



Presseinformation

Cowboys on Dope: Drei Männer, zwei Gitarren und ein Gitarrenkoffer

Köln, Januar 2014. Ob Wohnzimmer, Bar oder Club: die Kölner Band „Cowboys On Dope“ erzielt mit minimaler Instrumentierung maximale Bühnenpräsenz. Seit 1996 überzeugen Peter Sarach, Frontmann und Sänger, Wolly Düse, Drums und Gesang, und Thorsten Dohle, Gitarre und Gesang, auf Deutschlands Festival- und Club-Bühnen ihre Fans. Für den Kinofilm „Nicht mein Tag“ haben die Cowboys Filmmusik und Soundtrack geliefert.

Zwischen Lagerfeuer und Rockgarage

Musikalisch bewegen sich die Cowboys On Dope zwischen Country, (Punk-) Rock und Folk. Gepaart mit dem harmonischen Gesang der drei Cowboys und Dohles Improvisationstalent an der Gitarre überzeugen vor allem die Songwriterqualitäten der eigenen Stücke: Das Leben an sich und Erfahrungen rund um Sex, Drugs and Rock'n'Roll.

Destillat der Alternative-Rockband „Rausch“

Sarach und Düse standen bereits in ähnlicher Formation gemeinsam auf der Bühne. Cowboys On Dope gehen aus der in den neunziger Jahren erfolgreichen Indie-Band "Rausch" hervor. Mit sieben Majoralben schrieb die Kölner Band Rockgeschichte und teilte sich die Bühne unter anderem mit Nirvana, Soundgarden, Faith No More, B-52's, Joe Cocker, Stray Cats und den Toten Hosen. Im Jahr 1996, beim gemeinsamen Auftritt mit Selig beim Musikfestival South by Southwest (SXSW) in Austin/Texas, beschlossen Sarach und Düse zukünftig als Cowboys on Dope aufzutreten. Gitarrist Thorsten Dohle ergänzt das Trio seit 2001.

Nach weit über 1000 Konzerten, u.a. mit Eels, Keziah Jones, Tito & Tarantula, Fury in the Slaughterhouse, Scorpions und weiteren, rollt die „Neverending C.O.D.-Tour“ auch im Jahr 2014 weiter.

Bildunterschriften:

COD_13: Cowboys on Dope / Fotocredit: Bernhard Reddig

DONAR_14: Cowboys on Dope im Kinofilm „Nicht mein Tag“ / Fotocredit: SEVN, Steve Brookland

DAILYDOPE_13: Album „The Daily Dope“ von den Cowboys on Dope / Fotocredit: Cowboys on Dope

Bookinganfragen:

Cowboys on Dope
Wolly Düse
Nagelschmiedgasse 5a

Tel. 0179 6496989

Mail: cowboysondoperecords@rocketmail.com

www.cowboysondope.de

Pressekontakt:

Laut.PR.
Postfach 36 04 18
10974 Berlin

Tel. 0178 2952038

Mail: jana.kaminski@laut-pr.de

www.laut-pr.de



Diskographie

Neben den Cowboys on Dope arbeiten Peter Sarach, Wolly Düse und Thorsten Dohle bei diversen Projekten mit. Thorsten Dohle gründete 2003 die Band „News at Six“ bei der auch Drummer Wolly Düse mit dabei war. Vor den Cowboys on Dope veröffentlichten Sarach, Düse und Dohle als „Rausch“ sieben Alben.

Diskographie Cowboys on Dope:

Jahr	Album	Label/Vertrieb
2014	Soundtrack „Nicht mein Tag“	Warner Music
2012	The Daily Dope	Cowboys on Dope Records/Bellaphon
2009	Electric Sky	BEX Records/Cargo
2006	Black Money	BEX Records/Roughtrade
2003	High Noon	Pirates Records/Sony

Filmmusik:

Jahr	Job	Titel
2014	Filmmusik, Soundtrack	Kinospielfilm „Nicht mein Tag“ (Cowboys on Dope)
2009	Filmmusik	Kurzfilm „Halbwach“ (Cowboys on Dope)
2007	Teil des Soundtracks	TV-Spielfilms „Das letzte Stück Himmel“ (News at Six)
2006	Titeltrack	TV-Werbespot eplus (News at Six)
2005	Titeltrack	Kurzfilm „Die letzte Saison“ (Cowboys on Dope)
1994	Teil des Soundtracks	„Einfach nur Liebe“ (Rausch)
1990	Rolle als Band	TV-Spielfilm „Madhouse“ (Rausch)

Weitere Projekte von Peter Sarach, Wolly Düse, Thorsten Dohle:

Jahr	Beteiligte	Titel/Album
2006	Peter Sarach	Peter Sarach: „Songs of Dreamhomes and Heartache“ (BEX Records)
2006	Wolly Düse	S.Y.P.H.: „-1“ (Album)
2003	Wolly Düse, Thorsten Dohle	Extrabreit: „Öl“ (Single)
2002	Wolly Düse	Norrin Radd: „Monsters and Angels“ (Album)
2001	Wolly Düse	Norrin Radd: „Where she danced“ (Album)
2001	Wolly Düse	Norrin Radd: „Love Song“ (Single)
1995	Wolly Düse	Extrabreit: „Jeden Tag, jede Nacht“ (Single)
1994	Rausch	Videodreh „Supermarket“ mit Alexander Hacke (Einstürzende Neubauten) in St. Petersburg
1990	Rausch	German Rock Night, Lime light, New York, Konzert mit den Toten Hosen



Rausch Diskographie (Alben):

Jahr	Titel	Label/Vertrieb
2004	Flashback 2004-1989	Pirate Records
2004	Raw, Wild & Naked	Pirate Records
1996	On	Chlodwig Musik
1994	Massive	Vertigo
1992	Good Luck	Vertigo
1991	Glad	Vertigo
1990	The Indi(A) Collection	Vertigo
1989	Rausch	HeartBeat

News at Six Discographie (Alben):

Jahr	Album	Label/Vertrieb
2008	What startling news	Bex Records / Rough Trade
2006	Anyway – no one understands	Bex Records/ Rough Trade