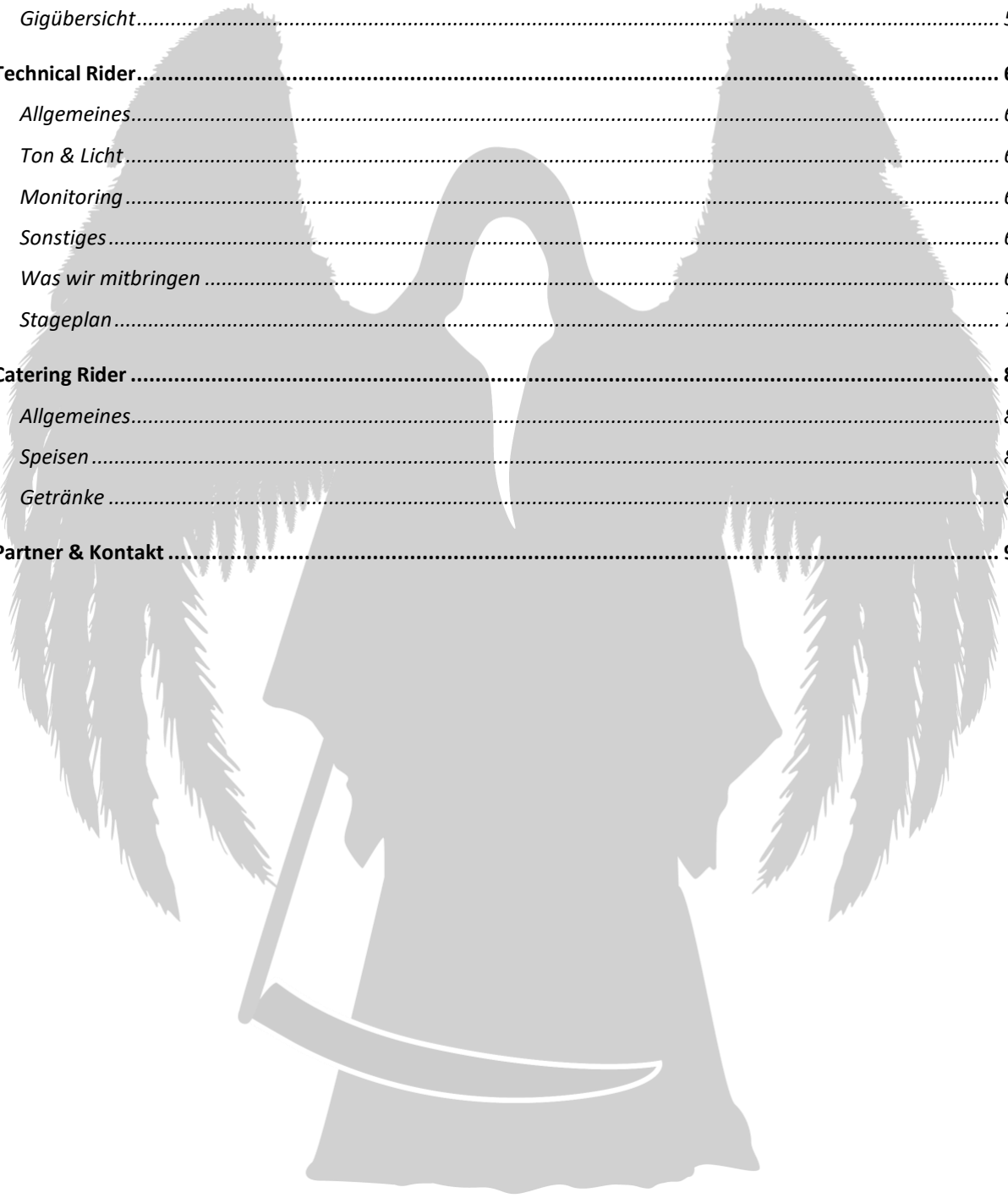


Bandmappe



Inhaltsverzeichnis

Bandinfos.....	3
<i>Biografie.....</i>	<i>3</i>
<i>Medien / Links.....</i>	<i>4</i>
<i>Gigübersicht.....</i>	<i>5</i>
Technical Rider.....	6
<i>Allgemeines.....</i>	<i>6</i>
<i>Ton & Licht.....</i>	<i>6</i>
<i>Monitoring.....</i>	<i>6</i>
<i>Sonstiges.....</i>	<i>6</i>
<i>Was wir mitbringen</i>	<i>6</i>
<i>Stageplan.....</i>	<i>7</i>
Catering Rider	8
<i>Allgemeines.....</i>	<i>8</i>
<i>Speisen</i>	<i>8</i>
<i>Getränke</i>	<i>8</i>
Partner & Kontakt	9



