



ALEX AMSTERDAM

STAGERIDER 2015

Besetzung:

Alex Amsterdam (Gesang / Gitarre / Backing Tracks)

Zum grundlegenden Verständnis:

Es werden insgesamt **3 Kanäle** benötigt. Zu Gesang und Gitarre werden Backing Tracks über den Looper zugespielt. Diese sollen eine Band simulieren und lautstärkenmäßig dominieren. Die Akustik-Gitarre muss dann zum Gesamtkontext passen damit Eindruck und Lautstärke einer kompletten Band entstehen. Die Vocal-Effekte wie Hall werden über ein den Boss VE-20 selbst eingeschleift. Bitte hier ein zusätzliches XLR-Kabel bereit legen.

Benutzte Instrumente/Backline (Wird von Alex Amsterdam mitgebracht):

- 1 x Akustik - Gitarre (Takamine TAN16C NT mit Tonabnehmer)
- + 1 x Ersatzgitarre (Takamine EN10 mit Tonabnehmer)
- 1 x Gitarlele (mit Tonabnehmer)
- 1 x BBE Acoustimax Preamp (inkl. Interne DI-Box)
- 1 x Boss RC-30 Dual Track Looper (für die Backingtracks)
- 1 x Boss VE-20 Vocal Performer (zusätzliches XLR-Kabel benötigt)
- 1 x Sennheiser e865 (Kondensator Mikro)

Benötigtes Equipment/PA (Wird vom Veranstalter gestellt – 3 Kanäle insgesamt):

- 1 x Kanalweg Vocals (Mikro wird mitgebracht) + Mikrostände (Galgen)
- 1 x Kanalweg für die Akustik-Gitarre (eigene DI wird mitgebracht)
- 1 x DI – Box zur Abnahme des Loopers (darüber werden die Backing Tracks abgespielt)
- 1 x Bühnenstrom vorne
- 1 x Bühnenmonitor (mit entsprechender Verkabelung)
- 1 x Front PA Anlage/Mischpult der Veranstaltung entsprechend

Licht:

Wenn vorhanden Spots, ansonsten werden keine bestimmten Lichtprogramme benötigt

Bühnen - Banner:

Größe (130 x 210 cm), inkl. Ständer wird mitgebracht.

Personal:

Ein Techniker zur Betreuung und Durchführung wird benötigt

Falls keine Rückfragen entstehen gehen wir von der Erfüllung aller Anforderungen aus.

Für Rückfragen:

Alexander Rosin | Email: info@alex-amsterdam.de | Mobil: +49 (0) 172 - 5629186