



KULTUR
REGION
MITTELRHEIN



MUSIK UND WEIN
AN BESONDEREN
ORTEN

**VERANSTALTUNGS-
KALENDER**

// KOBLENZ
// ANDERNACH
// BENDORF
// LAHNSTEIN
// BOPPARD

WANDELKONZERT BEI FREIEM EINTRITT

KOBLENZ

Sonntag // **02.06.2019**

ANDERNACH

Freitag // **07.06.2019**

BENDORF

Samstag // **08.06.2019**

LAHNSTEIN

Samstag // **15.06.2019**

BOPPARD

Samstag // **22.06.2019**

Musik und Wein bilden eine großartige Kombination – erst recht, wenn man beides vor ansprechender Kulisse genießen kann. Mit der Veranstaltungsreihe „**Musik und Wein an besonderen Orten**“ rücken die Städte der Kulturregion Mittelrhein ihre Stärken in den Vordergrund und laden die Besucher bei freiem Eintritt zu Kultur und Genuss an ausgewählten Stätten.

MUSIK UND WEIN AN BESONDEREN ORTEN // KOBLENZ

SONNTAG,
02/06/2019

A Scatwalk

Neue und klassische Jazzmusik, die das Publikum in Bewegung bringt

UdiMet Trio

Einflüsse aus der türkischen Kunstmusik katapultieren das Publikum in die orientalische Welt

B DreiSpurRekorder (DSR)

Rein instrumentale, arabisch inspirierte lounge music

Blenz

Weltmusik die ansteckt

C Bundespolizeiiorchester Hannover

Die Gute-Laune-Band bietet Blasmusik vom Feinsten - gute Stimmung ist vorprogrammiert

x-dream

Jazz, Rock, Blues und Fusion mit spontaner Frische





→ SONNTAG, 02/06/2019

Ort:

BRUNNENHOF KÖNIGSPFALZ

PROGRAMM:



Neue und klassische Jazzstandards im eigenen modernen Stil, gepaart mit Scateinlagen, gibt es 15.00-16.00 Uhr sowie 16.30-17.30 Uhr von **Scatwalk**. Mit ihren innovativen Arrangements sorgen Sie für einen dynamischen Groove.

Das **UdiMet Trio**, bestehend aus dem multi-orientalischen Percussionisten Fethi Ak, dem Kanunspieler Recep Seber und Ahmet Karaköse stehen für Kunst, Kultur und Lebensfreude. Diesen Ansatz verwirklichen sie in ihrer Musik. Ahmet arbeitet zur Zeit an seinem neuen Album „Raks & Soul Alaturka vol 2“. Aus den Einflüssen der türkischen Kunstmusik und der Gitarristenfamilie Reinhardt entstand mit der Zeit der eigene Stil, der mit groovigen, lässigen und treibenden Rhythmen das Publikum in die orientalische Welt katapultiert. 17.30-18.30 Uhr sowie 19.00-20.00 Uhr.



Folgende Künstler stellen ihre Werke aus und zeigen live Ihr Können: Gudrun Ackermann, Stéphane Manou, Anton Bäcker und Sabine Gabor.

Ort:

GEBRÜDER-DOMMERMUTH-WEG

PROGRAMM:



Mit dem interkulturellen Musikprojekt Tonspuren haben Sebastian Wittig, Majit Haje-Kolos und Volker Cornet bei ihren Auftritten die Menschen berührt. Nun haben sie unter dem Label **DreiSpurRekorder** ein Set aus improvisatorischen Klangtexturen und serieller Komposition zusammengestellt: Tradierte Klangräume orientalischer Instrumente werden aufgebrochen und mit elektronischen Geräten in neuem Kontext zusammengesetzt. Mit minimalem Rhythmus und meditativer, spannender Struktur. Die Reise geht weiter. 15.00-16.00 Uhr und 16.30-17.30 Uhr.

Die Koblenzer Band **Blenz**, (wie Ko-blenz), besteht nach wie vor aus spielverrückten Musikern, die Jazz und Blues mit Bossa Nova und Flamenco mischen, das Ganze mit griechischer Musik, mit neapolitanischen Canzones und französischem Chanson garnieren. Zu hören 17.30-18.30 Uhr sowie 19.00-20.00 Uhr.



KOBLENZ

Die KONZERTE finden
im Zeitraum von
15.00-20.00 UHR statt.
Der Eintritt ist frei!

