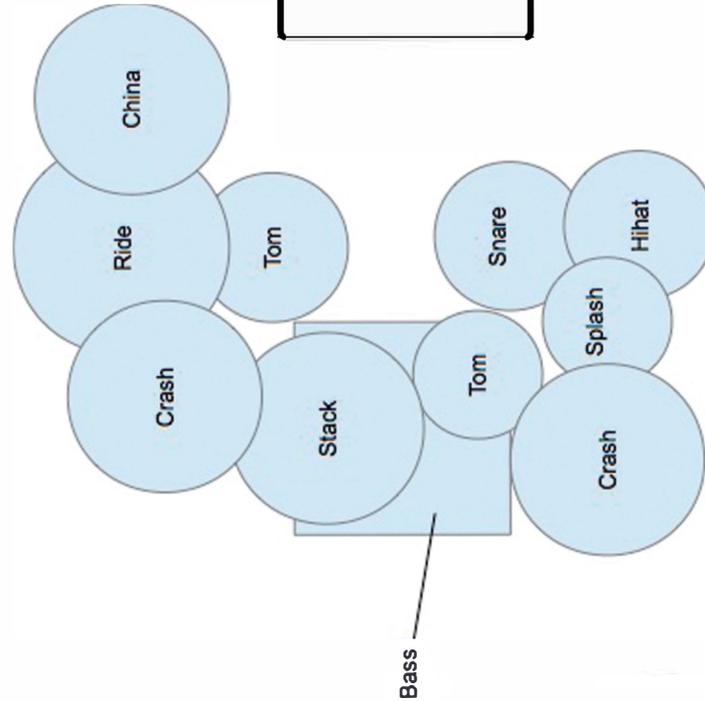


Monitor

2 x Steckdosen



### Position 1

- Axe Fx 2 (DI- Ausgang)
- Hughes & Kettner Gitarrencombo (Mikrofonierung möglich)

### Position 2

- Kemper Power Amp oder Sans Amp (DI-Ausgang)
- Eventuelle Bass Box
- Mikrofonierung möglich

E-Gitarre

- 1x Steckdose für Polytune
- 1x Steckdose für Footswitch

Bass

- 1x Steckdose für Tuner
- 1x Steckdose für Footswitch
- 1x Mikrofon mit Ständer

Sänger

Monitor 2

Monitor 1

Monitor 3

## Audio-Signale

Signal	Quelle	Output	Position
Vocals (inkl. FX) (mono)	Mikrofon vom Sänger	XLR	
Gitarre links (mono)	Axe FX II	6,3mm Klinke	Position 1
Bass (mono)	Kemper Amp oder Sans Amp	6,3mm Klinke 2x	Position 2
Playback (stereo)	M-Audio Fast Track Ultra 8R	6,3mm klinke	Signal vom Drummer

## Funkstrecken

Signal	Quelle	Frequenz
Inear-Click	LD-Systems MEI 100 G2	823-832MHz/863-865MHz
Inear Monitor	(Vox+Git L) Audio Technica M3	832MHZ
Vox Mic	Shure GLX-D4	2400-2483,5MHz
Git Links + Bass Rechts	Line 6 Relay G50	2400MHz

Wenn ein Drum zur Verfügung stehen sollte, sind wir gerne bereit dieses zu benutzen.