

A Desire To Hope

The title 'A Desire To Hope' is rendered in a highly decorative, white, gothic-style font. The letters are thick and feature intricate scrollwork and flourishes. The word 'A' is particularly large and ornate. To the right of the text, there is a circular emblem containing a silhouette of a fairy with large, detailed wings. The entire title is set against a dark, textured background with subtle floral and vine-like patterns.

myspace.com/adesiretohope

A desire to hope

Management / Booking

ARTRAIN - Artist Management Atelier
Daniel Hartmann
Karl - Liebknecht Str. 78
04275 Leipzig

Mobil: +49 (0) 1577 75 322 24

Mail: adesiretohope@artrain-music.com
myspace.com/adesiretohope



Stil: Progressive / Rock / Crossover

In einer noch sehr jungen Vergangenheit sollte das Aufeinandertreffen von fünf jungen Musikern, der Beginn etwas schon Dagewesenen, jedoch längst Vergessenen und gleichzeitig etwas völlig Neuem und Einzigartigen sein - die Verschmelzung von moderner Rockmusik und Fantasie.

Sängerin Susen und ihre vier Mannen erzählen die Geschichte eines kleinen Mädchens, welches sich auf einer Reise befindet. Einer Reise die sie, raus aus dem tristen Grau ihres Alltags und ihres gepeinigten Seins, hinein in ein bunte, märchenhafte Welt und zu ihrem wahren ich führt.

In ihrer eigenen Adaption des Progressive-Rock bedienen sich **A desire to hope** an einem breiten Spektrum visueller Klangbilder. Zeitweise lehnen sie sich an die Großen der Musikgeschichte, wie "Pink Floyd" oder "The Alan Parson Project" an, schlagen dabei aber eine Brücke zu modernen Interpreten wie "Paramore" oder "In this moment".

A desire to hope liefern mit ihrer Musik den Soundtrack zu einem modernen Fantasiemärchen, dass das Publikum in eine Welt voller fabelhafter Figuren, spannender Abenteuer und farbenprächtiger Klangbilder entführt.

Mitglieder:

<i>Susanne Thiel</i>	<i>21</i>	<i>vocals</i>
<i>Tobias Schulz</i>	<i>24</i>	<i>guitar</i>
<i>Christian Wolfram</i>	<i>22</i>	<i>guitar</i>
<i>Patrick Becker</i>	<i>26</i>	<i>drums</i>
<i>Daniel Hartmann</i>	<i>26</i>	<i>bass</i>

Discografie:

16.04.2011 - The Prolog

Facts 2010 / 2011

<i>Oktober 2010</i>	<i>Bandgründung</i>
<i>Winter 2010 / 2011</i>	<i>Aufnahme Debütalbum (Produzent Flame Factory / Tobias Schulz)</i>
<i>Frühjahr 2011</i>	<i>Managementvertrag mit „ARTRAIN - Artist Management Atelier“</i>
<i>Frühjahr 2011</i>	<i>Label- & Verlagsvertrag mit „artfull sound production“</i>
<i>16.04.2011</i>	<i>Bühnendebüt / Albumrelease „The Prolog“</i>

Bisherige Partner

Quadrophonia Studio Leipzig, Flame Factory Gera, Kulturlounge e.V., aYa - delikart.media, Lady Bathory - Photodesign, artfull sound production, ARTRAIN - Artist Management Atelier

Kontaktadressen

Management

*ARTRAIN - Artist Management Atelier
Daniel Hartmann
Karl - Liebknecht Str. 78
04275 Leipzig*

*Mobil: +49 (0) 1577 75 322 24
Mail: info@artrain-music.com*

myspace.com/artrain-music

Booking

*adesiretohope@artrain-music.com
myspace.com/adesiretohope*

Label / Verlag

*ARTFULLSOUNDS
Daniel Zein & Stefan Wenzel GbR
Postfach 1346
07503 Gera*

*Phone: +49 (0) 365 552 284 2
Fax: +49 (0) 365 552 484 8
Mail: info@artfullsounds.com*

artfullsounds.com