SONNTAG, **02/06/2019** ←

Ort:

BARMHERZIGE BRÜDER VON MARIA-HILF

PROGRAMM:

Die Gute-Laune-Band bietet mit ihrer flexiblen etwa zwanzigköpfigen Besetzung unter Leitung von Dietmar Oelkers Blasmusik vom Feinsten. Das Repertoire des **Bundespolizeiorchesters Hannover** reicht von Marsch bis Polka, von Swing bis hin zu flotter, lateinamerikanischen Musik. Ihr sichtbarer Spaß springt sofort auf den Hörer über, wirkt ansteckend und reißt alle mit! Gute Stimmung ist also vorprogrammiert! 15.00-16.00 Uhr und 16.30-17.30 Uhr.



x-dream präsentiert Jazz, Rock, Blues und Fusion mit spontaner Frische. Das Quintett kombiniert klare Melodieführung mit zeitgemäß groovenden Improvisationen. Entscheidend ist dabei die Authentizität der Musik, die neben bekannten Musiktiteln auch in eigenen Kompositionen, interessanten und eingängigen Arrangements ihren Ausdruck finden. Schon in den 80igern war die Band Preisträger der Deutschen Phonoakademie und hat über die Jahre auch immer neue musikalische Wege beschritten, etwa beim Livekonzert auf „Nature One“ zusammen mit der Tanzformation Steps oder dem Tanzensemble des Stadttheaters Koblenz bei der 1. Koblenzer Jazznight Koblenz. Zahlreiche musikalische Gäste, wie der Gitarrist Lulo Reinhardt und die Sängerin Karen Copland sowie der Bassist Martin Jaeger geben der Band immer wieder neue Impulse. 17.30-18.30 Uhr und 19.00-20.00 Uhr.

KOBLENZ

MUSIK UND WEIN AN BESONDEREN ORTEN // ANDERNACH

FREITAG,
07/06/2019

A Esther Lorenz

Präsentiert in Begleitung von Thomas Bergler am Klavier einen Gershwin-Abend mit Liedern aus seinen Musicals und Broadway-Shows

Marion & Sobo Band

Handgemachte Musik, welche über die gewöhnlichen Schubladen hinweg spielen und dabei Gypsy Jazz, Chansons und Weltmusik mit Liedern in 7 Sprachen vermischen

B Tom Daniel

Der Straßenmusiker spielt jazzige Sounds, von Folk bis Swing

C Andreas J. Schulte

Liest aus „Eifeldeal“ mit Moselweinen vom Weinstand AnkerBuch

DON & RAY

Rockin' in rhythm

D Latenite

Heißt erfrischend direkt gespielte Musik und latin grooves über alle Stile hinweg

First Friday in der Innenstadt ab 18.00 Uhr

Einmalig füllt sich die historische Innenstadt mit den unterschiedlichsten Händlern, Dienstleistern und Waren aus und um Andernach.





→ FREITAG, 07/06/2019

Ort:

MARKTPLATZ

Er ist auch heute noch städtischer Mittelpunkt des historischen Stadtbildes. Früher fanden hier neben Wochenmärkten auch Ritterturniere sowie Theateraufführungen statt. Bis heute lädt der Marktplatz zu verschiedenen kulturellen Veranstaltungen der über 2000 Jahre alten Stadt ein.

PROGRAMM:

George Gershwin, bekannt durch seine Volksoper "Porgy and Bess" oder die "Rhapsody in Blue" hat in den zwei Jahrzehnten seiner Schaffenszeit unzählige Musicals und Broadway-Shows geschrieben. Aus diesem reichen Fundus hat **Esther Lorenz** ein Programm zusammengestellt, dass die vielen Seiten Gershwin's zeigt. Eine Hommage an einen Komponisten, dem auf elegante Weise der Spagat zwischen Jazz und Klassik gelungen ist. Die aus Berlin stammende Sängerin wird von Thomas Bergler am Klavier begleitet. 18.00-19.30 Uhr.



Die **Marion & Sobo Band** verbindet Globale Musik und Jazz mit Chanson und erschafft ihren eigenen modernen Stil von vokalem Gipsy Jazz. Das Quintett spielt und singt mit viel Charme, Humor, Leichtigkeit und Spielfreude für ein generationsübergreifendes Publikum. 20.00-22.00 Uhr.



