

**Pressespiegel „TomFlow“
Stand 12.03.2013**

Herausgeber: Darmstädter Echo (Sonntags-Echo: Echo-Live)

Datum: 10.03.2013

Link: <http://www.echo-live.de/musikpartys/bands/Rap-Akustik-Thomas-Meudt-Tom-Flow-Alexander-Koiweroglu-Akoustics;art196,4721>



Live **Musik & Partys** Mode & Style Events & Festivals Sport Reisen Fotogalerien Videos Gewinnen
Bandporträts Interviews Veranstaltungstipps Reingehört

„Tom Flow“ mixt Akustik mit Rap



Rapper Thomas Meudt aus Egelsbach alias Tom Flow mit Kumpel und Gitarrist Alexander Koiweroglu. Foto: Nico Damm

Rap ist nicht gleich Rap. Der Sprechgesang muss nicht immer laut, aggressiv und mit Schimpfwörtern gespickt sein. Thomas Meudt alias „Tom Flow“ (25) aus Egelsbach entspricht nicht dem Klischee eines typischen Rappers. Sein aktuelles, zweites Album „aKoustics“ klingt so gar nicht nach harten Rap-Beats, vielmehr ist es Rap gemixt mit Akustik. „Ich mache kein stumpfes, stupides Zeug, aber auch nicht Gute-Laune-Musik“, sagt Thomas. Ihm ist wichtig, Menschen mit seinen Liedern zu unterhalten und zum Nachdenken zu bringen.

„Stairway to heaven“ mit deutschem Text

Mit seinem Sandkastenfreund und Musiker-Kollegen Alexander Koiweroglu (25) hat Thomas den Mix aus Gitarre und Sprechgesang in Darmstadt aufgenommen. Die Lieder auf „aKoustics“ haben die Melodie bekannter Songs, aber sind neu interpretiert. Die Texte sind von Thomas geändert und auf Deutsch. „Wir wollen den Originalliedern eine ganz andere Stimmung geben“, erklärt er. So verbirgt sich hinter „Grundbeschwerden“ „Stairway to heaven“. Mit seinem Kommilitonen Christian Stadach hat „Tom Flow“ das Video zu „Grundbeschwerden“ selbst gedreht, komplett in Schwarzweiß und mit Hauptdrehort Tonstudio von Thomas nahe des Hauptbahnhofs.

Thomas studiert an der Hochschule Darmstadt (HDA) Media Direction und macht im Sommer seinen Masterabschluss. Alexander studiert Biotechnologie, auch an der HDA. Früher hat Alexander Thomas Gitarrenunterricht gegeben. Bis heute machen die Freunde zusammen Musik.

Dass das neue Album nicht den typischen Rap-Klischees entspricht, ist für Thomas, der zusammen mit „DJ Exquisit“ und dem auch schon eher nachdenklichen Song „Wenn der Groschen fällt“ vor drei Jahren zum kleinen YouTube-Star wurde, normal. In dieser Hinsicht ist der Titel des Debüts auch schon eine Ansage, es heißt nämlich „Reflexion“.

Gewinne ein Treffen mit Jonathan Jeremiah

Gewinne ein Meet & Greet mit Jonathan Jeremiah am 22.03. im Rahmen seines Konzerts in der Batschkapp in Frankfurt und natürlich ist ein Konzertticket auch dabei. Weiter



ANZEIGE

Videos des Tages



Gesegnete Geschäfte mit der Papstwahl



Süße Mode macht Laufsteg zum „Cakewalk“



Japaner gedenken der Katastrophen-Oj



Genf 2013: BMW-Special

[Alle Videos »](#)

Mach dich schlau!

Welcher Beruf passt zu mir?
Wie bewerbe ich mich richtig?
Diese Fragen beantwortet der Ausbildungsinfotag am 1. März in Darmstadt. Weiter



VERANSTALTUNGSKALENDER

Herausgeber: Wiesbadener Tagblatt

Datum: 06.02.2013

Link: <http://www.wiesbadener-tagblatt.de/region/kultur/musik-szene/12810251.htm>

Wiesbadener Tagblatt

RHEIN MAIN PRESSE

[Startseite](#) | [Region](#) | [Nachrichten](#) | [Sport](#) | [Ratgeber](#) | [Freizeit](#) | [Videos](#) | [Bilder](#) | [Anzeigen](#) | [Branchenbuch](#)

