



Country und Southern Rock? Das passt doch gar nicht zusammen!

Immer seltener hören wir diese Sätze, die in den ersten Jahren unseres Bestehens noch am laufenden Band kamen. Egal ob es bei Country oder Line Dance Veranstaltungen, Trucker Treffen, Stadtfesten, US Car Meetings oder bei Biker Partys war – das Publikum hat sehr schnell gemerkt, dass diese beiden Musikrichtungen nicht nur sehr gut zusammenpassen, sondern dass sie sich schon immer gegenseitig sehr stark beeinflusst haben.

Natürlich können wir bei unserem reichhaltigen Repertoire das Hauptgewicht je nach Wunsch mehr in die Southern- oder die Country Richtung legen.

Seit Anfang 2007 bieten wir auf Wunsch auch ein Unplugged Set mit Songs, gespielt nur mit akustischen Instrumenten, als Auflockerung unseres normalen Programms an. Lagerfeuerstimmung kommt auf, wenn das Licht etwas gedämpft wird, Heiko hinter seinem Schlagzeug hervorkommt und sich auf die Cajon setzt, Micki den E-Bass gegen einen akustischen eintauscht, Marten und Mayo ihre Akustik Klampfen auspacken und Jo sein Akkordeon umschnallt.

Steve Haggerty & The Wanted sind:

Steve Haggerty - Vocals * Kelly Norton - Vocals

Heiko Steinsiek – Drums * Micki Hellmich – Bass

Marten Alex - Guitar * Mayo - Guitar * Jo Gierveld - Keyboards

www.The-Wanted.net
Steve Haggerty & The Wanted
Schumann Str. 22 - 33803 Steinhagen

Tel: +49 (0) 5204 929628 - mobil +49 (0) 171 740 1696



Steve Haggerty

Steve steht seit 1961 auf der Bühne. Unter seinen Bands finden sich Namen wie: "Creative Rock", "Flight", "Affaire Vincetti" und "Trans Am". Auch einige Soloprojekte mit namhaften Mitmusikern, teilweise sogar in deutscher Sprache, komplettieren das Bild dieses charismatischen Sängers. Seit Mitte 2005 auch zusammen mit Marten und Jo als "Haggerty Trio" mit den Top Rock und Pop Hits der vergangenen Jahrzehnte unterwegs.



Kelly Norton

Geboren in Buffalo, New York in "the summer of '69". 1980-1984 Buffalo Acadamy for Visual and Performing Arts. Von 1988 bis 1990: Lead and Backing Vocals bei "Signum". Es folgten bis 1995 diverse Studio Projekte. Altund Sologesang im Gospelchor "Swinging Voices" und Lead- und Backing Vocals bei "The Soulphonics". Seit Ende 2005 schreibt Kelly auch alle Songtexte für Steve Haggerty & The Wanted.



Micki Hellmich

beging im Juni 2006 sein 29jähriges Bühnenjubiläum. Er spielte unter anderem in den Gruppen "Joe Sixteen", "Birdland", "The Next Big Thing", "The Good Old Boys" - letztere mit Phil Phillips, Steve O' Neill und Tony Johnson. Micki, Inhaber einer Agentur für Grafikdesign, ist neben den vier Saiten verantwortlich für die Gestaltung der Cover, Plakate und allen Grafiken und Zeichnungen.



Marten Alex

Seit 30 Jahren auf vielen Bühnen in Deuschland Zuhause. 4 Jahre "Heggen Band", 6 Jahre "Take Three" mit Joshi Kappl (Heinz Rudolf Kunze) und Wolfgang Roggenkamp (Berlin). Er ist seit mehr als 20 Jahren oft gebuchter Studiomusiker in ganz Norddeutschland. Marten ist die treibende Kraft bei den Eigenkompositionen der Band und sorgt bei den Produktionen Dank seiner jahrzehntelangen Studioerfahrung für den perfekten Sound.



Heiko Steinsiek

Erste Band mit 15 Jahren: "Black Devils". Danach "The Worm / Creative Rock". Ab 1970 Drummer bei "Flight", der Folgegruppe von "Creative Rock". Zur Zeit der NDW bediente Heiko die Schiessbude der Gruppe "Rennquintett". 1985 gründete er "The Good Old Boys". Die auch international sehr erfolgreiche Gruppe bestand bis 2001. Neben den Drums setzt sich Heiko auch gerne mal bei Akustik Songs aufs Cajon.



Mayo

Start in diversen Bielefelder Coverbands. Gitarrist bei "Darrell Arnold and the Dead Buffaloes". Auftritte in der Tschechischen Republik. 2 CD-Produktionen. Airplay bei WDR 2, BFBS. Bundesrockpreis 2002 "Beste CD". USA-Gig im Rahmen der NEMO-Boston 2002 (Hard-Rock-Cafe). Support u.a. für Eric Burdon, Alvin Lee, John Campbelljohn, The Yardbirds…



Jo Gierveld

bedient seit über 20 Jahren in Projekten und Bands unterschiedlicher Stilrichtungen die Tasten. Von "Rock" bis "Top-Fourty" ist schon alles dabei gewesen. Keyboarder der legendären "Kakadu Combo". Seit 2002 Leiter der MusicSchool-Melle. Als erfahrener Tourmusiker sorgt Jo für den ausgeglichenen Klangteppich der Band und versteht es immer wieder, auch mit dem Akkordeon Akzente zu setzen.





