

# Skulled – Technical Rider

## *Equipment*

### Drumset

- 1x Bass Drum
- 4x Tom
- 1x Snare
- 1x Hi-hat
- 3x Crash
- 1x Ride
- 2x China
- 1x Splash

### Gitarre L

- 1x Hughes & Kettner Coreblade 100/ 100 Watt Topteil
- 1x Hughes & Kettner Attax Cabinet/ 4x 12"/400 Watt RMS/ 1x8 Ohm Mono/ 2x4 Ohm Stereo/ Klinke Inputs

### Gitarre R

- 1x Hughes & Kettner Switchblade 100/ 100 Watt Topteil
- 1x Hughes & Kettner Attax Cabinet/ 4x 12"/ 400 Watt RMS/ 1x8 Ohm Mono/ 2x4 Ohm Stereo/ Klinke Inputs

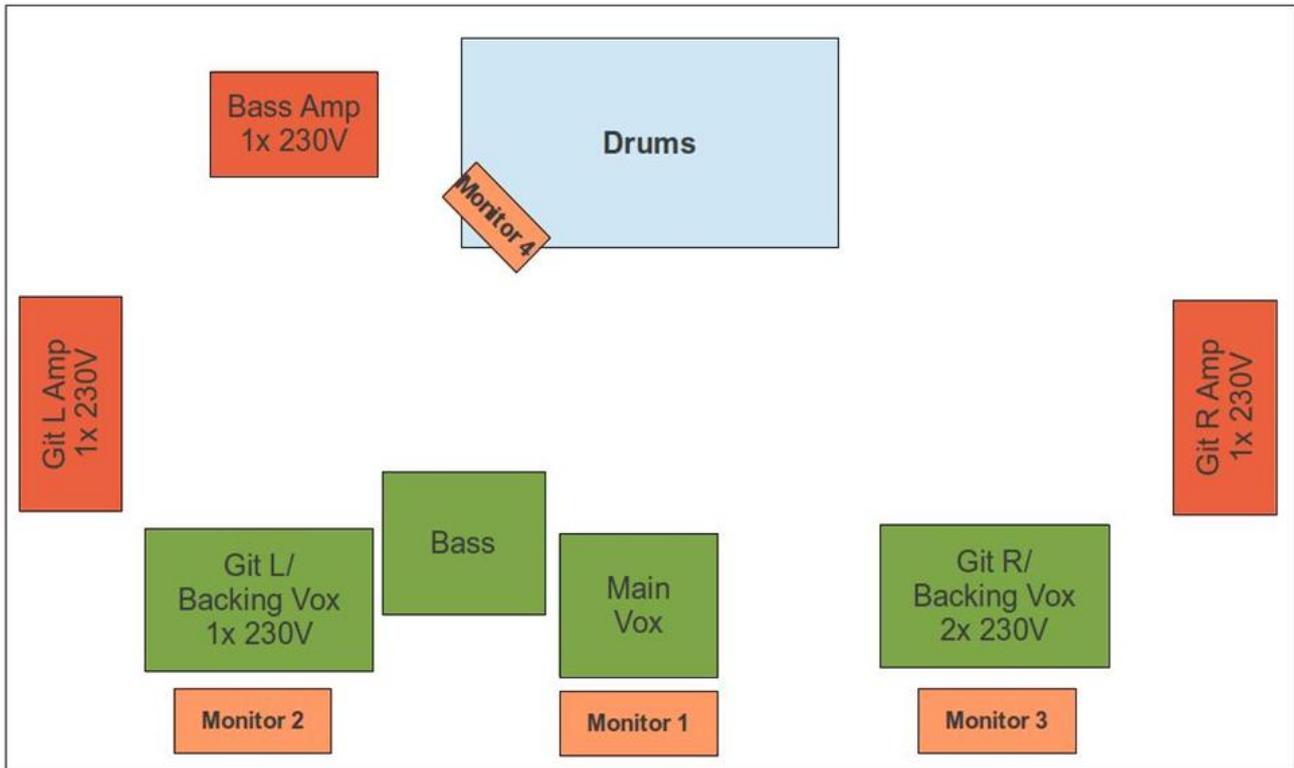
### Bass

- 1x Ampeg SVT-7 Pro/ 600 Watt Topteil
- 1x Genz Benz Cabinet/ 4x 10"/ Output 600 Watt RMS/ 8 Ohm/ Klinke + Speakon Inputs

### Vocals

- Main Vocals bringt eigenes SM-58 mit!

## Stage



### Monitoring

- Monitor 1: wenig Drums (wenn erforderlich)/ viel Main Vox/ mäßig Backing Vox/ viel Git R/ mäßig Git L/ wenig Bass
- Monitor 2: wenig Drums (wenn erforderlich)/ viel Main Vox/ viel Backing Vox/ mäßig Git R/ wenig Git L
- Monitor 3: wenig Drums (wenn erforderlich)/ viel Main Vox/ viel Backing Vox/ wenig Git R/ wenig Git L
- Monitor 4: Bass Drum + Snare Drum (wenn erforderlich)/ viel Main Vox/ wenig Backing Vox/ viel Git R/ wenig Git L
- Die Amps dienen ebenfalls als Monitore

### Ergänzungen

- für Backing Vox ist je 1 Galgenständer mit SM-58 erforderlich; wenn nicht vorhanden unbedingt Bescheid geben!
- Evtl. wird ein Banner (zwischen 2x2m und 5x5m) hinter dem Drumset aufgehängt
- für Git L + Git R sind 230V-Anschlüsse für Effektgeräte erforderlich