[Wiesbaden](#) | [Idstein](#) | [Bad Schwalbach](#) | [Rheingau](#) | [Untertaunus](#) | [Themen](#) | [Kultur](#) | [Lokalsport](#) | [Campus](#) | [Rhein-Main](#)

Sie sind hier: Wiesbadener Tagblatt > Region > Wiesbaden > **Meldungen**

WIESBADEN

Puristisch vielsagend

06.02.2013 - WIESBADEN

(dcd). Ein Rapper. Eine Gitarre. Fertig. So einfach kann sich HipHop auch mal anhören. Der Darmstädter Künstler TomFlow präsentiert auf seiner EP „aKOustics“ sechs puristische Songs, die trotzdem überzeugen.

Das liegt vor allem daran, dass durch den Verzicht auf verwirbelte Samples und dicke Beats allein sein ausgefeilter Sprechgesang im Fokus steht. Den Klangteppich dafür legt eine unaufdringlich gezupfte E-Gitarre, über deren Töne der Gewinner der Wiesbadener Political Rap Contests von 2011 seine anspruchsvollen Reime legt.

Politisch engagiert

Zur Grundmelodie von „Stairway to Heaven“ betreibt er bei der wohl besten Nummer des Albums namens „Grundbeschwerden“ nicht nur plumpes Politiker-Bashing, sondern betont bei aller berechtigten Kritik dazu auch, dass er den einschlägigen Parteien trotzdem noch lieber seine Stimme gibt, als sie der NPD hinterherzuwerfen. Nachdenklich warnt er: „Die meisten Parteien erzählen nur Dreck vor den Wahlen/Deshalb wandern viele Menschen ab zu Rechtsradikalen“ und fordert die Menschen auf, selbst aktiv zu werden: „Ich seh' so viele hier die Grundbeschwerden haben/aber trotzdem nur gehorchen so wie Bundeswehrsoldaten“. TomFlow gelingt damit das Kunststück, lediglich ausgerüstet mit seinen Worten und einer etwas metallisch klingenden E-Gitarre eine Stimmung aufzubauen, der trotzdem mehr Energie innewohnt als so mancher überladenen High-End-Produktion aus diesen Tagen.

Angenehm unaufgeregt

Dabei wirkt er angenehm unaufgeregt und hat trotzdem etwas zu sagen. Vielleicht ist „aKOustics“ damit der ideale Gegenentwurf zum oftmals aufgeregt nichtssagenden Dicke-Hose-HipHop à la Bushido&Co. Vielleicht ist es auch einfach ein gelungenes Experiment. In jedem Fall ist es wunderbar anzuhören.

★ Empfehlen (0)

Facebook

Twitter

Google+

Diesen Artikel ...

Kommentieren

Drucken

Versenden

Merken

Verlinken

A A A

Schriftgröße

Herausgeber: Mixery Raw Deluxe

Datum: 13.01.2013

Link: <http://mixeryrawdeluxe.tv/node/9482>



Sonntag, 13. Januar 2013

POWERED BY


SUCHE in der gesamten Seite nach:

Und wenn der Ghost schon Outkast durchblitzen lässt, cruisen wir gleich 'ne Runde durch Atlanta mit Big Boi (dessen frisches Album zum Vielseitigsten der Saison zählt) und Ludacris.



Big Boi ft. T.I. & Ludacris - "In The A"
from Alexi Papalexopoulos **PLUS**

04:42 HD vimeo

Und abschließend hat TomFlow einige "Grundbeschwerden":

TomFlow - Grundbeschwerden Teilen Info



Herausgeber: www.rapmag.de

Datum: 04.02.2011

Link: <http://www.rapmag.net/news/rap/deutschland/neuvorstellung-tomflow-dj-exquisit-27304.html>

NEUVORSTELLUNG: TOMFLOW & DJ EXQUISIT

Deutschland Rap DJ Exquisit TomFlow

Von Julian am Fr, 04/02/2011 - 09:57  Teilen

TomFlow (der MC) macht schon seit über 10 Jahren Musik und studiert seit 2 Jahren Digital Media mit Schwerpunkt Sound an der Hochschule Darmstadt. Er arbeitet schon seit mehreren Jahren mit "DJ Exquisit" zusammen.