Ort:

FUNKEN-NARREN-BRUNNEN



An diesem Ort kreuzen sich die Wege der Andernacher Altstadt. Unweit vom Läuferkreuz entfernt ziert der Funken-Narren-Brunnen, welcher im Jahr 1988 zur 2000 Jahr-Feier der "KG Fidelitas 1893 Blauen Funken" errichtet wurde, am Fuße der historischen Stadtmauer diesen wunderbaren Ort.

PROGRAMM:

Ein begnadeter Multi-Instrumentalist, der die verschiedensten Gitarren, Mundharmonika-Typen und das Kazoo beherrscht, wie kein anderer. Mit seiner einfühlsamen Gesangsstimme rundet **Tom Daniel** seine musikalische Darbietung von Folk bis Swing ab. Ab 18.00 Uhr.

ANDERNACH

Die KONZERTE finden
im Zeitraum von
18.00-22.00 UHR statt.
Der Eintritt ist frei!

FREITAG, 07/06/2019

Ort:

LÄUFKREUZ

Das Läuferkreuz ist einer von Andernachs zahlreichen kleineren Plätzen im Zentrum der historischen Altstadt. Hier befindet sich auch das Kulturdenkmal eines Kruzifixes aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts.

PROGRAMM:

Andreas J. Schulte „Eifeldeal“- Eine Serie rätselhafter Todesfälle sorgt in der Eifel aufsehen. Paul David, ehemaliger Militärpolizist, geht der Sache auf den Grund und stößt dabei auf eine neue Designerdroge, die ihre Konsumenten offenbar in den Tod treibt. Die Suche nach den skrupellosen Hintermännern bringt David mehr als einmal in Lebensgefahr - bis er erkennt, dass der Schlüssel in seiner eigenen Vergangenheit liegt ... ab 19.30 Uhr.



Zwei musikalische Schwergewichte (ca. 200kg) haben im Verlauf ihrer gemeinsamen Konzerttätigkeit sämtlichen musikalischen Ballast abgeworfen. Das Spektrum reicht von der Entstehung populärer Musik in New Orleans über Duke Ellington, Ray Charles, die Beatles, Stevie Wonder bis zu Michael Jackson. **DON & RAY** sammeln ihre umfangreichen musikalischen Erfahrungen nicht zuletzt durch die Zusammenarbeit mit so unterschiedlichen Persönlichkeiten wie: Helge Schneider, Ina Müller, Benny Bailey, Gerd Dudek u. v. a. 18.00-22.00 Uhr.



Ort:

HISTORISCHES RATHAUS

Das Gelände war im Mittelalter das Zentrum der jüdischen Gemeinde in Andernach von dem heute noch ein Ritualbad namens "Mikwe" erhalten ist. In den Jahren 1561 bis 1574 wurde ein neuer Rathauskomplex mit ehemals offener Markthalle und einem Tanzhaus gebaut. Auch heute noch tagt im neu gestalteten Ratssaal der Andernacher Stadtrat. Weiterhin ist in dem Gebäude die Stadtbücherei und der KulturPunkt beherbergt.

PROGRAMM:

Latenite das heißt erfrischende 'latin grooves' über die Stilrichtungen Latin, Jazz, Soul und Reggae hinweg. Originelle Arrangements und kreativer Freiraum, zugeschnitten auf die beiden charismatischen Frontleute Jane Animo, mit ihrer soul- und jazzlastigen Stimme und Junior Pinnock aus Jamaica, bei dem natürlich (aber nicht nur) Reggae an erster Stelle steht. Zu hören 18.00-22.00 Uhr.



ANDERNACH

MUSIK UND WEIN AN BESONDEREN ORTEN // BENDORF

SAMSTAG,
08/06/2019

- A Jazz à deux**
Feines Jazzkonzert im romanischen Kreuzgang der ehemaligen Abtei Sayn
- B Chanson de voyage avec des amis - mit Freunden unterwegs**
Eine musikalische Reise von Sayn nach Louisiana
- C Mannijo**
Lieder über die Grenzen - Mannijo spielt, singt und wirbt für Europa





→ SAMSTAG, 08/06/2019

WANDELKONZERT BEI FREIEM EINTRITT

Am Samstag, 08. Juni, ist die Stadt Bendorf als Gastgeber an der Reihe. Ein sogenanntes Wandelkonzert bietet hier nacheinander drei verschiedene musikalische Darbietungen an attraktiven Spielorten. Für das leibliche Wohl ist gesorgt.

