

Stage Rider

Bühnenbelegungsplan/ platz für:

Schlagzeug mittlere Größe (vier Toms, zwei Bassdrums, Snare, mehrere Beckenständer)
2x 12" Git. Box + Topteil, 1 Gitarrencombo (12" Speaker), 1 Bass Half Stack, Mischpult, Monitore, div. Outboardequipment

Vorhandene Technik:

Mischpult mit 15 XLR/ Line Inputs + Inserts, 6 Auxwege, 2 Subgruppen, 8 Direct outs, 3-Fach EQ mit param. Mitten etc. (Mackie 1604 VLZ3)

2x 4-Kanal Compressor/Limiter/Gate

Multicore-Kabel (16 Ins, 4 Outs)

Drum-Mics + Kabel (1 Kickdrum, 3 Snare/Toms/ 2 Overheads + Ständer)

2-3x Gesang-Mics + Kabel und Ständer

1x 2-Kanal Verstärker

2x passive Monitore

2x aktive Monitore

"db" PA-Anlage: 2 Fullrange Topteil (12") + 2 Subs (15")

8-Spur Aufnahmegerät für Livemitschnitte

Belegungsplan für Mischpult: (Club Gig bis ca. 100 -150 Personen)

7 Kanäle für Drums werden je nach Größe der Veranstaltung abgenommen (hauptsächlich Snare, Kickdrum und Toms;)

2 Kanäle für Gesang

1 Eingang für Bass (DI am Bass-Amp) oder über passive DI Box (vorhanden)

2x Mic für Gitarre

Erforderliche Steckdosen:

16 Steckdosen über Verteiler (mind. 3 separate Anschlüsse)

Lichttechnik

Lichtorgel, 3 programmierbare LED Bars (für Clubs und Open Airs im kleinen und mittleren Bereich ausreichend)

Angaben für welche maximale **Größenordnung** unser Equipment reicht: **max. 150 Personen** (indoor) outdoor für **max. 100 Personen**