

Technische Voraussetzungen:

- Bühnengröße mind. 300x500cm
- Tontechniker inkl. Mischpult
- Mindestens 4 Monitorboxen
- Idealerweise 2 Gesangsmikrofone
- Mindestens 4 D.I.-Boxen (Synthesizer, Akustikgitarre, Keys, Laptop)
- Ggf. Abnahmemikros Bass- & Gitarrenverstärker, sowie Schlagzeug (je nach Größe des Venues)
- Falls Backline vorhanden, gerne Mitnutzung, aber kein Muss

Kanäle:

Kanal	Instrument	Mic. / D.I.	Notizen
1	Kick	AKG D112 or sim.	NO Gate
2	SD Top	SM57 or sim.	
3	Floortom	Sennheiser E604 or sim.	
4	Racktom	Sennheiser E604 or sim.	
5	Overhead Links	Rode NT5 or sim.	
6	Overhead Rechts	Rode NT5 or sim.	
7	Bass	D.I. Out	
8	Keys	Stereo D.I.	
9	Synthesizer	Stereo D.I.	
10	Laptop	Stereo D.I.	
11	E-Gitarre	Sennheiser E906 or SM57 or sim.	
12	Akustik-Gitarre	D.I.	
13	Voc. (Keys position)	SM58 or sim.	
14	Voc. (Synth position)	SM58 or sim.	

Alle technischen Voraussetzungen ggf. individuell verhandelbar und kein Showstopper :)

Kontakt für technische Fragen:

Name: Lars Frenzel

Handy-Nr.: +49 1520 2081254

E-Mail: soinstereo@gmail.com

FRONT

Mon.

Mon.

D.I.

Mon.

D.I.

D.I.

Voc. +
Synth +
Git.

Voc. + E-Piano
Lars

Pedalboard

Bass
Julian

Git.
MJ

Drums
Tristan

Mon.

D.I.

mind. 300 cm

mind. 500 cm

