



GLAD WE MET gibt es seit 2020. Wir machen energiegeladenen melodischen Punk Rock.

Wir sind 4 Jungs aus Tübingen, die zuvor alle bereits in anderen Bands der Szene unterwegs waren (The low 4, The Renderings, Thunderspoon, Tidal).

Am 01.12.2023 veröffentlichen wir unser selbstbetitelttes Debut-Album das vollständig durch uns geschrieben, arrangiert, aufgenommen und unseren Gitarristen Fabe Schaller im eigenen Studio gemischt und gemastert worden ist. Das Artwork stammt von Jott unserem Sänger und Gitarristen. Wir machen somit alles 100% DIY, lediglich das Plattenpressen überlassen wir anderen.

Das Material wird als Vinyl über unsere Bandcamp-Seite sowie ausgewählten Shops (z.B.: Coretex Berlin, Green Hell Münster, Flight 13 Freiburg, Rimpo Tübingen) erhältlich sein.

Die Digitalversion ist über Bandcamp, und allen anderen namhaften Streaming Diensten kauf- und streambar.

Das Album handelt von der Bewältigung von Sinnkrisen, über sozialkritische Fragestellungen und politisch antifaschistische Themen bis hin zur Ode an die 90er.

Glad We Met sind:

Jott - Guitar, Lead- Vocals

Fabe - Guitar, Vocals

Paul - Drums, Vocals

Ole - Bass, Lead- Vocals



Die Einflüsse lassen sich am ehesten im 80er/90er US-Punk und 90er/00er Skandinavien Rock verorten. Doch sind wir mal ehrlich, wer möchte sich denn da schon festlegen. Wir sind unabhängig und mischen, wie es uns gefällt. Nur so kann spannendes neues entstehen.



Das schreiben andere über uns:

SHEDHALLE Kunstverein & Live Club Tübingen:

Mit ihren harten Riffs und doch melodischen Sound prägen 'Glad we Met' ihren ganz eigenen Stil, der definitiv Wiedererkennungswert hat. Punkrock is dead...no way, jedenfalls nicht, wenn die Tracks der Tübinger einmal ins Ohr gegangen sind. Aber seien wir ehrlich, am Ende zählt eine gute Party, und das bieten Paul, Jott, Ole und Fabe auf jeden Fall.

Glad We Met – Glad we Met von Flight13 Record Store und Mailorder Freiburg:

Eines der Highlights des Jahres, was emotionalen Melodic Punk meint, dargeboten mit einer komplett überbordenden Songwriting-Finesse, einer kaum gezügelten Energie und einer spielerischen Leidenschaft, als handele es sich bei den 11 Tracks tatsächlich nicht um ein Debütalbum. Das Quartett gehört zu den Veteranen der Tübinger Alternative-Szene, gründete sich 2020 und bündelt genau diese Stärken in einer restlos überzeugenden Songsammlung, dessen klare Produktion die 2 abwechslungsreich schiebenden, verzerrten Gitarren, den drückenden Bass, das tight agierende Drumset und die kratzigen Vocals perfekt einfängt. Referenzen zu alten Heroen wie Hot Water Music oder Dillinger Four sind naheliegend, der Vierer agiert aber so selbstbewusst, das es Vergleiche nicht braucht.



www.gladwemet.net



gladwemet.bandcamp.com



instagram.com/gladwemetband



contact@gladwemet.net



c/o Rainer Paul, Schwärzlocher Straße 125, 72070 Tübingen, Germany
Phone: +49 (0) 172 7178834



GLAD WE MET has been around since 2020. We make energetic melodic punk rock.

We are 4 guys from Tübingen, all of whom have previously been in other bands (The low 4, The Renderings, Thunderspoon, Tidal).

We will release our self-titled debut album on December 1, 2023.

The album was completely written, arranged, and recorded by Glad We Met, and mixed and mastered by our guitarist Fabe Schaller in our own studio.

Even the artwork comes from Jott, our singer and guitarist. So, everything is 100% DIY, we only leave the vinyl pressing to others.

The material will be available as vinyl in selected shops (e.g.: Coretex Berlin, Flight 13 Freiburg, Green Hell Münster, Rimpo Tübingen) or directly over our Bandcamp site.

The digital version can be purchased and streamed via Bandcamp and all other well-known streaming platforms.

The album is about overcoming life crises, socially critical questions, and political anti-fascist topics right up to an ode to the 90s.

The influences can best be found in 80s/90s US punk and 90s/00s Scandinavian rock. But let's be honest: who wants to commit to that? We are independent and mix whatever we like. This is the only way to create exciting new things and write Songs without boundaries.





What others say about us:

SHEDHALLE Kunstverein & Live Club Tübingen:

With their hard riffs and yet melodic sound, 'Glad we Met' shape their very own style, which has recognition value. Punkrock is dead... no way, at least not once the tracks of the Tübingen band have caught your ear. But let's face it, in the end, it's a good party that counts, and that's exactly what the band offers.

Glad We Met – Glad we Met from Flight13 Record Store and Mailorder, Freiburg:

One of the highlights of the year, regarding emotional melodic punk rock, presented with a completely extraordinary songwriting finesse, a barely restrained energy, and a playful passion, as if the 11 tracks were actually not a debut album. The quartet is one of the veterans of the Tübingen alternative scene, founded in 2020 and bundles exactly these strengths in a completely convincing song collection, whose clear production perfectly captures the 2 pushing, distorted guitars, the pressing bass, the tight drum set and the catchy vocals. References to old heroes like Hot Water Music or Dillinger Four are obvious, but the foursome acts so self-confident that there is no need for comparisons.



www.gladwemet.net



gladwemet.bandcamp.com



instagram.com/gladwemetband



contact@gladwemet.net



c/o Rainer Paul, Schwärzlocher Straße 125, 72070 Tübingen, Germany
Phone: +49 (0) 172 7178834