

Techrider der Band „The Sound Pilots“



Bühne:

PA- Anlage:

Eine dem Raum angemessene, professionelle Anlage. Ein fachkundiger Techniker sollte während des Konzerts anwesend sein.

Monitoring:

4 Monitorwege mit mindestens 4 Monitorlautsprechern.

Lichtanlage:

Eine der Bühne und der Veranstaltung angemessene Anlage.

Sonstiges:

CD- Player für ein Intro.

Instrument		Mikrofon	Anmerkung
Kick		AKG D112, Shure Beta52A, Beta91, Grenzfläche	
Snare		AKD D40 Shure Beta56A, SM57	
Hi- Hat		Kondensator	
Tom 1		AKD D40 Shure Beta56A, SM57 Sennheiser MD421	
Tom 2 (Floortom)		AKD D40 Shure Beta56A, SM57 Sennheiser MD421	
Overhear Links		Kondensator	
Overhead Rechts		Kondensator	
Bass	Behringer BX4500H	DI Out vorhanden	
E- Gitarre	VOX AC15	Sennheiser BF 509	
Akustik Gitarre		DI	
Keyboard	Roland Juno Di	DI	
Synthesizer	Korg microKORG	DI	
Vocal 1		Shure SM58	Galgenstativ
Vocal 2		Shure SM58	Galgenstativ
Vocal 3		Shure SM58	Galgenstativ
Vocal 4		Shure SM58	Galgenstativ