Ort:

KREUZGANG ABTEI SAYN



PROGRAMM:

Jazz à deux - Jazz Begegnungen spielen um 18.00 Uhr. Schon vor mehr als dreißig Jahren haben sie gemeinsam mit der erfolgreichen französischen Band "Tutti Tutti" auf



vielen Bühnen Europas gespielt. Danach haben sich ihre musikalischen Wege getrennt, um sich nun zu einem gemeinsamen Jazz-Konzert wieder zu treffen: Patrick Riollet gehört zu den vielseitigsten und erfolgreichsten Pianisten Frankreichs. In vielen Jazz-Bands, aber auch in Chanson- und Rockformationen hat er sein virtuoseres Spiel unter Beweis gestellt. Daneben arbeitet er als Komponist von Theater- und Filmmusik. Musikalisch unterstützt wird er an diesem Abend von dem Saxophonisten und Flötisten Dirko Juchem. Dirko Juchem ist als vielseitiger Musiker seit Jahrzehnten international unterwegs. Er hat auf mehr als 100 Tonträgern mitgespielt und überaus erfolgreiche Saxophon-Bücher veröffentlicht. Nun treffen sich die beiden Musiker zu einem feinen Jazz-Konzert im romanischen Kreuzgang der ehemaligen Abtei Sayn. Dabei werden eigene Kompositionen aber auch „Jazz-Standarts“ zu hören sein. Sicher auch manche „Grenzüberschreitung“. Freuen wir uns darauf.

BENDORF

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei. Mehr Musik und Wein an besonderen Orten gibt es am 02. Juni in Koblenz, am 07. Juni in Andernach, am 15. Juni in Lahnstein und am 22. Juni in Boppard.

SAMSTAG, **08/06/2019** ←

Ort:

GISSHALLE SAYNER HÜTTE

PROGRAMM:

Das Konzert in der spektakulären Gießhalle der Sayner Hütte findet ab 21.00 Uhr statt. Als Jo Nousse und Manfred Pohlmann sich zum ersten Mal trafen, gab es noch eine richtige Grenze zwischen Frankreich und Deutschland. Mit Schlagbaum, Ausweiskontrollen und dem ständigen illegalen Ein- und Ausführen von Instrumenten und Schallplatten. In dieser Zeit, als das Liebesverhältnis zu der Dame namens Europa bei vielen noch nicht einmal platonisch war, ist es bei **Mannijo** schon ein leidenschaftliches gewesen. Mit dem Wissen um ihre Vergangenheit (auch "Geschichte" genannt), mit dem Erleben des Augenblicks und der Zuversicht einer gemeinsamen Zukunft. Wen wundert es, dass sich Europa Mannijo als ihre Minnesänger gewünscht hat. Seit damals singt Mannijo für Europa. Für ein buntes, vielfältiges Regenbogen-Europa. Multikulturell und doch tief in der eigenen Erde verwurzelt. Über alle Grenzen hinweg. Ein lebendiger Dorfplatz, auf dem jeder sein Lied singen und jeder in seiner eigenen Sproch sprechen darf.



Ort:

INNENHOF

ARCHITEKTURBÜRO HEINRICH + STEINHARDT

PROGRAMM:

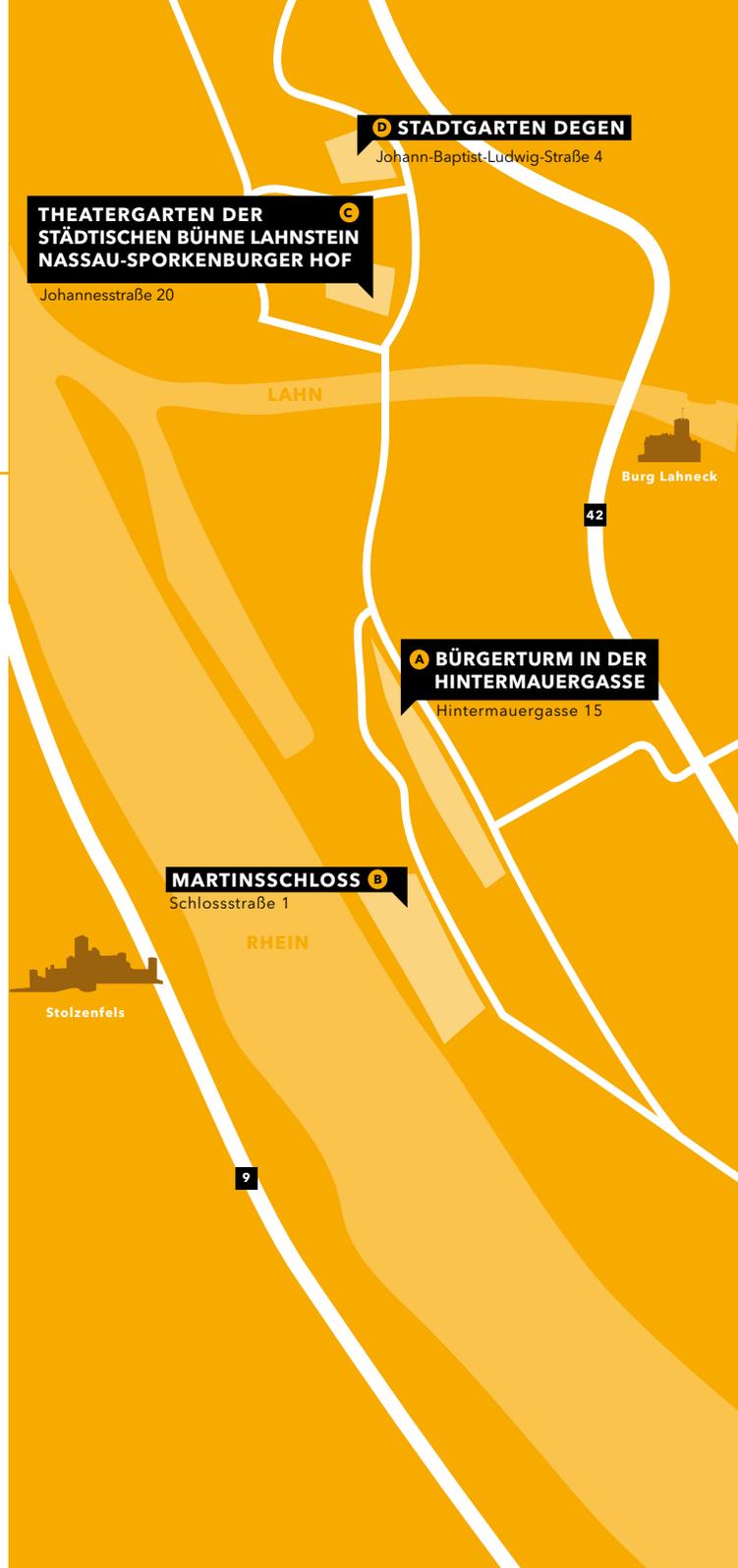
Ab 19.30 Uhr findet das Konzert von **Chanson de voyage avec des amis** im Innenhof statt. Yannick Monot und Manfred Pohlmann kennen sich seit den frühen Achtzigerjahren. Yannick war damals mit seiner damaligen Band „Le clou“ unterwegs - Manfred mit „Edelzwickler“. Beide Musiker sind ihren Weg gegangen. Yannick Monot, ein versierter allseits geschätzter Musiker der sich der Cajun- und Zydeco zugewandt hat. Diese Stile entwickelten sich als die Musik der nach Nordamerika eingewanderten Franzosen auf die Blues- und Countrymusik traf. Nun möchten Yannick und Manfred ihr Publikum zu einer musikalischen Reise einladen. Von „Sään“ aus durch Regionen, Länder und Stile. Heimatlich und doch welt-offen. Die Mosel wird grüßen, Luxemburg wird erklingen. Über die Bretagne, Yannicks Heimat, werden die Musiker mit Cajun-Klängen Louisiana ihre Aufwartung machen.

BENDORF

MUSIK UND WEIN AN BESONDEREN ORTEN // LAHNSTEIN

SAMSTAG,
15/06/2019

- A Nidia Ortiz Trio**
Vielseitigkeit und Authentizität verkörpert die Musik von Nidia Ortiz. Gitarrist Gerd Stein und Bassist Peter Hermann komplettieren das Trio
- B René Tholey**
Stimmungsvolle Musik vom Singer & Songwriter
- C Wailin' Willie Kueppers & Friends**
Akustischer Blues
- D Domou Afrika**
Die Klänge Afrikas





SAMSTAG, 15/06/2019

Ort:

BÜRGERTURM IN DER HINTERMAUERGASSE



Die Verleihung des Stadtrechts an Oberlahnstein im Jahre 1324 bildete die Grundlage zum Bau einer Stadtbefestigung. Von der ursprünglichen 1280m langen Mauer und den sechzehn Türmen stehen heute noch 350m Mauer und sechs Türme. Darunter auch der achteckige Bürgerturm aus Bruchsteinmauerwerk. An seiner Westseite ist der Wehrgang, an der Nordseite der Rest der hier ehemals angebauten Stadtmauer erkennbar. Der Welt-Laden „direkt um die Ecke“ bietet eine vielfältige Produktpalette von besonderer Qualität, die komplett aus fairem Handel stammt. Das bedeutet, die Erzeuger/innen erhalten faire Preise.

