

misfige — das ist Cover-Rock vom Feinsten. Meistens bekannt, manchmal aber auch außergewöhnlich. So, wie die Band an sich. Denn misfige besteht an sich aus alten Haudegen zwischen 42 und 65, die sich aber, obwohl fast alle im Raum Vaihingen beheimatet, ganz modern über das Internet zusammengefunden haben.

Nach fast 14 Jahren Pause wollte Sänger Jan im Herbst 2015 endlich wieder Musik machen und suchte dazu über ein großes Musikerportal Gleichgesinnte. Schon bald meldeten sich Bassist Rainer und Drummer Helmut. Man wurde sich schnell einig und legte nicht einmal einen Monat später, gemeinsam mit Gitarrist Alexander, der vor der Pause schon fast zehn Jahre lang gemeinsam mit dem Sänger bei 4 Sale/Moosehead gespielt hatte, los.

Um flexibler bei der Songauswahl sein zu können, wurde noch ein Keyboarder und/oder ein zweiter Gitarrist mit Gesang gesucht. Nachdem einige Kandidaten aus verschiedensten Gründen durchs Raster gefallen waren, passte es schließlich im Frühsommer 2016 mit Peter, der singt und vor allem die Saiten bedient. Das ist auch der Grund, warum er überhaupt bei **misfire** gelandet ist. Denn zuletzt hatte er bei einer Hardrock-Coverband gesungen, aber er wollte lieber wieder an die Klampfe.

misfige ist immer ein wenig überraschend, da es eigentlich mehr musikalische Einflüsse als Mitglieder gibt. Mit Rainer und Helmut sind die ganz harten Sachen nicht zu machen. Sie bringen den Blues, aber auch den Funk und Soul aus ihren früheren Bands mit, Alexander, Peter und Jan sind eher härter unterwegs, aber auch da teilweise in ganz unterschiedliche Richtungen. So entsteht ein ganz individueller Stilmix, der immer wieder überrascht und der vor allem allen Spaß machen soll. Denn der Spaß steht für alle fünf Musiker im Vordergrund. Deshalb wird auch nicht einfach nur streng eine Kopie des Originals gespielt. Man sucht sich seine eigene Version. Und man sucht sich gerade nicht die abgedroschenen Gassenhauer, sondern auch Songs, die vielleicht nur Wenige kennen. Mit zusammen mehr als 100 Jahren Band- und Bühnenerfahrungen, bringen misfige ohnehin genug Rock, Blues, Funk und Soul mit, um jede Bühne zu rocken.