Ihr Debüt Mixtape "Reflexion" gibt es für Euch als kostenlosen **Download**. Auf dem Mixtape sind, wie der Name schon verrät, überwiegend nachdenkliche Lieder wie z.B. "Wenn der Groschen fällt". In dem Song geht es um die Wahl zwischen Kopf und Zahl, wobei Zahl für Job, Geld und Karriere und Kopf für Familie und Liebe steht. Und damit sprechen sie wohl vielen aus der Seele.

Das dynamische Duo konnte sogar schon einige Erfolge verbuchen. z.B. haben sie kurzem beim "Your-Music-Contest" auf musikmachen.de in der Rubrik **Rap, Hip Hop, Soul und R'n'B** und beim **Political Rap Contest** in Wiesbaden den 1. Platz erreicht. Seit kurzem ist auch das passende Video zum Lied online.

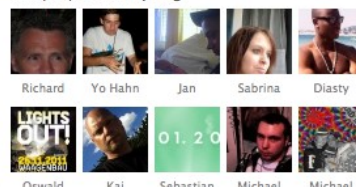
Die Mischung aus durchdachten, ernsten, unterhaltsamen und spaßigen Texten, jeweils unterlegt mit abwechslungsreichen fetten Beats macht echt Spaß!



GEFÄLLT DIR!

 **RapMag** on Facebook


138 people like RapMag.



Top News

Im Forum

Downloads

Absolute Beginner Album 2012 (20.01.2011)

Veränderungen bei 51tv - Stress mit Fiko & Farid Bang (08.02.2011)

DJ Desue vs. Farid Bang // Sido + Bushido vs. Bravo HipHop Special (07.02.2011)

Grüner Samt - Marsimoto neues Album (09.07.2011)

Kollegah Hoodtape - Free Download (15.07.2010)

PA Sports - Streben nach Glück (31.01.2011)

Haftbefehl Tour 2011 - Tickets / Termine (17.01.2011)

Jackpot - "Das R mit der Krone" // Download (21.01.2011)

Haftbefehl - Azzlack Stereotyp Indiziert? (31.01.2011)

Muss Fiko in den Knast? (25.01.2011)

[refresh](#)

Herausgeber: Darmstädter Echo, www.echo-online.de

Datum: 11.12.2010

Link:

<http://www.echo-online.de/freizeit/kunstkultur/musik/konzerte/-Tom-Flow-DJ-Exquisit-HipHop-mit-Herz-und-Sinn;art8472,1436718>

Samstag, 26.11.2011 Mein Echo: | Merkliste (0) | Anmelden E-Paper | Mobil | Newsletter | RSS

Echo | online

SUCHE: Erweiterte Suche Suchen

Start | Nachrichten | Region | Sport | Freizeit | Ratgeber | Anzeigenmarkt | Shop | Abo & Service

Ausgehen | Restaurant-Tipps | Kneipenführer | Essen & Kochen | Ausflug & Reise | Kunst & Kultur | Film | Multimedia

Startseite > Freizeit > Kunst & Kultur > Musik

KONZERTE: 11. Dezember 2010 | Von Heiko Weigelt

»Tom Flow & DJ Exquisit«: HipHop mit Herz und Sinn

Musik: Rapper Tom Flow sorgt mit nachdenklicher Musik für Furore im Netz - Entscheidend sind für ihn aber Live-Auftritte

EGELSBACH/DARMSTADT. Rap-Musik mit Herz und Sinn zu kreieren ist der Anspruch, den das HipHop-Projekt »Tom Flow & DJ Exquisit« an sich selbst stellt. »Unsere Texte sind eine Mischung aus politischen, sozialkritischen, selbstreflektierenden Themen und markanten Wortspielen« erklärt Rapper Tom Flow, »es ist uns wichtig, dass Leute über die Texte länger nachdenken«.



Thomas Meudt (rechts) mit seinem Studioleiter Eric Kießlich. Foto: Günther Jockel

Kunst & Kultur

Ausstellungen | Künstlerverzeichnis | Literatur

Musik

Konzerte | Alben

ECHO-SHOP

Regionale Schatzkiste

Darmstädter Adventskalender: 24 Mini-Bücher mit stimmungsvollen Darmstädter Geschichten, ...



[Mehr](#)

Herausgeber: www.regioactive.de

Datum: 08.12.2010

Link:

http://www.regioactive.de/story/11100/tomflow_und_dj_exquisit_mixtape_reflexion_zum_kostenlosen_download.html



Hallo **TomFlow**
Profil [bearbeiten](#) | Profil [zeigen](#) | [Logout](#)
4 Nachrichten

BACKSTAGE PRO
unterstützt von **th·mann**
Alle Services für Bands & Musiker ▶

HOME | MAGAZIN | ARTISTS | EVENTS | MUSIC

Aktuell | Reviews | Vorschau | Fotos | News | Interviews | Portraits | Aufgelegt | Gewinnspiele

Live-Suche ...

