

# MIDAS INC.

## Technical Rider - MIDAS INC.

[www.midasinc.org](http://www.midasinc.org)

### **KONTAKT**

Albert Bunger  
Gartenstr. 21  
37073 Göttingen  
Mobil: 0176 / 22 69 71 28  
technik@midasinc.org

**WICHTIG:** Die Informationen des Technical Rider stellen ein Optimum an Gegebenheiten für den Auftritt von Midas Inc. dar. Wir bitten in jedem Fall um Rücksprache, hier lässt sich immer eine Kompromisslösung finden.

### **BÜHNE**

- ausreichende Anzahl (mind. 8) gesicherter Schuko-Steckdosen (Ort siehe Bühnenplan)
- Möglichkeit einen Backdrop von 3mx1m aufzuhängen
- Gute, farbige Beleuchtung; Lichttechniker ist zu stellen
- Wenn möglich einen Drumriser von 3mx2m

### **FOH**

- Es werden 20 Kanäle mit mindestens 2-fach semi-parametrischen Mitten benötigt
- Mindestens 4, besser 5 Rückspielwege (AUX Pre-Fader) werden benötigt, mindestens 3 Wedges und 1 Drumfill auf der Bühne sind Pflicht!
- Benötigte Inserts: 5 Kompressoren, 4 Noise-Gates (ein 166XL ist kein Noise-Gate!) - Kompression über Gruppen nur sehr ungern!
- Benötigte Effekte: 1x Multieffekt a la SPX990, TC M-One usw., 1x Tab-Delay

### **PA**

Eine funktionstüchtige, für den Veranstaltungsort ausreichende PA. Techniker ist, falls nicht anders vereinbart, vom Veranstalter zu stellen.