Bandinfos

Biografie:

JEVATTA - ein Wortspiel aus dem Gevatter Tod und dem „geh Vater“. Der JEVATTA - ein Sensenmann mit Sichel und Engelsflügeln. Dahinter steckt nicht mehr als eine Deutschrockband mit drei Musikern. Seit Dezember 2017 sind die drei Berliner mit ihren eigenen Songs irgendwo zwischen Punk, Hardrock und Blues unterwegs.

Bereits im Frühjahr 2019 veröffentlichte die Band ihre EP „Sieger“. Diese beinhaltet fünf Songs und ist der erste Vorgeschmack auf ihr Debütalbum.

Ihre zweite EP: "Live in der SPIRALE Berlin" wurde am 29.11.2019 im Jugend- und Kulturzentrum SPIRALE aufgezeichnet und am 24.01.2020 veröffentlicht.

Mit ihrem Debütalbum: „Erinnerungen“, welches im Sommer 2020 veröffentlicht wurde, zeigen JEVATTA wo ihre musikalischen Wurzeln stecken. Die Texte ihrer Songs erzählen Geschichten über Liebe und Hass, Trauer und Glück. Alles das, was sie selbst erlebt haben.

Jugendschutzhinweis: Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren werden gebeten sich an den dementsprechenden Stellen selbstständig die Finger in die Ohren zu stecken. Danke!

Im November 2022 verbarrikadierte sich die Band im Tonstudio „METRONOM“ und es begannen die ersten Schlagzeugaufnahmen für ihr zweites Studioalbum.

Tage, Wochen und Monate vergingen... am 01.09.2023 wurde dann der Song: „Sei lieber tierisch“ als Liveaufnahme aus dem Tonstudio auf allen gängigen Streaming-Plattformen + Livevideo bei YouTube veröffentlicht. Es folgten insgesamt vier weitere Single-Auskopplungen. Bis am 17. November 2023 dann: „Das Album von der Unzulänglichkeit menschlichen Strebens“ mit insgesamt 13 Songs veröffentlicht wurde.

Mit diesem Album sind sie gesellschaftskritischer geworden. Im Mittelpunkt dabei steht der Mensch und die Unzulänglichkeit. Wir alle streben nach Erfolg, Anerkennung, finanzieller Absicherung und vielleicht auch nach einem Stück Unabhängigkeit... Freiheit? Doch leider läuft es nicht immer so nach Plan... Mit diesen Songs möchten JEVATTA die Zuhörer auf eine kleine Reise durch die Menschheit mitnehmen.

JEVATTA – bei Risiken oder Nebenwirkungen befragen Sie bitte Ihren Mentalisten oder Verschwörer. Prost!

Medien / Links:

Unsere Diskografie können Sie auf unserer Webseite einsehen:

- www.jevatta.de/musik

Hier gelangen Sie zu verschiedenen Streaming-Anbietern:

- www.songwhip.com/jevatta

Einen Einblick in unsere Live-Performance erhalten Sie hier:

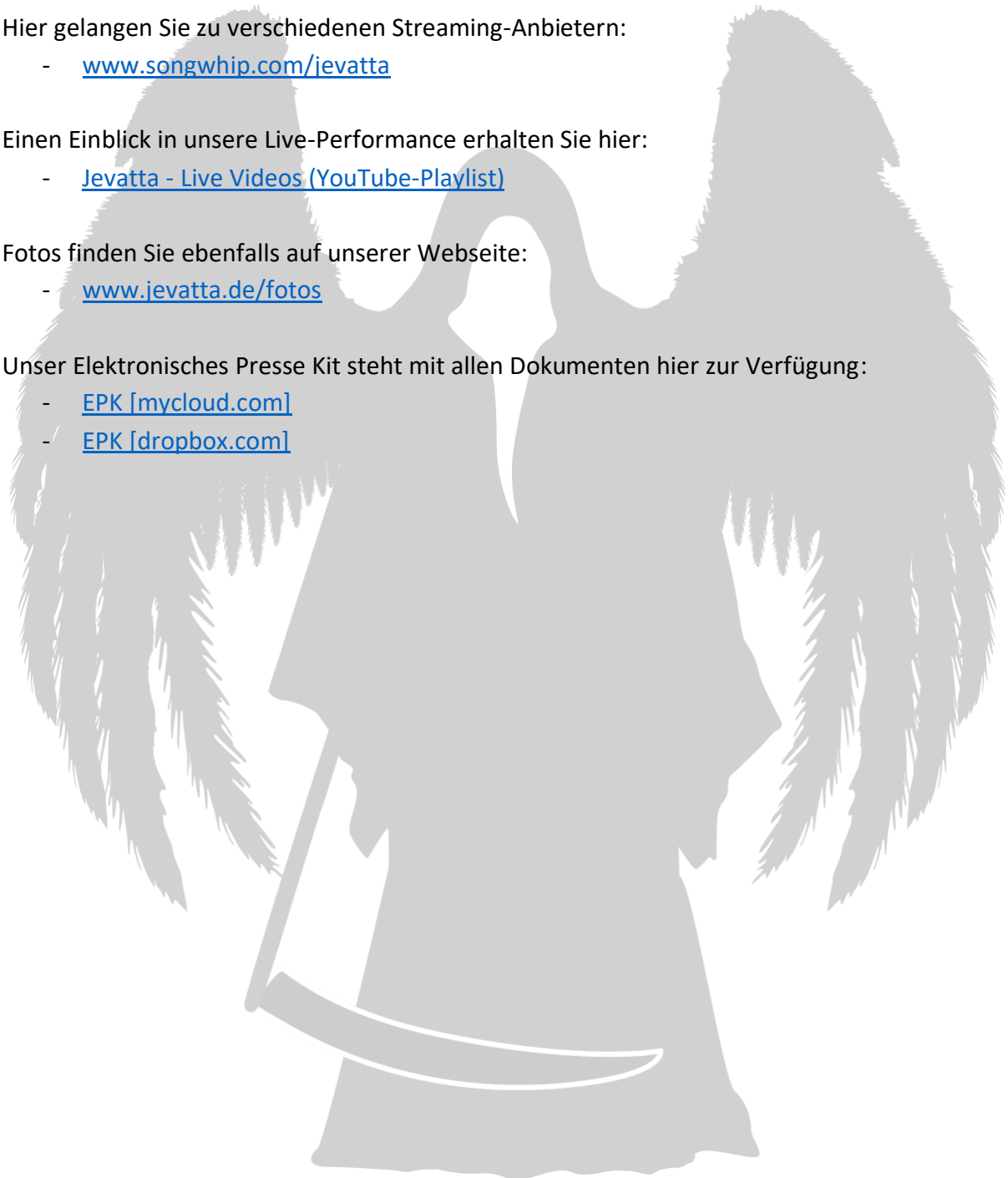
- [Jevatta - Live Videos \(YouTube-Playlist\)](#)

Fotos finden Sie ebenfalls auf unserer Webseite:

- www.jevatta.de/fotos

Unser Elektronisches Presse Kit steht mit allen Dokumenten hier zur Verfügung:

- [EPK \[mycloud.com\]](#)
- [EPK \[dropbox.com\]](#)



Gigübersicht:

Datum	Name der Veranstaltung	Ort der Veranstaltung
25.11.23	Rock den Fuchs Festival 2023	METRONOM (Berlin-Tegel)
18.11.23	Westwärts Heimspiel 2023	Schützenhalle Badbergen (Osnabrück)
23.09.23	Young Star Rocknight	Statthaus Böcklerpark (Berlin-Kreuzberg)
15.07.23	Tegeler Hafenfest 2023	Kanonenplatz (Berlin-Tegel)
01.05.23	MAIFEST Kreuzberg 2023	Böcklerpark (Berlin-Kreuzberg)
15.04.23	120 Jahre Sternfahrt	RVP Saffonia e.V. (Berlin-Heiligensee)
07.04.23	Breaking the Silence 2023	Junction Bar (Berlin-Kreuzberg)
08.10.22	THE WORLDS COLLIDE TOUR	METRONOM (Berlin-Tegel)
17.09.22	Rock den Fuchs Festival 2022	METRONOM (Berlin-Tegel)
20.08.22	Jevatta & Muffenklaus live	Junction Bar (Berlin-Kreuzberg)
30.04.22	E-Action zur Walpurgisnacht	Helene-Weigel-Platz (Berlin-Marzahn)
23.04.22	Way2Far & Jevatta live	Junction Bar (Berlin-Kreuzberg)
26.03.22	Secretgig	Die Anstalt/Dennis Bar (Bln-Weißensee)
02.10.21	LIVEZONE #5	DIE WEISSE ROSE (Berlin-Schöneberg)
12.12.20	LIVEstreamZONE #4	DIE WEISSE ROSE (Berlin-Schöneberg)
31.01.20	Open Stage	Spirale (Berlin-Wilmersdorf)
24.01.20	Open Stage Session	Die Klinke (Berlin-Marzahn)
29.11.19	Open Stage	Spirale (Berlin-Wilmersdorf)
08.11.19	Open Stage Session	Die Klinke (Berlin-Marzahn)
14.06.19	Open Stage	Dorfkrug (Berlin-Tegel)
12.04.19	Open Stage	Dorfkrug (Berlin-Tegel)
08.03.19	Open Stage	Dorfkrug (Berlin-Tegel)