PROGRAMM:

Für die Musik sorgt das **Nidia Ortiz Trio**. Der Gesang der deutsch-dominikanischen Sängerin, Songwriterin und Produzentin Nidia Ortiz besticht nicht nur durch Vielseitigkeit und Authentizität, sondern auch durch ihren enormen Stimmumfang. Ferner vermag sie mit ihrer großen Musikalität und Erfahrung eine Fülle unterschiedlicher Musikstile passgenau zu interpretieren. Gerd Stein, studierter Musikwissenschaftler, Lahnsteiner und seit 40 Jahren in verschiedensten Bands unterwegs, liefert auf seiner Gitarre das harmonische Gerüst, immer auf der Grundlage seines Westerwälder Basalt-Grooves. Die frühen Jahre seines langjährigen Weggefährten und Dritten im Bunde, des Bassisten Peter Hermann, waren von Rockmusik geprägt und er war Teil der Tour von Jethro Tull. Heute hat er sich mehr der Weltmusik und dem Jazz zugewandt.

Ort:

MARTINSSCHLOSS

Die Zollburg der Erzbischöfe und Kurfürsten von Mainz wurde ab dem Jahre 1298 erbaut. Der 28m hohe gotische Hauptturm diente auch als Eckbastion der Stadtbefestigung. Nordflügel, Tormauer mit Wehrgang und Pechnase stammen aus dem 14. Jahrhundert, der Südflügel wurde um 1498 erbaut. Die Schlosskirche war die erste evangelische Kirche in Lahnstein und dem heiligen Bartholomäus geweiht. Die alte Wehrmauer ist an der Außenseite des Südflügels noch sichtbar. Die Veranstaltung findet im Innenhof des Schlosses statt.

PROGRAMM:

Stilvielfalt ist ein Begriff, den der Singer & Songwriter **René Tholey** ebenso verkörpert wie eine authentische Art und harmonische Atmosphäre. Mit seiner Musik will er zum Lachen und Tanzen, aber auch zum Nachdenken anregen.



LAHNSTEIN

Die KONZERTE finden jeweils zeitversetzt im Zeitraum von **19.00-23.00 UHR** statt. Der Eintritt ist frei!

SAMSTAG, 15/06/2019

Ort:

THEATERGARTEN DER STÄDTISCHEN BÜHNE LAHNSTEIN NASSAU-SPORKENBURGER HOF

Der steinerne dreigeschossige Massivsteinbau mit Fachwerkobergeschoss stammt aus dem 14. Jahrhundert. An der Südseite befindet sich ein vorgesetzter achteckiger Treppenturm mit wappengeschmücktem Portal. Zwischen 1527 und 1606 der Märkerhof der Herren von Nassau-Sporkenburg, befindet sich hier seit 1998 die Städtische Bühne Lahnstein. Den Blicken der Öffentlichkeit normalerweise verborgen, öffnet sich der kleine Theatergarten hinter der Städtischen Bühne für einen lauschigen Bluesabend:

PROGRAMM:

Wailin' Willie Kueppers & Friends, bestehend aus den drei Musikern Jörg Hildebrandt, Jürgen Hierse und Willie Kueppers (Gitarre, Mandola, Mundharmonikas, Kazoo, Gesang), unterhalten mit einem sehr akustisch bestimmten, dennoch meist rockigen, zuweilen auch swingenden Shuffle- und Off-Beat-Sound.



Ort:

STADTGARTEN DEGEN

Der Stadtgarten der Firma Garten- und Landschaftsbau Degen gehört zur Route der Welterbegärten, die auf Initiative des Zweckverbands Welterbe Oberes Mittelrheintal Orte von ganz besonderer Schönheit zusammenfasst. Degens Demonstrations- und Ausstellungsgarten für zeitgenössische, moderne Gestaltungsmöglichkeiten ist um skulpturale Kunst ergänzt und stellt unterschiedliche Themengebiete auf kleiner Fläche als ein sinnliches Gesamterlebnis dar.

