



Beisbracker

Blues Rock Mundart

a Band mit Herz und Hirn

BEISLROCK

INHALT

WER ODER WAS IST BEISLROCK

BIOGRAPHIE

DIE BAND

KONTAKT&LINKS

BEIM NOWAK
BEISLROCK



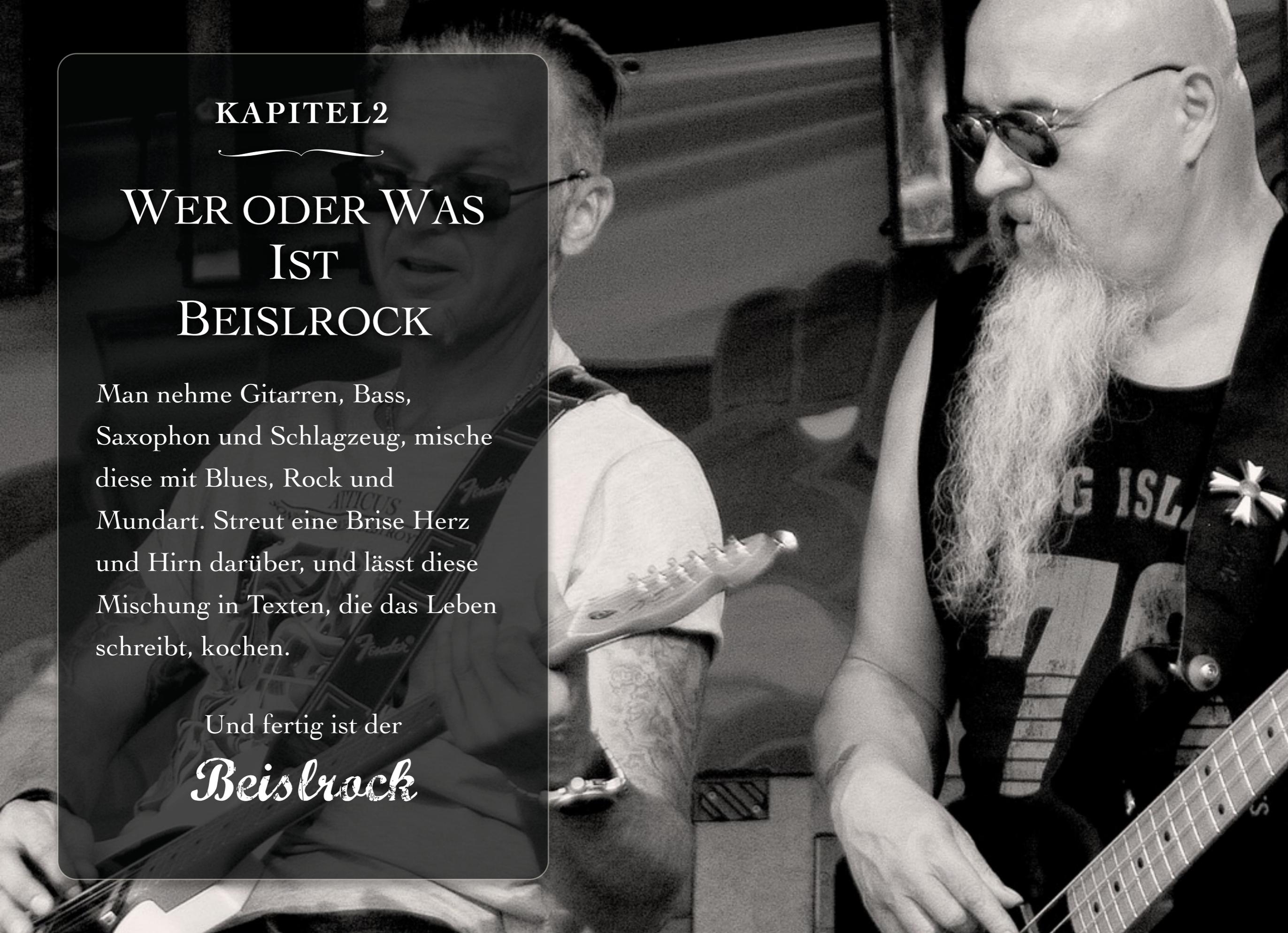
KAPITEL 2

WER ODER WAS IST BEISLROCK

Man nehme Gitarren, Bass,
Saxophon und Schlagzeug, mische
diese mit Blues, Rock und
Mundart. Streut eine Brise Herz
und Hirn darüber, und lässt diese
Mischung in Texten, die das Leben
schreibt, kochen.

Und fertig ist der

Beisrock



KAPITEL 3

BIOGRAPHIE

2011

Gegründet wurde die Band von Michi Toth und Michael Seidl, durch längere Abstinenz und die Gier endlich was Neues und Eigenes zu machen. Michi T. schreibt seit Jahren Texte und Geschichten die aus dem Leben gegriffen bzw. ihm selbst widerfahren sind. Michael Seidl, der aus der Rockabilly und Rock'n Roll Szene kommt, war begeistert von den Texten und meinte nur: „Diese Geschichten gehören vertont“.

Gesagt getan!

Ein Proberaum war schnell gefunden. Der Keller ihres Stammlokals wurde vom Wirten - den alle nur „Nowak“ nannten - schnell zu einem Proberaum umfunktioniert.

Tage und Nächte wurde geprobt, geschrieben und gespielt. Manche Gäste inspirierten zu weiteren neuen Texten wie z.B. Domino, 6-2, Mei Gossn,...

Die ersten Duo-Auftritte Unplugged in verschiedenen Beisl'n folgten und das Feedback der Gäste war positiv.

Schnell kam der Gedanke: „Da muss mehr her“!

2012

Anfang 2012 wurde ein eigener Proberaum gemietet und die Suche nach weiteren Musikern begann.

Als erstes holten wir Ingo Beer dazu - Saxophonist und Bluesharp Spieler, danach Bass und Schlagzeug. Mehrere und größere Konzerte standen am Programm. Die Fluktuation von Bassisten und Schlagzeuger war in diesem Jahr groß, daher musste öfters nach neuen Musikern gesucht werden.

Ende 2012 wurde die hartnäckige Suche belohnt und die richtigen Musiker mit Herz und Hirn haben sich gefunden. Zuerst der Bassist Leo Bei und kurz darauf Robert Baumgartner am Schlagwerk. Der Beisrock nimmt neue Dimensionen an.

2013

Gig's, Gig's und noch mehr Gig's. Die Beisrocker hatten ein erfolgreiches Konzertjahr.

Höhepunkte waren das Openair Konzert am Volkstimmefest und das Openair für den Wiener Sportclub.

Ende des Jahres ging es ins Studio und die CD „5 Liada für Eich“ wurde produziert und kurz vor Weihnachten, im Rahmen eines Konzertes im Wiener „Local“, dem Publikum präsentiert.

KAPITEL 4

DIE BAND

**MICHAEL TOTH alias BARON
FÜNFHAUS**

SIR MICHAEL SEIDL

LEO BEI alias KARL HORAK

HERR INGO BEER

ROBERT (Da Bertl) BAUMGARTNER



MICHAEL TOTH alias BARON FÜNFHAUS

Der Geschichtenschreiber, Holzgitarrero und Sänger ist im 15. Hieb nahe dem Gürtel aufgewachsen und lebt heute noch in dieser Gegend.

Groß geworden im Wirtshaus der Mutter hatte er schon sehr früh Kontakt mit der Wiener Wirtshauskultur.

Heute schreibt er die erlebten und erzählten Geschichten in Songtexten für die Band nieder, die diese dann gemeinsam zu neuen Nummern verarbeitet.



SIR MICHI SEIDL

Nachdem sein alter Herr schon Musiker ist, war von klein auf klar was der Sir mal wird. Nach langjährigen Rock'n Roll- und Rockabillyexzessen fand er den Weg zum Beisrock.

Als Ottakringer treibt er sich gerne und oft in den Beisl'n und Heurigen des Bezirkes herum. In einer schweren Nacht erschienen ihm im Schlaf oder Bewusstlosigkeit - man weiß es nicht mehr genau - Steve Ray Vaughan und Heinz Conrads in einer Person, die zu ihm sagten, er solle sich doch der Wienersprache und dem Amerikanischen Liedgut widmen. Der Rest ist bekanntlich Geschichte....



HERR INGO BEER

Der Ex-Meidlinger ist in seinem ehemaligen Bezirk bekannt wie ein bunter Hund.

Nicht nur wegen seinem Durscht, mit dem er schon viele Wirtsleut' ins Schwitzen brachte, sondern durch sein Saxophon- und Bluesharpenspiel.

Egal ob Solo oder in den verschiedensten Bands, der Beisrocker bläst bei der Band seinen Fotzhobel und sein Saxl mit Leib und Seele wie kein Zweiter.

In der Ausgesteckten Besetzung trommelt er auch die Cajon bis die Holzsplitter fliegen.



LEO BEI und KARL HORAK

Er ist nicht ein sondern der Bassist Österreichs,
seine Geschichte ist lange.

Nicht nur, dass er den Bass beim Ostbahnkurti und der
Chefpartie sowie der EAV spielt, sondern es pflastern
noch unzählige weitere musikalische Projekte seinen
Weg, welche hier aufzuzählen den Platz dieser Seite wohl
sprengen würde.

Aber eins sei gesagt:

Er ist ein Beisrockler mit Herz und Hirn.



ROBERT „DA BERTL“ BAUMGARTNER

Der Mann der den Takt wie kein Zweiter vorgibt!

Seine musikalische Geschichte ist lang. Bei vielen
Musikprojekten hat er schon mitgewirkt: Sigi Maron,
Ostbahn, Alkbottle, Bluatschink, Schiffkowitz und EAV
sowie jetzt bei den Beisrockern.

Da Bertl ist - wie man so schön sagt - a leiwaunder
Bursch.

Ohne ihn wäre der Beisrock nicht das was er heute ist.

KONTAKT & LINKS

Homepage

www.beimnowak.com

Facebook:

<https://www.facebook.com/beisrocker.beimnowak>

Musik:

<https://soundcloud.com/beim-nowak>

E-Mail:

office@beimnowak.com

Kontakt:

Michael Toth

0680 401 1234