



frantic.li
myspace.com/franticswitzerland
 (über 100'000 profilaufrufe)
lastfm.de/music/frantic
 (über 8000 Hörer)
mx3.ch/artist/frantic

Booking und Management
 vanGARDENmusic, c/o Matthias Schlemmermeyer
 Technikumstrasse 16, CH - 8400 Winterthur
 +41 (0)78 864 4379, matthias@vangardenmusic.com

Medienkontakt
 Lautstark Music GmbH
 Murtenstrasse 34, CH-3008 Bern
 +41 (0)78 880 0460, frank.lenggenhager@lautstark.ch

2009: Der Plan

Mit *A Hopeful Glow* verschreiben sich frantic definitiv der Musik. Monatelang wurde mit Thomas Rechberger (Lovebugs) und Philippe Laffer (Supernova, Zhivago) in den Alterna Recording Studios in Basel an den neuen Songs gewerkelt. Am 3. April 2009 erscheint das Album beim Berner Label Aurora Music mit professioneller Promohilfe von Lautstark. Im März macht die Single „It's All You“ mit Videoclip auf das Album Release aufmerksam. Interviewtermine und Presseberichte kommen somit passend zur Festivalsaison. Dank grossem Medien-Feedback und schweizweitem Airplay des Vorgänger-Albums darf sich *A Hopeful Glow* auf einen erlebnisreichen Openair-Sommer freuen. Im Herbst rundet eine Clubtour das Programm für 2009 ab.

A Hopeful Glow

frantic schaffen den Spagat zwischen eher melancholischen und fröhlichen Songs und verbinden Elemente aus Indierock, Folk und Pop mit der Liebe zu den ganz grossen Popmelodien. Die Texte sind direkt aus dem Leben gegriffen – sie handeln von Liebe, Orientierungslosigkeit oder Selbstfindung – Geschichten, welche die Hörerinnen und Hörer bestimmt schon einmal ähnlich erlebt haben. Die Tatsache, dass spätestens am Ende des Songs ein Ausweg oder zumindest Hoffnung angedeutet wird, verbindet die Songs auf *A Hopeful Glow* inhaltlich. Dank den zwei Sängern Mike Sarbach und Michael Gysel, die sich bei Lead- und Backingvocals abwechseln, hat sich im Laufe der bald 10 jährigen Bandgeschichte ein eigenständiger Stil entwickelt.

Was bisher geschah

frantic sind seit der Jahrtausendwende in der ganzen Schweiz und im nahen Ausland unterwegs. Mit dem ersten Studioalbum *Change* und der Single „Mr. Genius“ gelang den vier Herren und der Dame überraschend der Anlauf zum grossen Sprung. Nachdem die Ostschweizer von der DRS3 Musikredaktion zum Swiss Top Kandidaten gekürt worden waren, folgten Airplay auf allen wichtigen Radiostationen, Auftritte in diversen Fernseh- und Radiosendungen, ein grosses Medienecho und diverse Konzerte in der ganzen Schweiz, unter anderem am Summerdays Festival oder dem Blue Balls Luzern. Gleichzeitig sorgten positive Rezensionen in Magazinen und Foren im Internet dafür, dass die Wiler Indiepop-Formation heute bei Myspace über 24'000 Freunde hat und bei Last.fm auf über 6000 HörerInnen aus aller Welt zählen darf.

Referenzen

Airplay u.a. DRS3, FM1, Radio Top, Toxic FM, Radio Rabe, Radio Lora, Radio Swiss Pop, Radio Aktuell, diverse Internetradios weltweit
Television SAT1 Schweiz, Viva Schweiz, TVO (Einstündige Albumpräsentation mit Marco Fritsche), SF Music Night, Tele D (Übertragung Livekonzerte)
Gewinner diverser Wettbewerbe: u.a. Acoustic Song Contest, ZHW Wettrocke, Wochensieger stern.de), Kulturpreisträger der Stadt Wil, Swiss Top Band März 2007
Live on stage u.a. KIFF Aarau, Open See Festival Konstanz, USL Amriswil mit Garish (AT), Zuzwil mit Bligg, Grabenhalle St.Gallen mit Redwood, Burg Clanx Festival Appenzell, SummerDays Festival Jonschwil, Blue Balls Festival Luzern, Teichgeflüster Open Air Pfyn, Openair Herisau, Musig uf de Gass St.Gallen, Kulturladen Konstanz mit Kilians (DE), ONO Bern mit Pegasus, Palace St.Gallen mit Long Winters (USA), Remise Wil mit Seafood (UK), Eintracht Kirchberg CD-Taufe, Gaskessel Biel mit The Carnation, Kubus Gossau mit Amandine (SWE), XS Winterthur mit Gilkicker (UK), Salzhaus Winterthur mit The Servant (UK)