"rapmusik mit herz und sinn"

TomFlow und DJ Exquisit: Mixtape "Reflexion" zum kostenlosen Download

News vom 08.12.2010
Autor: Lisa-Marie Schnell
Tags: TomFlow DJ Exquisit

Versenden
Kommentar

SHARE

Blockieren...

TomFlow - Komplexe Zeilen

PROFIL ADD DOWNLOAD INFO/KOMMENTAR

Artikel | Kommentare

Der Rapper TomFlow hat nach langjähriger Zusammenarbeit mit DJ Exquisit nun das erste durch diese Kooperation entstandene Mixtape unter dem Namen "Reflexion" veröffentlicht. Zum Track "Wenn der Groschen fällt" ist jetzt außerdem das dazugehörige Musikvideo online.



TomFlow & DJ Exquisit
© Verena Haas

Für **TomFlow** und seinen Kollegen **DJ Exquisit** geht es in ihrer Musik um mehr, als um die Inhalte, die für gewöhnlich in kommerziell erfolgreichen Raptexten transportiert werden. Die beiden beschäftigen sich in ihren Songs mit Themen wie der Unvereinbarkeit von Karriere und Familie (*Wenn der letzte Groschen fällt*) und bewegen sich damit, wie der Name ihres Mixtapes *Reflexion* schon andeutet, textlich auf einer nachdenklichen Ebene. Schenkt man TomFlow und Co. Glauben, dann ist es an der Zeit, "dass Rapmusik mit Herz und Sinn wieder mehr Aufmerksamkeit bekommt." Wofür sie stehen und was sie ihrer Zuhörerschaft vermitteln wollen, haben TomFlow und DJ Exquisit jetzt auf ihrem Mixtape zusammengestellt und **zum kostenlosen Download** auf ihrer Homepage veröffentlicht.

Video: TomFlow & DJ Exquisit - *Wenn der Groschen fällt*

TomFlow & DJ Exquisit - Wenn der Groschen fällt

Artists



TomFlow
"Rapmusik mit Sinn und Herz"
(Echo online) aus Egelsbach
5 MP3s 3 Videos

Aktuelle Themen

ABBY Baru Battles Beatsteaks Bodi Bill
dBTechnologies Eluveitie **Enjoy**
Jazz Fest van Cleef In Flames
Katzenjammer musicmix Patrick Wolf
Radiohead **regioactive.de**
Sade **Sennheiser Söhne**
Mannheims
SOUNDCHECK The Wombats
Trivium ZEHN

Herausgeber: Offenbach Post, www.op-online.de

Datum: 07.02.2011

Link: <http://www.op-online.de/nachrichten/egelsbach/politisch-kritisch-siegreich-1111674.html>

meine Startseite

Wetter | E-Paper | Sitemap | RSS | [Registrierung](#) | [Login](#)

op-online.de

Videos | Fotogalerien

Suchbegriff oder Online-ID [Suchen](#)

[Lokales](#) | [Nachrichten](#) | [Sport](#) | [Community](#) | [Freizeit](#) | [Service](#) | [Marktplatz](#) | [Zeitung](#)

[Lokalmeldungen](#) | Rhein-Main | Lokale Wirtschaft | Stadtgespräch | Veranstaltungen | Wetter

[op-online.de](#) > [Lokales](#) > [Lokalmeldungen](#) > [Egelsbach](#) > **Rapper TomFlow und DJ Exquisit gewinnen Wettbewerb und damit Auftritt bei großem Festival**

RSS: Egelsbach

Gefällt mir

Aktuelle Nachrichten aus Ihrer Region
op-online.de auf Facebook

38 Personen gefällt das. Zeige deinen Freunden, dass dir das gefällt.

Politisch, kritisch, siegreich

5

07.02.11 | [Egelsbach](#) |

| | Schrift [a](#) / [A](#) | [+1](#) | Empfehlen [38](#)

Egelsbach (jb) - Bei einem Wettstreit zuerst auf die Bühne zu müssen, ist unbeliebt, denn der erste Künstler des Abends hat es meist am schwersten.



