PANHANDLE MYSTERY BAND



Bühnenanweisung

Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrags.

Um eine planmäßige Durchführung der Veranstaltung zu gewährleisten sind sämtliche Anforderungen zu erfüllen. Bei Rückfragen, bzw. Problemen stehen wir gerne zur Verfügung.

Der Veranstalter stellt eine qualitativ hochwertige und leistungsmäßig ausreichend bemessene PA, Monitor- sowie Lichtanlage bereit.

Ein erfahrener Tontechniker wird vom Veranstalter bzw. der beauftragten Verleihfirma gestellt.

Die Spielstätte (Bühne) ist fertig hergerichtet und vor Regen durch Überdachung geschützt.

Frontmix:

Anzahl der benötigten Kanäle gesamt: 16

Monitor:

Anzahl der Monitorwege min. 3 1x Drums 2x Front

Mikrofone: (Vorschläge in Klammern)

Drums: Bassdrum (AKG D12, D112, EV RE20, PL20)

Snare (SM 57) Floor Tom (SM57)

Overhead (AKG C1000, C391B, Audio Technica ATM33a)

Gitarre: 2x (SM57; MD 421)

Bass: (AKG D12; D112; EV RE20)

Vocals: 2x Voc (Bass, Gitarre)

Als Gesangsmikrofone bevorzugen wir Shure SM58 bzw. Beta 58.

DI-Boxen:

1x Bass

Bühnenp	lan	•
---------	-----	---

DRU	MS OF A OFFICE OFFICE OF A OFFICE OFFICE OF A OFFICE OF
G гт. Ам Р	Bass Amp
Voc	Voc
MONITOR	MONITOR
Für Rückfragen bei techn. Problemen stehe Franz Schedlbauer 0170/5987872 Christian Schweiger 0151/15350553	n wir jederzeit zu Verfügung.
Datum	Datum
Veranstalter	Panhandle Mystery Band (Vertreter)