

Neumann und Krauß

Seit 2009 gibt es das Duo "neumannundkrauß" aus Viernheim und Heppenheim. Musikalisch orientieren sie sich an Vorbildern wie "Tuck and Patti", Dianna Krall, James Taylor, Carole King, Stevie Wonder etc. und reduzieren die aufwändigen Bandarrangements der Originale auf die Besetzung Gesang, Gitarre und Percussion. Besonders das Zusammenspiel der rauchig-femininen Stimme von Meike mit der Baritonstimme von Helmut sowie die originellen Fingerstyle Gitarrenarrangements verleihen dem Duo den unverwechselbaren Sound. Ergänzt wird das Repertoire durch Bearbeitungen von Jazz-Standards und Bossa-Klassikern sowie eigenen Stücken.

Meike Krauß arbeitet musikalisch in verschiedenen Bands im südhessischen Raum. Ihr gesangliches Repertoire reicht von Blues, Soul, Funk und Jazz zu Folk und Chansons.

Sie singt unter anderem in der L.A.Reed Bigband, 1.FC Frauenchor Groß-Breitenbach (A Capella Musik vom Feinsten) und in diversen Gala Bands der Region.

Mit Helmut Neumann spielte sie in der bekannten Viernheimer Acoustic-Pop-Band "SV 05" sowie bei Mike and Friends.

Von 2006 an sang und spielte sie mit dem bekannten Pianisten Hubert Lang-Geier "Leise Lieder", mit dem sie auch eine Veranstaltungsreihe unter dem Namen "Chaiselongue" (Literatur, Kunst & Musik) entwickelte.

2009 entstand das AcousticDuo "neumannundkrauß".

Der Viernheimer Gitarrist und Sänger **Helmut Neumann** spielt in unterschiedlichen Musikprojekten der Rhein-Neckar-Region.

Durch die Begegnung mit Adam Rafferty und Michael Fix, widmet er sich er sich zur Zeit hauptsächlich der Fingerstyle Gitarre und sorgt mit seinen originellen Gitarrenarrangements für den besonderen Klang des Akustik Duos.

Seit 2011 engagiert sich Helmut Neumann maßgeblich bei der bekannten Konzertreihe „Chaiselongue- Kunst und Soziales“ in Viernheim, als Mitorganisator der unterschiedlichen Konzerte und Veranstaltungen.