



Booking und Management:

Thomas Folberth
Blutenburgstr. 94
D-80636 München

+49-89-411 522 24
+49-179-111 51 31
booking@entdeckeneuland.de

www.entdeckeneuland.de
www.myspace.com/entdeckeneuland

Pressestimmen zu „Bessere Zeiten“ (2008)

*...Neuland spielen gerne mit Klängen und überraschen damit stilübergreifend auf **Bessere Zeiten**...singen mehrstimmig, pfeifen und rekonstruieren nostalgisch den Gesangsklang via Grammophon. Oder sie singen zum Klavier, über das sich ein paar Streicher legen. Mal Tango, mal Ska und jede Menge Rock, vor allem aber gute Laune....*
Süddeutsche Zeitung, CD-Tipp

*...eine der aufstrebendsten und rührigsten Bands die derzeit aus München und Umgebung kommen. Ihr Soundkosmos erstreckt sich von deftigen Gitarren-Brettern bis hin zu schwermütigen Bläusersätzen und treibenden Offbeats...und das alles in Einklang mit frechen, unbeschwerten deutschen Texten. Aber ein besonderes Erlebnis sind **Neuland** nicht nur auf Tonträger, sondern auch und vor allem live...*
in münchen

*...**Neuland** stehen für knackigen, treibenden Deutschrock mit Ska-Einflüssen...
Intelligente deutsche Texte und fette Bläser-Arrangements zeichnen die Musik der acht jungen Herren aus...
...**"Bessere Zeiten"** garantiert kurzweilige Unterhaltung mit professioneller Produktion und ohne platte Attitüden!...*
mp3.de

***"Bessere Zeiten"** ist bereits das zweite Studioalbum der Band. Witzige Texte... frisch, angenehm und lebensfroh, so zeichnet sich diese Platte aus. Eine Mischung aus Punk, Swing, Ska und Rock tönt aus den Lautsprechern, klingt alles irgendwie nach guter Laune, Sommer und Freibad. Angenehm ist ..., dass die Trompeten und Saxophone nicht die üblichen anstrengenden Skaabhacker-Rhythmen spielen, sondern tatsächlich angenehme Melodien hervorbringen. ...Man kann davon ausgehen, dass diese Band ... live eine gute Show bieten wird...*
smash-mag.net

*...Witzige Texte..., angenehm unbürgerlich und lebensfroh. **"Bessere Zeiten"** ist eine sehr eingängige Platte mit viel Hitpotential, auch was die deutschsprachigen Texte betrifft...**Neuland** haben diese jugendliche Frische... Ska, poppige Punkmotive und Reggae vermischt die 8köpfige Gruppe zu witzigen, flotten und druckvollen Tracks...
... witzige, überlegte und ideenreiche Arrangements...die Band hat es technisch handwerklich drauf...*
ragazzi-music.de

*...Acht Musiker spielen auf diesem zweiten Album der Münchner Band **Neuland** sommerlichen Gute- Laune- Ska, der zum Schunkeln einlädt...Die Texte enthalten durchaus die ein oder andere originelle Wendung...
Dieses Album ist... auf jeden Fall eine Visitenkarte, die man sich einstecken kann...*
rockszene.de



Booking und Management:

**Thomas Folberth
Blutenburgstr. 94
D-80636 München**

+49-89-411 522 24

+49-179-111 51 31

booking@entdeckeneuland.de

**www.entdeckeneuland.de
www.myspace.com/entdeckeneuland**

Pressestimmen zu „Betreten verboten“ (2006)

... "Betreten erlaubt" sollte es heißen, denn auf dieser Scheibe darf man unheimlich viel entdecken ... ob Rock, Hip-Hop oder Ska - funky Trompetenklänge und jazzige Saxophontöne treiben zum Mittanzan an, kräftige Gitarrenriffs, die Lust auf mehr machen - dazu der eindringliche Gesang der beiden Leadsänger - Ohrwurmcharakter ist garantiert. Ironische Texte und fetzige Punkmelodien erinnern den Zuhörer an Farin Urlaub - mal sind sie laut, mal leise, mal fröhlich und bald darauf melancholisch. Im hohen Tonfall erinnern sie an die Beatles, mit stilvollem Hip-Hop an die Fantastischen Vier. Und doch sind sie nichts von alledem. Obwohl es sich um eine junge Band handelt, findet man bei den Songs einen individuellen Stil.

Dieser spiegelt sich im Songwriting wider ...

Süddeutsche Zeitung

... Die Produktion ist ziemlich fett, das Songwriting gut ... Hier passen die Texte, man schenkt sich peinliche Plattitüden und bringt ein bisschen Augenzwinkern mit ein. Hat teilweise... was von Farin Urlaub das Ganze ... "Betreten Verboten" eine ziemlich gute Scheibe ... hier stimmt die Musik und die Einstellung ...

southspace.de

... muntere Mischung aus Ska und Rock mit einer schönen Prise Funk, der insbesondere durch seine positiven deutschen Texte überzeugt. Insgesamt präsentiert sich NEULAND auf „Betreten Verboten“ äußerst kurzweilig, was auch nicht zuletzt daher rührt, dass sich NEULAND nicht zu leicht in ein bestimmtes musikalisches Schema pressen lassen ... Die Jungs von NEULAND haben es wirklich geschafft ein ordentliches Debüt zu zimmern, das auf alle Fälle Lust auf mehr macht ...

music-scan.de

... Schlecht schlagen sich die acht (!!) Bayern ... nicht. Auch FETTES BROT meint man, speziell bei "So viele Lieder" heraus zu hören ... Partytauglichkeit kann man NEULAND aber nicht absprechen... Die Band erweckt Jugenderinnerungen und macht ... richtig Spaß ...

scarred for live (baldymod.de)

... extrem eingängige deutsche Texte ... mit ihren zwei Sängern macht die Band durchgängig Dampf. „Betreten verboten“ ist ein Partyalbum, das in eine Richtung marschiert ... es geht direkt ins Blut, was Neuland hier abliefern...

Bumbanet

... Weitermachen, Jungs ...

bloom.de