PROGRAMM:

Im Welterbegarten ertönen die Klänge Afrikas durch die Duobesetzung von **Domou Afrika** (wolof für die „Kinder Afrikas“). Fallou Sy ist als Griot (wolof für Trommler, Tänzer oder Sänger) im Senegal geboren und aufgewachsen. Griots sind dafür verantwortlich, dass die afrikanische Kultur lebendig bleibt. Sie tragen Volksweisheiten an die Menschen heran und singen für sie. Fallou Sy und seine Gruppe sorgen für feurige Rhythmen, die Akteure und Publikum schnell in tanzende Schwingungen versetzen. Sie spielen druckvolle Afro-Beats und verknüpfen den treibenden Rhythmus mit der Leichtigkeit traditioneller afrikanischer Stücke.

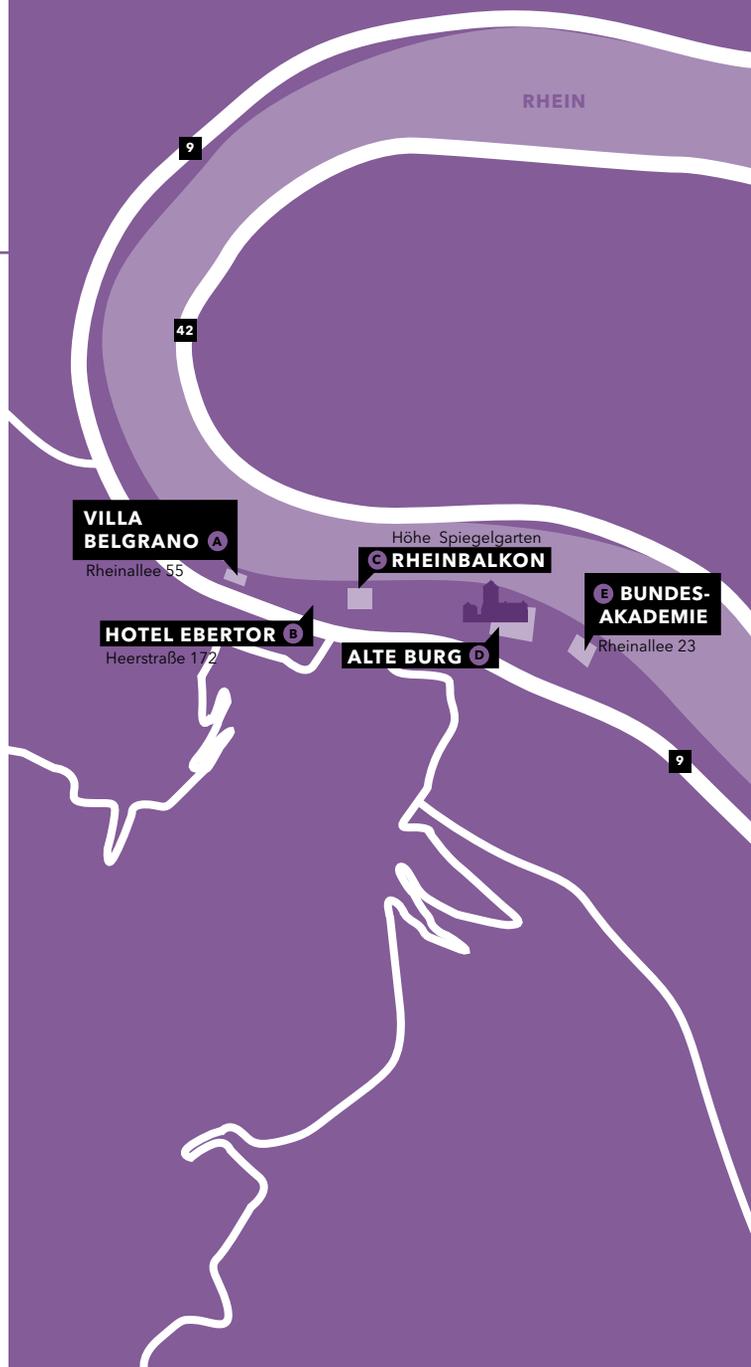


LAHNSTEIN

MUSIK UND WEIN AN BESONDEREN ORTEN // BOPPARD

SAMSTAG,
22/06/2019

- A Quattro forte**
Jazz- und Swingklassiker
- B Scatwalk**
Neue und klassische Jazzmusik, die das Publikum in Bewegung bringt
- C Duo Savage**
Musikalische Vielfalt zum Mittanzen & Mitsingen
- D Wood Vibrations**
Kontrabass trifft auf Saxophon
- E KMS-Jazz-Cats**
Ralph „Mosch“ Himmler zählt zu den gefragtesten Jazz & Swing – Trompetern Europas





