

ALL I'VE GOT – TECHNICAL RIDER

4 Monitore, je Vox, Bass, Gitarre, Drums

1 Hauptgesang-Mikro, 2 Backinggesangs-Mikros (für Bassist und Gitarrist)

1 Gitarren-Amp, angeschlossen an zwei Boxen, verteilt rechts/links auf der Bühne

je ein Strom-Verteiler für Bass, Gitarre und Drums