

"FTC, Fin the Chaef Motherfucker!"

Die sechs Musiker aus Kiel haben das Rezept für harten, deepen Crossover. Klare Worte und durchdringende Shouts (Vince, ehemals Cyan Fitch & Nadine, auch bei Madam Datam) aufgeköcht von ballernden Gitarren (Stefan, ehemals Zyclotron & Malte, Urbesetzung Fin the Chaef) und einer alles zerlegenden Rhythmussektion von Bass und Schlagzeug (Björn, ehemals Locomotif und Fabi, ehemals Golgi Complex ). Die Texte kommen kritisch, aggressiv oder nachdenklich, aber vor allem aus der Seele, ohne nur ein Blatt vor den Mund zu nehmen, direkt in die Pfanne. Scoville? Nicht mehr messbar. FTC ziehen die Crowd in ihren Sturm und lassen es Asche regnen!