

The Violet Tribe

Underground Music & Bellydance

Grand Hotel

VÖ: 22.07.11 Équinoxe Records/ALIVE



Nachdem **The Violet Tribe** mit ihrem Debütalbum 2010 bereits international für Furore und großes Erstaunen gesorgt haben, stellt das berühmte Live-Musik-und-Underground-Bellydance-Projekt um Musikproduzentin, Sängerin und Multiinstrumentalistin Bianca Stücker aka Cinnamon Star nun sein zweites Album **Grand Hotel** vor. Mit trickreichen Electrosounds, historischen, traditionellen und modernen Instrumenten, orientalischer Opulenz und jeder Menge Glamour zeigen die sieben Künstlerinnen und Künstler, wie es in ihrem Spezial-Grand-Hotel zugeht. Frei nach der Maxime: In der Phantasie geht alles.



In Sachen Stilvielfalt knüpft **Grand Hotel** an den Vorgänger **The Violet Tribe's Ravishing Collection Of Curios** an: Bianca Stücker hat 13 extravagante Pop-Kompositionen geschrieben, die dem Hörer orchestrale Dramatik („Act II, Scene II“), bittersüße Balladen („Starry Night“), barocke Elemente („The Baroque Suite“), tanzbare Balkanbeats („The Gypsy Suite“) und skurrile Elektronik („Spooky, Spooky“) bieten. Auch inhaltlich geht es wieder einmal hoch her: Ein Auszug aus Macbeth und eine Farinelli-Arie tummeln sich neben spanischen, altfranzösischen, arabischen und deutschen Texten in erfrischend wunderlichen Luxussuiten.

Und natürlich gibt es im **Grand Hotel** nicht nur etwas zu hören, sondern genauso viel zu sehen: Nach den großen Erfolgen ihrer Show beim Leipziger Wave Gotik Treffen 2010, bei der Castle Party in Bolków (Polen) und ihren Auftritten im In- und Ausland mit namhaften Acts (u.a. Qntal, Coppelius, Persephone, Baccio di Tosca) präsentieren **TVT** in ihrem neuen Liveprogramm wieder spektakuläre Contemporary-Bellydance-Fusionen und beeindruckende Choreographien. Henneth Annun (Svenja Pein), Miss Lily Qamar (Lily Dux), Svahara Aicanár (Svenja Niedergriese), Arzo Renz und Mariam Ala-Rashi gehören nicht nur zur preisgekrönten deutschen Tribal-Fusion-Elite, sondern bereichern den **TVT**-Kosmos auch als Musikerinnen mit Harfe, Duduk und E-Bass. Dr. P (Oliver Pietsch) rundet als Gitarrist und einziger Nicht-Tänzer den unangepassten Gesamtsound ab.



In diesem Sinne: Herzlich Willkommen im **Grand Hotel**! Eintritt auf eigenes Risiko, Eltern haften für ihre Kinder, plötzlich auftauchende Girlgroups, seltsame Geräusche aus dem Hotelsumpf, Piratenerscheinungen und Verhaltensauffälligkeiten der Akteure einfach ignorieren.

Wir wünschen einen angenehmen Aufenthalt!

www.theviolettribe.de

www.myspace.com/violettribe

theviolettribe@violet-net.de

Live

18.06.11 RÜ-Bühne, Essen (D)
27.08.11 Orientbazar, Münster (D)
17.09.11 Flöz K, Werne (D)
30.09.11 Kultopia, Hagen (D)
29.10.11 2. Oberrheinisches Tribalfestival, Offenburg (D)
26.02.12 Le Serpent Blanc, Herne (D)
20.05.12 Tribal Fest 12, Sebastopol/CA (USA) t.b.a.



Weitere Termine in Planung!

Line up

Cinnamon Star/Bianca Stücker: Vocals, Synths & Programming, Harpsichord, Dulcimer, Recorders, Shawm, Percussion, Performance
Dr. P/Oliver Pietsch: Guitars
Miss Lily Qamar/Lily Dux: Performance, Backing Vocals, Harp, Percussion
Svahara Aicanár/Svenja Niedergriese: Performance & Group Choreographies, Backing Vocals, Erhu, Duduk, Percussion
Henneth Annun/Svenja Pein: Performance, Backing Vocals, Concert Guitar, Recorders, Percussion
Arzo Renz: Performance, E-Bass
Mariam Ala-Rashi: Performance

Diskographie

2011 The Violet Tribe: Grand Hotel (Équinoxe Records/ALIVE)
2010 The Violet Tribe: The Violet Tribe's Ravishing Collection Of Curios (Équinoxe Records/ALIVE)