

Vorreiter in Sachen Happy Hardcore

Eine etwas andere Band am Stralsunder Rock-Himmel. Atari Rennspiel steht am kommenden Samstag im Speicher erstmals auf der Bühne.

Von ANNA HANSEN

Stralsund. Dass sie anders ist, beweist schon der Name der Band: Atari Rennspiel. „Er entstand zufällig, als unser Bassist bei einer Probe bemerkte, dass die Gitarre verdächtig an den Klang einer Atari-Videokonsole erinnert“, erzählt Gitarrist Patrick Gerstenberg (19). „Außerdem hatten wir nach zwei Jahren ständiger Namensänderungen die Nase voll. Atari Rennspiel ist schräg und passt perfekt.“

Anders und ungewöhnlich für die Stralsunder Musikszene ist auch die Musik der vier Freunde. Schlagzeuger Paul Raatz (18): „Wir machen Musik, die es schafft, das Genre Happy Hardcore aus der Techno- in die Rock-Szene zu katapultieren. Wir haben schnelle Punkriffs, die aber nicht an das richtige Hardcore herankommen. Und das Happy gilt natürlich, weil unsere Musik nicht so böse, sondern eher fröhlich ist.“

Der Stilmix gründet sich bei Atari Rennspiel vor allem auf den unterschiedlichen Musikgeschmack innerhalb der Band. Er reicht von den Red Hot Chili Peppers – der Lieblingsband des Sängers und Songwriters Eric Böhland (18) – bis zu den von Bassist und Backgroundsänger Tom



Patrick Gerstenberg, Eric Böhland, Paul Raatz und Tom Ludwig (v. l.) sind die Band Atari Rennspiel.

Foto: Anna Hansen

Ludwig (18) favorisierten Bands Silverstein, Rise Against und Burden of a Day. Paul Raatz lässt sich dagegen lieber vom fröhlichen Pop Punk zum Schlagzeugspielen inspirieren. Den am breitesten gefächerten Musikgeschmack gibt Gitarrist Patrick zu: „Von Anthrax über Madsen bis hin zu Heino find' ich viele Künstler super. Auf gemeinsame Lieblinge

konnten wir uns aber doch einigen: Bei den Foo Fighters, Millencolin oder Anti-Flag sagt keiner nein.“

Vielseitigkeit zeigt sich bei Atari Rennspiel nicht nur musikalisch, sondern auch in den Texten. Die reichen vom einfachen Alltag über die zwischenmenschlichen Beziehungen bis hin zu Herzschmerz. Mit dem Lied „Schweben im luftleeren

Raum“ ist auch der erste deutschsprachige Song auf der vor kurzem aufgenommenen CD vorhanden. Die im Papen-Musik Studio in Stralsund aufgenommene CD ist noch nicht erhältlich, Hörproben gibt es unter www.myspace.com/atari Rennspiel.

Den ersten Bühnenauftritt hat Atari Rennspiel am kommenden Samstag um 19 Uhr mit den Stralsunder

Bands Depres'side, Vicarus und Støy im Speicher am Katharinenberg. Und auch die nächsten Auftritte sind schon geplant. Am 22. November steht das Quartett bei einem Bandcontest im Rostocker ST-Club auf der Bühne. Bei der Bandnacht im Speicher am Katharinenberg am 20. Dezember ist die Truppe ebenfalls mit von der Partie.