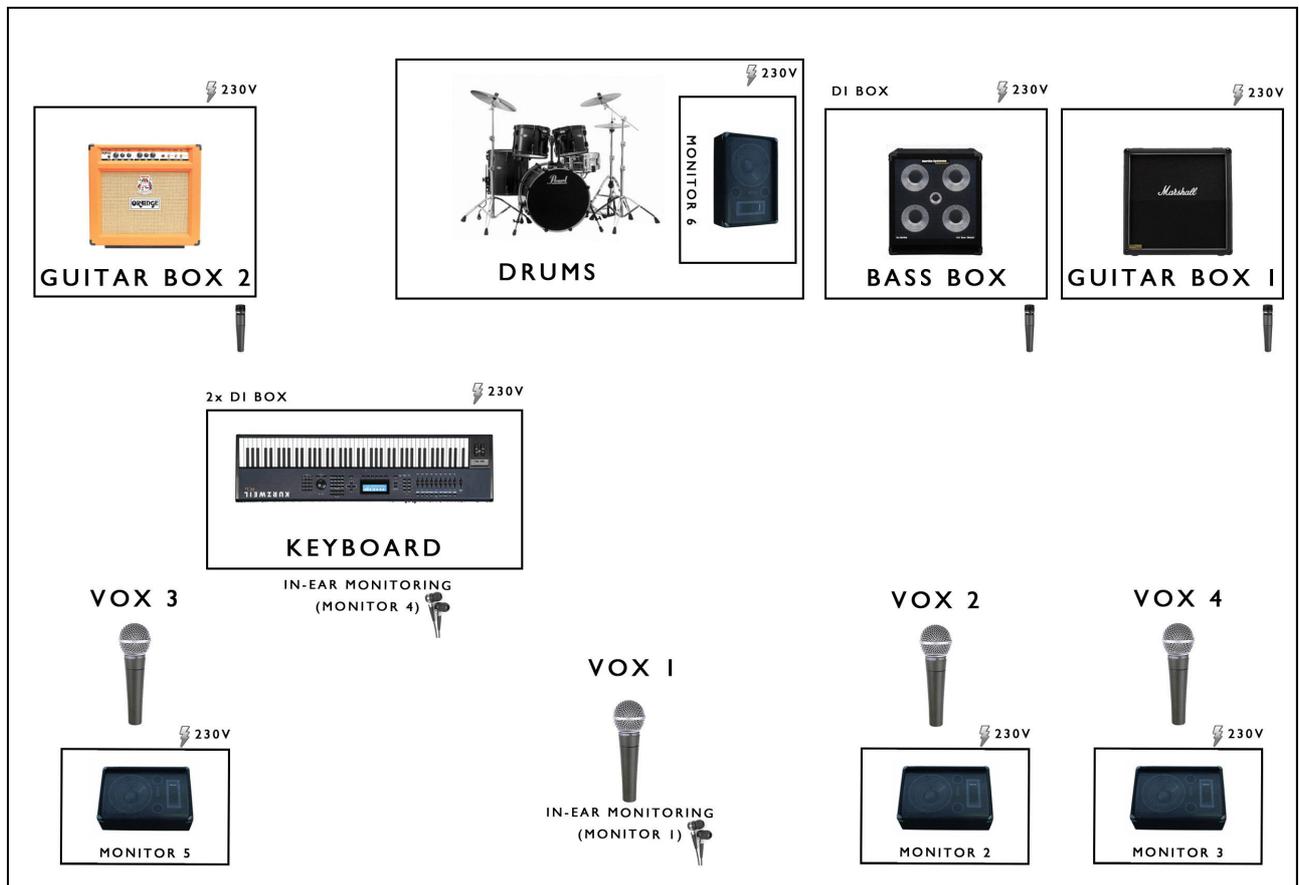
### **BACKSTAGE**

- separater Raum
- trocken und beheizt
- vor dem Zutritt fremder Personen geschützt

# INPUTLISTE

Kanal	Quelle	Bevorzugtes Mikrofon	Insert
1	Bass Drum	Audix D6, Beta 52	Kompressor
2	Snare Drum top	SM57, MD421	Kompressor
3	Snare Drum bottom	SM57	
4	Hi Hat	KM184	
5	Rack Tom 1	SM57, Audix D2, MD421	Gate
6	Rack Tom 2	SM57, Audix D2, MD421	Gate
7	Floor Tom 1	SM57, Audix D2, MD421	Gate
8	Floor Tom 2	SM57, Audix D2, MD421	Gate
9	Bass DI	Aktive DI-Box	Kompressor (linked)
10	Bass Mikro	MD421, D112, SM57	Kompressor (linked)
11	Gitarre 1 (Marshall 4x12-Gitarrenbox)	SM57, MD421	
12	Gitarre 2 (Orange Gitarren-Combo)	SM57, MD421	
13 & 14	Keyboard	DI-Box	
15	Main Vocal (Olli)	SM58 Beta / SM58	Kompressor
16	Vocal Stage right (Markus)	SM58 Beta / SM58	
17	Vocal Stage left (Hannes)	SM58	
18	Vocal Stage right2 (Malte) - optional	SM58	
19	Vocal Stage left 2 (Albert) - optional	SM58	

# STAGEPLAN



**MIDAS INC. sind:**

**Oliver Hennies:** Vox 1

**Markus Salvador Winter:** Vox 2 / Bass

**Hannes Wilke:** Vox 3 / Gitarre

**Malte Kanthack:** Vox 4 / Gitarre

**Albert Bunger:** Keyboard

**Marek Potega:** Drums

# MIDAS INC.

## Catering Rider - MIDAS INC.

[www.midasinc.org](http://www.midasinc.org)

### **KONTAKT**

Albert Bunger  
Gartenstr. 21  
37073 Göttingen  
Mobil: 0176 / 22 69 71 28  
technik@midasinc.org

### **Getränke**

- ausreichend Wasser (mit & ohne Kohlensäure)
- ausreichend Softdrinks (Cola, Fanta, Säfte, etc.)
- Kaffee
- eine Kiste Bier

### **Catering**

- Aufschnitt (Salami, Schinken, etc.)
- Käse
- Brot / Brötchen
- frisches Obst

### **Dinner**

6 warme Mahlzeiten bzw. die Möglichkeit in der Nähe des Veranstaltungsortes zu Abend zu essen.

Wir bedanken uns im Voraus herzlichst für die Mühe und hoffen auf eine gute Zusammenarbeit und eine tolle gemeinsame Veranstaltung!