

Technical Rider Blechhilfswerk

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Quirin Birzer.

info@blechhilfswerk.de

Vielen Dank!

Anfahrt

- Der Anfahrtsweg zur Bühne muss am Veranstaltungstag frei zugänglich sein
- Der Veranstalter sorgt für 4 kostenlose Parkplätze in Bühnennähe

Bühne/Personal

- Maße mindestens 7m breit, 4m tief und 0,5m hoch
- Bei Eintreffen der Band muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.
- Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.
- Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll beleuchtet.
- Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist und vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.
- Wir spielen moderne Blasmusik

Licht und Ton

- **PA** Das Beschallungssystem sollte ein dem Veranstaltungsort angemessenes, getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein; bei Eintreffen der Band sollte es eingemessen und getestet sein
- **Monitoring** Auf der Bühne benötigen wir mindestens 4 Wedges
- **Mischpult** Das Mischpult sollte über mindestens 16 Kanäle und vollparametrische EQs verfügen

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Quirin Birzer
Blechhilfswerk GbR
info@blechhilfswerk.de
+49 151 70105212

Kanal	Instrument	Mic (Vorschläge)	Position
1	Tuba	ATM 350 U	Tuba
2	Trompete 1	ATM 350 U	Trompete 1
3	Trompete 2	ATM 350 U	Trompete 2
4	Trompete 3	ATM 350 U	Trompete 3
5	Posaune 2	ATM 350 U	Posaune 2
6	Posaune 3	ATM 350 U	Posaune 3
7	Posaune 1	ATM 350 U	Posaune 1
8	Gesang 1	SM58	links
9	Gesang 2 / Ansprachen	SM58	Center rechts
10	Gesang 3	SM58	Center links
11	Gesang 4	SM58	rechts
12	Basstrompete 1	ATM 350 U	Posaune 2
13	Basstrompete 2	ATM 350 U	Posaune 3
14	Flügelhorn 1	ATM 350 U	Trompete 1
15	Flügelhorn 2	ATM 350 U	Trompete 2

(12-15 sind nicht essentiell)

Positionen