→ SAMSTAG, 22/06/2019

Ort:

VILLA BELGRANO



PROGRAMM:

Quattro forte - the Sound of Sax ist ein kleines aber feines Ensemble, geleitet von Ralf Frohnhöfer, dem aufstrebenden Saxofonisten des Rhein-Main-Gebietes. Sein Ensemble, zum Teil aus Mitgliedern des Landes-Jazz-Orchesters, spielt sich quer durch alle musikalischen Genres und macht vor keiner Aufgabe halt. Bearbeitete Klassik steht neben Jazz und Swing, Originalkompositionen neben eigenen Arrangements. Der richtige Rahmen für den Auftakt in der Villa Belgrano. Sie spielen von 15.00 bis 16.00 Uhr.



Ort:

HOTEL EBERTOR

PROGRAMM:

Jazz für Genießer: Neue & klassische Jazzstandards im eigenen modernen Stil, gepaart mit Scateinlagen, präsentiert von **SCatwalk** aus Koblenz. Mit ihren innovativen Arrangements sorgen sie für einen dynamischen Groove. 16.15-17.15 Uhr sowie 17.45-18.45 Uhr. Bühne Hotel Ebertor an den Rheinanlagen.

BOPPARD

Die KONZERTE finden
jeweils zeitversetzt
im Zeitraum von
15.00-21.00 UHR statt.
Der Eintritt ist frei!

SAMSTAG, **22/06/2019** ←

Ort:

ALTE BURG

PROGRAMM:

Kontrabass trifft auf Saxophon – mal energetisch und rhythmisch, mal zart und filigran, immer überraschend und frisch. Hanns Höhn (Kontrabass) und Thomas Bethmann (Saxophon) präsentieren ihr Programm, bestehend aus Bearbeitungen von Pop- und Jazztiteln, welche in dieser Form noch nicht zu hören waren. Dabei stellen die Vollblutmusiker virtuos unter Beweis, welche Möglichkeiten im Dialog dieser beiden fantastischen Instrumente liegen. Höhn und Bethmann lernten sich schon zu Studienzeiten an der FMW Frankfurt kennen, spielten zunächst gemeinsam in verschiedenen größeren Besetzungen, bis sie 2015 Wood Vibrations gründeten.

Das erklärte Ziel war es ein Ensemble zu formen, welches, trotz seiner minimalistischen Besetzung, den Zuhörer niemals ein Schlagzeug oder Harmonieinstrument vermissen lässt.

Darüberhinaus wollte man mobil sein um überall und flexibel musizieren zu können. Eine spannende und kurzweilige Mischung. Es groovt, es tönt, es schwingt dank Holz - **Wood Vibrations!** Das Duo spielt von 18.45 bis 19.45 Uhr.



Ort:

RHEINBALKON

PROGRAMM:

Duo Savage

Ein Duo der Extraklasse, wird Sie mit seiner musikalischen Vielfalt begeistern. Das Musikduo aus St. Goar präsentiert aktuelle Songs, Oldies und Lieder zum Mitsingen. Genau die richtige Töne für einen entspannten Tag am Rheinufer von 15.00 bis 21.00 Uhr.



Ort:

BUNDESAKADEMIE

PROGRAMM:

KMS-Jazz-Cats: Swing & Jazz erfrischend einfach aufgespielt. Das erst 2018 gegründete Ensemble unter Leitung von Ralph „Mosch“ Himmler steht für Musizierfreude im Ensemble und Solistisch. Die 16 Personen-Truppe spielt frischen Jazz ohne Schnörkel und Experimente Extras - genau die richtige Musik für einen Abend bei Wein und Musik. 20.00-21.00 Uhr.



BOPPARD

VIELEN DANK

AN DIE SPONSOREN,

FÖRDERER UND

UNTERSTÜTZER:



WIR FREUEN UNS
AUF SIE!



Lahnstein



neuwied
HERZLICH WILLKOMMEN



Mayenzeit
leben und erleben



BENDORF
AM RHEIN

KOBLENZ
VERBINDET.

Andernach



boppard
am Rhein auf der Höhe



WEIN · KULTUR · LEBENSFREUDE
**MOSEL
WINNINGEN**



STADT
MONTABAUR