Nachrichten aus Langen



26.11.11 | [6](#) +

Grüne streuen Sand ins Getriebe

Langen - Paukenschlag parallel zur gestern beendeten Offenlage der Sehring'schen Kiesabbaupläne: Der Haupt- und ... [Mehr...](#)

Umfrage



26.11.11 | [1](#) | [0](#) +

Das Ende einer schönen Tradition

Langen/Dreieich (fm) - Bruch einer Tradition: Seit 1988 kam alljährlich zu den Weihnachtsmärkten im Westkreis ein ... [Mehr...](#)

- [A661: Kuriose Massenkarambolage wegen Glätte](#)
- [Schulen profitieren von 70. Geburtstagen](#)
- [Polizei sucht Parfüm-Diebin mit Zahnsperre](#)
- [Extrawurst redlich verdient](#)
- [Goldener Panda adelt Doku-Film](#)

MUSIK

Political Rap Contest in Wiesbaden: TomFlow entführt Titel nach Langen

31.01.2011 - WIESBADEN

Von Erdal Aslan

TomFlow konnte es kaum fassen. „Als einziger Nicht-Wiesbadener wäre ich schon mit dem dritten Platz zufrieden gewesen“, gab der übergelückliche 23-Jährige zu. Doch Thomas Meudt, wie der Langener mit bürgerlichem Namen heißt, kann es ruhig glauben: Er ist zum Sieger des sechsten Political Rap Contests im Kulturpalast gekürt worden. Mit seinem politischen Track „Grundbeschwerden“ und seinem Partner DJ Exquisit überzeugte er auf der Bühne und gewann verdient.

Vorausgegangen war ein leidenschaftlich geführter Wettstreit, den Suada und das Rap-Duo Prostix mit Showauftritten aufpephten. Die vier Teilnehmer machten es der fünfköpfigen Jury und den rund 200 Zuschauern nicht leicht. Denn bevor die Bühnenperformance jeweils zur Hälfte vom Publikum per Applausometer und der Jury bewertet wurde, benotete diese die eingesandten Tracks nach den Kriterien Text, Beats und Style. Das Gesamtergebnis war ausschlaggebend, wobei der Live-Auftritt in der Bewertung die größte Rolle spielte.

Der Verein Collabo hatte aufgerufen, einen selbstgeschriebenen, selbst produzierten politischen Track zum diesjährigen Motto „Barcode Reality“ (Strichcode Realität) sowie einen freien Track einzusenden. Das Motto, „bei dem es um den gläsernen Alltag geht“, wie Moderator André Kohl von Collabo erklärte, wurde frei interpretiert. Die Teilnehmer hatten über die Themen gereimt, die sie selbst politisch am meisten beschäftigte.

Alte und neue Antikriegslyrik

Zum Beispiel kritisierte der in Afghanistan geborene Djangle alias Omid Partaw (23) in seinem Beitrag „Amerika“ die amerikanische Kriegspolitik in seinem Herkunftsland. Er war es auch – so schien es jedenfalls – der die größte

★ Empfehlen (0) [Facebook](#)
[Twitter](#) [Google+](#)



TomFlow holte beim Political Rap Contest in Wiesbaden den Sieg. Foto: wita / Paul Müller

Weitere Meldungen

- **Gehaltvoll reimen für den Political Rap Contest - Bewerbung bis 3. Dezember**
15.11.2010
- **Nicknoname gewinnt Political Rap Contest in Wiesbaden zum zweiten Mal**
23.01.2010
- **Vier Wiesbadener stehen im Finale des Political Rap Contest 2010**
10.12.2009

Audio

Political Rap Contest in Wiesbaden: TomFlow entführt Titel nach Langen

31.01.2011 - WIESBADEN

Von Erdal Aslan

TomFlow konnte es kaum fassen. „Als einziger Nicht-Wiesbadener wäre ich schon mit dem dritten Platz zufrieden gewesen“, gab der übergläuckliche 23-Jährige zu. Doch Thomas Meudt, wie der Langener mit bürgerlichem Namen heißt, kann es ruhig glauben: Er ist zum Sieger des sechsten Political Rap Contests im Kulturpalast gekürt worden. Mit seinem politischen Track „Grundbeschwerden“ und seinem Partner DJ Exquisit überzeugte er auf der Bühne und gewann verdient.

