Fat Bee's Band) dazu bewegen, sich mit uns im Proberaum einzuschließen. 2010 begann die intensive Auseinandersetzung mit den Songs, den Arrangements und unzähligen Details. Im November 2010 haben wir dann drei Songs – One, Got to get on with it und Goodbuy – aufgenommen und im Januar 2011 erhielt die Band nach langer Suche den Namen The Shouting Men. Der Proberaum ist uns zu eng geworden. The Shouting Men müssen auf die Bühne. Am 29. Januar 2011 spielten wir unser erstes Konzert in der Farbstraße in Bietigheim-Bissingen und am 25. März 2011 eröffneten wir das Konzert von TM Stevens und Shocka Zooloo in der Tante Ju in Dresden.



## **Besetzung**

Daniel Franke, Knarf – Schlagzeug Hannes Farrenkopf – Bass Tobias Winkler – Gitarre Benedikt Höhme, Hummel – Gitarre Konrad Heisig – Orgel, Piano Tobias Müller – Gesang