



Country - Folk - Rock'n'Roll

Der Sound der 50er und 60er

Technik – Rider

Monitoring

1 x Frontmann	(1.Stimme, 2. Stimme, Westerngitarre, E-Gitarre)
1 x Gitarrist /2. Stimme	(1. Stimme, 2.Stimme, Westerngitarre, E-Gitarre)
1 x Bassist	(1. Stimme, 2. Stimme, Westerngitarre, E-Gitarre)
1 x Schlagzeuger	(1. Stimme, 2. Stimme, Westerngit., E-Git., Bass)

Backline

Micros

2 x Gesang	
1 x Röhrenverstärker, E-Gitarre	
7 x Schlagzeug	(Kick, Snare, 1. Tom, 2. Tom, Floor Tom, Overhad)

Amps

1 x Bass-Amp	(Line Out)
1 x E-Gitarren-Amp (Röhre)	(über Mic.)