Vorausgegangen war ein leidenschaftlich geführter Wettstreit, den Suada und das Rap-Duo Prostix mit Showauftritten aufpephten. Die vier Teilnehmer machten es der fünfköpfigen Jury und den rund 200 Zuschauern nicht leicht. Denn bevor die Bühnenperformance jeweils zur Hälfte vom Publikum per Applausometer und der Jury bewertet wurde, benotete diese die eingesandten Tracks nach den Kriterien Text, Beats und Style. Das Gesamtergebnis war ausschlaggebend, wobei der Live-Auftritt in der Bewertung die größte Rolle spielte.

Der Verein Collabo hatte aufgerufen, einen selbstgeschriebenen, selbst produzierten politischen Track zum diesjährigen Motto „Barcode Reality“ (Strichcode Realität) sowie einen freien Track einzusenden. Das Motto, „bei dem es um den gläsernen Alltag geht“, wie Moderator André Kohl von Collabo erklärte, wurde frei interpretiert. Die Teilnehmer hatten über die Themen gereimt, die sie selbst politisch am meisten beschäftigte.

Alte und neue Antikriegslyrik

Zum Beispiel kritisierte der in Afghanistan geborene Djangie alias Omid Partaw (23) in seinem Beitrag „Amerika“ die amerikanische Kriegspolitik in seinem Herkunftsland. Er war es auch – so schien es jedenfalls – der die größte

★ Empfehlen (0) [Facebook](#)
[Twitter](#) [Google+](#)



TomFlow holte beim Political Rap Contest in Wiesbaden den Sieg. Foto: wita / Paul Müller

Weitere Meldungen

- **Gehaltvoll reimen für den Political Rap Contest - Bewerbung bis 3. Dezember**
15.11.2010
- **Nicknname gewinnt Political Rap Contest in Wiesbaden zum zweiten Mal**
23.01.2010
- **Vier Wiesbadener stehen im Finale des Political Rap Contest 2010**
10.12.2009

Audio

Herausgeber: Offenbach Post, www.op-online.de

Datum: 27.12.2010

Link: <http://www.op-online.de/nachrichten/egelsbach/rap-musik-hohem-anspruch-1060716.html>

[meine Startseite](#) [Wetter](#) | [E-Paper](#) | [Sitemap](#) | [RSS](#) | [Registrierung](#) | [Login](#)

op-online.de [Videos](#) [Fotogalerien](#) [Suchen](#)

[Lokales](#) [Nachrichten](#) [Sport](#) [Community](#) [Freizeit](#) [Service](#) [Marktplatz](#) [Zeitung](#)

[Lokalmeldungen](#) Rhein-Main Lokale Wirtschaft Stadtgespräch Veranstaltungen Wetter

[op-online.de](#) > [Lokales](#) > [Lokalmeldungen](#) > [Egelsbach](#) > [Aus Tonstudio in Langen ins Internet](#) [RSS: Egelsbach](#)

[Gefällt mir](#) **Aktuelle Nachrichten aus Ihrer Region**
op-online.de auf Facebook

[Gefällt mir](#) **30 Personen gefällt das.** Zeige deinen Freunden, dass dir das gefällt.

Rap-Musik mit hohem Anspruch

[6](#) [Dots](#) **27.12.10** | [Egelsbach](#) | [RSS](#)
[Schrift](#) [a](#) / [A](#) | [+1](#) | [Empfehlen](#) [30](#)

Langen/Egelsbach - „Wir wollen Musik machen, die etwas bewegt und Inhalte rüberbringt.“ Der Egelsbacher Rapper TomFlow hat eine klare Vorstellung von seinem musikalischen Anspruch. *Von Jenny Bleniek*



Nachrichten aus Langen

**26.11.11** | [6](#) +
Grüne streuen Sand ins Getriebe
Langen - Paukenschlag parallel zur gestern beendeten Offenlage der Sehring'schen Kiesabbaupläne: Der Haupt- und ... [Mehr...](#)
[Umfrage](#)

**26.11.11** | [1](#) [1](#) | [0](#) +
Das Ende einer schönen Tradition
Langen/Dreieich (fm) - Bruch einer Tradition: Seit 1988 kam alljährlich zu den Weihnachtsmärkten im Westkreis ein ... [Mehr...](#)

- [A661: Kuriose Massenkarambolage wegen Glätte](#)
- [Schulen profitieren von 70. Geburtstagen](#)
- [Polizei sucht Parfüm-Diebin mit Zahnpange](#)
- [Extrawurst redlich verdient](#)
- [Goldener Panda adelt Doku-Film](#)