

TECHRIDER 2023

Titanic Swim Team

Vorwort

Dieser Techrider dient der Gewährleistung eines reibungslosen Ablaufs der Veranstaltung und sollte aufmerksam von allen relevanten Personen gelesen werden. Falls offene Fragen bestehen bleiben, zögert nicht uns bitte rechtzeitig zu kontaktieren, wir stehen für Rückfragen jederzeit bereit.

Wir freuen uns auf eine schöne Veranstaltung mit Euch!

Hospitality Infos

Das gesamte Titanic Swim Team (Band + Travel Party) sind aufgeschlossene und umgängliche junge Menschen. Ein respektvoller und wertschätzender Umgang miteinander ist uns sehr wichtig. Sollten also gewisse Inhalte dieses Riders nicht umgesetzt werden können, sind wir natürlich bereit, gemeinsam eine Lösung zu finden. Scheut Euch also bitte nicht, uns zu fragen.

Travel Party

4 Bandmitglieder

1-2 Personen vom Management

1 Tontechniker der Band (nach Absprache)

1-2 Roadies (je nach Absprache)

Parken

Zum Be- und Entladen ist es zwingend erforderlich, dass wir mit unseren zwei PKW der Kombi-Klasse so nah wie möglich an den entsprechenden Eingang heranfahren können. Wir freuen uns über eine detaillierte Beschreibung des Venues.

Es werden weiterhin zwei Parkplätze in Laufnähe zum Venue für die Zeit der Veranstaltung benötigt. Sollte kein kostenfreier Parkplatz zur Verfügung gestellt werden können, so sollten die anfallenden Parkgebühren erstattet werden.

Catering

Wir freuen uns sehr über eine Verpflegung für unsere Travel Party. Falls ein Catering gestellt wird, ist eine vegane Option notwendig.

Eine ausreichende Menge an Trinkwasser für die Travel Party ist ebenfalls zwingend notwendig. Über andere Getränke (zB. Softdrinks, Bier etc.) würden wir uns natürlich auch freuen.

Backstage

Wir benötigen einen Backstage-Raum für unsere Taschen und Instrumentenkoffer, persönliche Gegenstände, Outfitwechsel und als Rückzugsort vor dem Auftritt. Dieser sollte für das Publikum nicht einsehbar oder frei zugänglich sein.

Banner

Falls technisch möglich, würden wir gerne hinter dem Drumset unser Bandbanner aufhängen. Das Banner zeigt das Logo der Band und hat die Maße 2x4 Meter. Die entsprechenden Materialien zur Befestigung werden von uns mitgebracht.

Technische Infos

Anforderungen

Die Bühne sowie die PA sollten auf die Größe der Veranstaltung und des Venues angepasst sein. Wir erwarten eine professionelle Ausstattung und deren technische Betreuung. Wenn von Euch gewünscht, können wir nach Absprache (!) unseren eigenen Techniker mitbringen. Zusätzlich anfallende Kosten werden auf die Gage aufgeschlagen. Über einen Lichttechniker würden wir uns freuen.

Stage Time

Je nach Absprache beträgt unser Set bis zu 90 Minuten. Wir machen keine Pausen. Für den Aufbau und Soundcheck benötigen wir in der Regel etwa 60-90 Minuten.

Backline

Nach Absprache. Wir können die gesamte Backline stellen oder auch mit anderen Bands teilen. Hier bitten wir um rechtzeitige Vermittlung an die anderen Künstler*innen.

Besetzung

Louis Berton: Lead Vocals, Rhythm Guitar

Theodor Schmitt: Bass, Backing Vocals

Lennart Sieg: Drums & Percussion

Christopher Kohse: Lead Guitar, Backing Vocals

Monitoring

Wir nutzen unser eigenes In-Ear-Rack und erstellen über ein Digitalpult (Behringer XR18) den Monitormix selbst. Dies spart Zeit beim Soundcheck und trägt zu einer erheblichen Soundverbesserung bei. Zusätzlich verwenden wir einen Mikrofonsplitter, durch den die für uns relevanten Kanäle laufen. Diese können aus der Inputliste entnommen werden. Die Kanäle geben wir dann unbearbeitet per Kabelverbindung an den zuständigen Techniker/FoH weiter.

Inputliste

- (Splitter) Lead Vocals - Louis
- (Splitter) Backing Vocals - Theo
- (Splitter) Backing Vocals - Chris
- (Splitter) E - Guitar - Louis
- (Splitter) E - Guitar - Chris
- (Splitter) E - Bass - Theo
- (Splitter) Kick
- (Splitter) Snare
- Tom 1
- Tom 2
- Tom 3
- Tom 4
- Tom 5
- Overhead L
- Overhead R

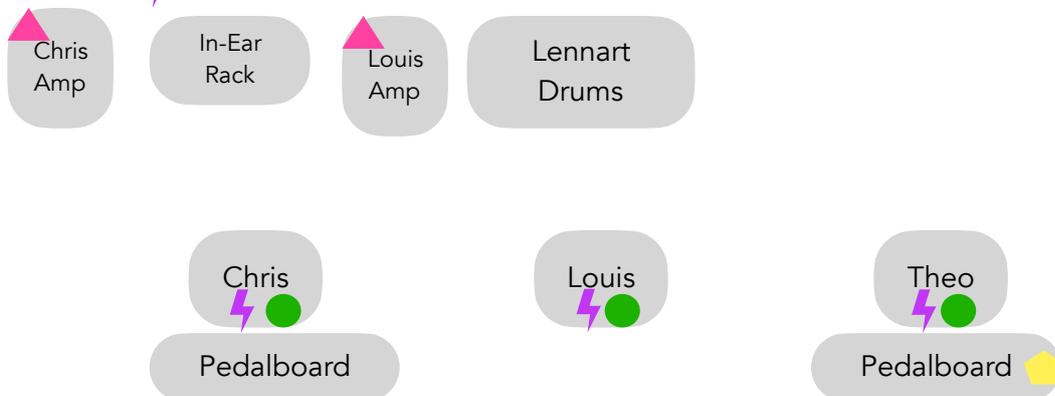
Zusammensetzung Backline

Instrument	Mic/DI	Amp
Vocals Lead (Louis)	Shure SM 58	
Vocals Backing 1 (Theo)	Shure SM 58	
Vocals Backing 2 (Chris)	Shure SM 58	
E - Gitar (Louis)	Line Out => direkt	Boss Katana Combo
Akustik Gitarre	DI => direkt	
E - Gitar (Chris)	Line Out => direkt	Boss Katana Combo
E - Bass (Theo)	Ampeg Preamp => XLR	(Ggf. 4/10 GK Box & Ampeg V-4B)
Kick (20")	Shure Beta 91	
Snare (14")	Shure SM 57	
Tom 1 (8")	Sennheiser E604	
Tom 2 (10")	Sennheiser E604	
Tom 3 (12")	Sennheiser E604	
Tom 4 (14")	Sennheiser E604	
Tom 5 (16")	Sennheiser E604	
Overhead L	Shure SM 81	
Overhead R	Shure SM 81	

Stageplan

Titanic Swim Team

 = Power
  = Vocal Mic
  = DI
  = XLR Out



Crowd

Kontakt:

Ansprechpartner der Band

Theodor Schmitt

01726487253

management@titanicswimteam.de

Ansprechpartner & Management

Johannes Bader

01636407606

management@titanicswimteam.de