

BLUE HAZE - RIDER UND STAGEPLAN

Kontakt:

Günter Hagn, 0171-6812856, info@blue-haze.de, www.blue-haze.de

Mixerbelegung:

| CH | Instrument | Mic / Ausgang | | Mikrofonstativ |
|----|------------|-----------------|--------|---------------------|
| 1 | Kick | Heil Sound PR48 | Gate | Galgenstativ klein |
| 2 | Snare | SM 57 | | Galgenstativ mittel |
| 3 | HiHat | Kondensator | | Galgenstativ mittel |
| 4 | Tom 1 | Heil Sound PR28 | Gate | |
| 5 | Tom 2 | Heil Sound PR28 | Gate | |
| 6 | Tom 3 | Heil Sound PR28 | Gate | |
| 7 | Overhead | Kondensator | | Galgenstativ hoch |
| 8 | Overhead | Kondensator | | Galgenstativ hoch |
| 9 | Bass | XLR | Compr. | |
| 10 | Gitarre | Heil Sound PR30 | | Galgenstativ mittel |
| 11 | Harp/Git | Heil Sound PR30 | | Galgenstativ mittel |
| 12 | Key L | DI | | |
| 13 | Key R | DI | | |
| 14 | Voc Git | Sennheiser Funk | Compr | Galgenstativ hoch |
| 15 | Voc Lead | Sennheiser Funk | Compr. | |
| 16 | Voc Key | Sennheiser Funk | Compr. | Galgenstativ hoch |
| 17 | Voc BV | Sennheiser Funk | Compr. | |
| 18 | Voc BV | Sennheiser Funk | Compr | |

Sämtliche Mikrofon, DI Boxen und Inearsystem bringen wir selber mit.

Benötigt werden die aufgelisteten Stative und XLR Kabel für alle Kanäle außer den Funkmikrofonen.

Die XLR Kabel zum Anschluß für PA Master L/R und den 5 Monitorwegen sollten bei der Stagebox liegen.

Bühnenplan:

