

# Technical Rider Yakamoz

Liebe Veranstalter:innen und Tontechniker:innen,

wir freuen uns sehr auf den Auftritt bei euch. Um einen reibungslosen Ablauf zu ermöglichen, findet ihr hier Angaben zu unseren Bühnenaufbau und die benötigten technischen Anschlüsse. Bei Fragen könnt ihr euch natürlich immer melden.

## Kontaktdaten

Michael Ilseemann

Tel.; 0178-167 44 89

[yakamozerfurt@gmail.com](mailto:yakamozerfurt@gmail.com)

## Folgende Besetzung inklusive Backline ist vorhanden:

Gesang, weiblich:	Mikrofon Stativ XLR Kabel
Bass:	Bassverstärker Pedalboard 3 Klinkenkabel
E-Gitarre:	Gitarrenverstärker Pedalboard 3 Klinkenkabel
Akustikgitarre:	Westergitarre, bevorzugt über DI-Box ins Mischpult mit leichtem Hall: Sollte dies nicht gehen, ist ein Akustikkanal am Verstärker vorhanden und die Gitarren müssen während des Auftrittes an den Klinkenkabeln gewechselt werden.
Schlagzeug:	Snare (1) Basedrum (1) Hängetom (1) Floortom (1) Ridebecken (1) HiHat (1) Crashbecken (1)

## Benötigte Ausstattung vor Ort:

Gesang:	Eingang ins Mischpult
Bass:	2x Stromanschluss (Pedalboard und Verstärker), Mikrofonierung oder Eingang ins Mischpult
E-Gitarre:	2x Stromanschluss (Pedalboard und Verstärker), Mikrofonierung oder Eingang ins Mischpult
Akustikgitarre:	DI-Box ins Mischpult
Schlagzeug:	Mikroabnahme: Hängetom, Bodenmikro Basedrum, Snare, Floordrum, links und rechts über dem Schlagzeug

# Stageplan