Technical Rider

Allgemeines:

Liebe Veranstalterin, Lieber Veranstalter,
wir freuen uns auf unser gemeinsames Konzert in Eurem Haus. Für einen reibungslosen Ablauf sind wir auf einige technische Voraussetzungen angewiesen. **Dieser Technical Rider ist Bestandteil des Künstlervertrages. Bei Fragen oder Abweichungen bitte unbedingt Rücksprache mit uns halten! Wir werden sicher für alles eine Lösung finden.** Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Veranstaltung!

- Nach Eintreffen der Band sollte ein Haustechniker dauerhaft Vorort sein.
- Für Aufbau und Soundcheck benötigen wir mindestens 60 Minuten.

Ton & Licht:

- Die PA sollte dem Veranstaltungsort angemessen und in einem technisch einwandfreien Zustand sein. Es werden keine Eigenbauten geduldet.
- Es muss mindestens ein Techniker (zusätzlicher Lichttechniker erwünscht) während der ganzen Veranstaltung zur Verfügung stehen. Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.
- Komplette ausgeleuchtete Bühne

Monitoring:

- Es sollten min. 3 Floor Wedges, typgleich 15"/2", einzeln abmischbar, zur Verfügung stehen.
- 2x vorne (links und rechts), 1x hinten an den Drums

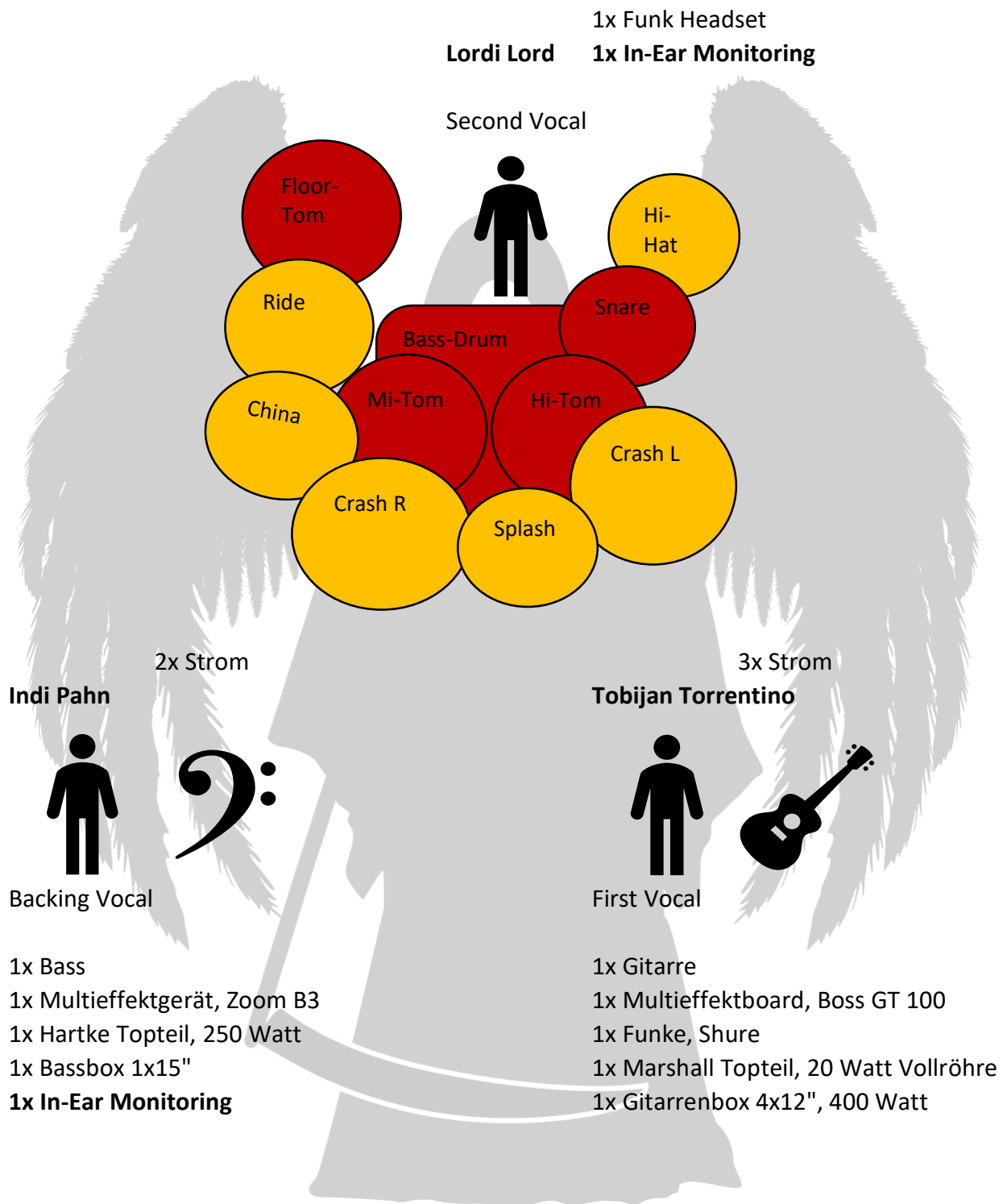
Sonstiges:

