

Tech Rider Princess Killah

Lieber Veranstalter,

dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bei technischen Fragen bitte gerne melden bei:

Sebastian Meißner

E-Mail: meissner@print-projekt.de

Tel.: 0173/2838281

Herzlichen Dank!

Band

Wir sind zu fünft und heißen:

- Anjetta (Lead Vocals)
- Wolfi (Bass, Backing Vocals)
- Pierrick (Piano)
- Micha (Gitarre)
- Sebastian (Drums)

Instrumente (was bringen wir mit?)

Pearl Drums EXL725S-246

1 x Bassdrum

1 x Snaredrum

1 x HiHat

2 x Hänge-Toms

1 x Stand-Tom

2 x Crashbecken

1 x Ridebecken

1 x Bassverstärker

1 x E-Gitarrenverstärker (Fender)

1 x Stereo Keyboard (Nord Elektro)

1 x Lead Gesang (Mikro: Behringer Ultravoice XM8500)

1 x Background Gesang (kein eigenes Mikro)

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

Techniker

Wir reisen ohne eigene Techniker

Princes Killah spielen Soul und Funk. Wir finden es immer schön, wenn der zuständige Haustechniker mit dieser Art von Musik vertraut ist. Wenn nicht, kriegen wir das trotzdem hin

Monitoring

Auf der Bühne wünschen wir uns idealerweise 3 Wedges (für Lead Vocals, Piano, Drums)

Extras

Für das Schlagzeug wünschen wir uns einen rutschfesten Untergrund (etwa durch einen Teppich).

Channel Plan

Kanal	Beschreibung	Effekte
1	Kick	
2	Snare	
3	Hi-Hat	
4	Floor Tom	
5	Rack Tom 2	
6	Rack Tom 1	
7	Overhead	
8	Bass Guitar	
9	Piano L	
10	Piano R	
11	Guitar	
12	Lead Vocals	Hall
13	Back Vocals (Bass)	

Stage Plan (bevorzugt. Geht auch anders)