- Es sollten min. 3 Floor Wedges, typgleich 15"/2", einzeln abmischbar, zur Verfügung stehen, 3x vorne (links, mitte, rechts)
- Drummer & Bassist benutzen zusätzlich In-Ear Monitoring

Was wir mitbringen:

1. Mikrofone (inkl. Funk-Headset), Stative, XLR Kabel
2. Verstärker (Topteile & Boxen), Effektboards, Klinkenkabel
3. Double Bass-Drum Pedal, Snare-Drum, Becken + Stative
4. 2x In-Ear Monitor System (Empfänger & Sender)

Stageplan:



Catering Rider

Allgemeines:

Liebe Veranstalterin, Lieber Veranstalter,
wir freuen uns auf unser gemeinsames Konzert in Eurem Haus. Für einen reibungslosen Ablauf sind wir nicht nur auf technische Voraussetzungen, sondern auch auf etwas Verpflegung angewiesen. **Dieser Catering Rider ist Bestandteil des Künstlervertrages. Bei Fragen oder Abweichungen bitte unbedingt Rücksprache mit uns halten! Wir werden sicher für alles eine Lösung finden.** Wenn nicht anders vereinbart, reisen wir zu dritt an. Dieser Catering Rider orientiert sich an typischen Standards und sollte zumindest im Wesentlichen einzuhalten sein. Wir geben auf der Bühne unser Bestes und sind dankbar, wenn Ihr uns darin unterstützt. Vielen Dank im Voraus für die Mühe!

Speisen:

Bei Ankunft wäre es nett, wenn kleine Snacks, Sandwiches, belegte Brötchen und Obst für die Band im Backstage bereitstehen würden.

Über eine warme Mahlzeit würden wir uns ebenfalls freuen. ☺

Getränke:

- Unbegrenzter Zugang zu Wasser
- Ausreichend Erfrischungsgetränke (Bier ☺)
- Eine Auswahl an Softdrinks (Cola, Fanta, Saft...)
- Ausreichend Kaffee, Milch und Zucker

Partner & Kontakt

CALYRA - Verlag & Medien

Musikverlag

Web: www.calyra.de

Calygram

Musiklabel & Plattenfirma

Web: www.calygram.com

Artistfy - LC 51166

Musikvertrieb & -label

Web: www.artistfy.com

AGF-Radio

Radiosender

Web: www.agf-radio.com

METRONOM (Freizeit-, Sport- & Kulturzentrum)

Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtung

Web: www.berlin-metronom.de

Jevatta vertreten durch:

Tobias Heinrici (alias Tobijan Torrentino)

Tel.: 0172 4411044

E-Mail: tobijan.torrentino@jevatta.de

Webseite: www.jevatta.de

Facebook: www.facebook.com/jevatta.music

Instagram: www.instagram.com/jevatta.music

YouTube: www.youtube.com/@jevatta

Impressum: www.jevatta.de/impressum