Dieter Mick Perl Schumann Str. 22

D - 33803 Steinhagen / Germany

Tel: +49 (0)5204 929628 Mobil: +49 (0)171 740 1696 Mail: booking@The-Wanted.net Web: www.The-Wanted.net

Die Entstehung von Steve Haggerty & The Wanted

Den Beginn des Jahres 2001 könnte man auch als die Geburtsstunde von
"Steve Haggerty & The Wanted" bezeichnen. Schon einige Male hatten sich Steve
und Heiko, die schon seit den 70er Jahren zusammen in internationalen Bands wie
"Creative Rock" oder "Flight" gespielt hatten, über die Gründung einer
Countryband unterhalten. Doch jetzt wurden die Pläne konkreter. Heiko's damalige
Band, die "Good Old Boys" hatten sich gerade aufgelöst und mit einigen
Mitgliedern dieser Band starteten Heiko und Steve den ersten Versuch. Die
musikalischen Vorstellungen waren jedoch so unterschiedlich, dass es beim Versuch
blieb. Nach einem halben Jahr ohne greifbare Resultate wurde das Projekt
"Country Band"von allen zu Grabe getragen.

Ausser von Heiko!

Während Steve mit Matthias Kämper als Duo "Voice und Piano" Auftritte und Studiotermine hatte, machte sich Heiko, der mit einigen Musikern der "Good Old Boys" bei den "Soulphonics" weiter trommelte, immer noch Gedanken um die geplante Country Band. Anfang 2003 - Steve hatte zu diesem Zeitpunkt bereits jede Hoffnung auf die Band aufgegeben, klingelte sein Telefon. Heiko machte es kurz: "Ich habe die Band zusammen"!

In den Monaten zuvor hatte Heiko den Kern der Band zusammengebracht. Micki, der künstlerische Gestalter der Wanted, Ina als Backgroundsängerin sowie Kelly, die Frau mit der kraftvollen Stimme aus der Nachbarschaft der Niagara Fälle bildeten zusammen mit Heiko und Steve den ersten Grundstock der Band. Schon kurz darauf war Micki bei einem Kollegen aus vergangenen Musikertagen zum Geburtstag eingeladen. Bei einem Bierchen kam das Gespräch sehr schnell auf besagte Countryband und Marten, ein begnadeter Gitarrist, war sofort Feuer und Flamme. Die Suche nach einem Keyboarder gestaltete sich etwas schwieriger. Marten spielte aber schon seit einigen Jahren immer wieder mit Dzidek zusammen. Der war zwar sofort dabei, hatte aber immer wieder Schwierigkeiten, seine anderen musikalischen Termine mit den immer häufiger werdenden Auftritten der "Wanted" unter einen Hut zu bekommen. Beim ersten offiziellen Auftritt im Bielefelder "Elfenbein" war dann ein weiterer Artist der 6 und 12 Saiten im Publikum. Schon am nächsten Tag bekamen wir eine Mail von ihm und seither komplettiert Mayo die Saitenfraktion der "Wanted". Ende 2004 verliess Dzidek aus Termingründen die Band und Jo, ebenfalls altgedienter und tourerfahrener Musiker in den verschiedensten Bands, übernahm seinen Platz an den Tasten. Im September 2005 verliess uns Ina aus beruflichen Gründen vorerst für einige Monate. Seit Ende Januar 06 ist Ina endgültig aus der Band ausgeschieden. 3 CDs wurden bislang produziert, 2 davon in dieser Besetzung. "Bullet And A Game", die zweite Produktion, wurde auf der Country Music Messe in Berlin 2006 vorgestellt und erreichte mit dem Titelsong mehrere Wochen Platz 1 der Charts des europaweit sendenden Country und Classic Rock Senders Truck Radio. Auch die brandneue CD "A Gang Called The Wanted" wurde auf der Country Music Messe 2007 zum ersten Mal einem breiten Publikum vorgestellt und konnte den Erfolg von "Bullet And A Game" noch übertreffen.

Veröffentlichte CDs:









Better Days

erschienen 2008 bei Maximum Talk Ride On Bartender Hurricane Harry Simple Song Bullet And A Game (unplugged) The Mexican What You Deserve Angel Of The Mother Road Soul I'm Over You Sunday Morning What You Deserve (reduced)

A Gang Called The Wanted

erschienen 2007 bei Maximum Talk
The Good, The Bad & The Ugly
Stampede
Honestly I Lied
A Gang Called The Wanted
Redneck Woman
Standing On A Rock
Wild West Show
Hope
Ruby
Rattlesnake Boots
Waterhole
Swamp Music
Voodoo
Ghostriders (In The Sky)

Bullet And A Game

erschienen 2006 bei Maximum Talk Take A Little Trip Living In A Band **Down At The Twist And Shout Bullet & A Game** Fast Moving Train **Play Something Country Hurry Sundown** Lonestar **Take Me Out Of The Country Knoxville Girl Walking After Midnight** That's The Kind Of Love It's Alright To Be A Redneck Hillbillies Desperado

Jersey Lilly

erschienen 2003 bei Smooth Records It's five o'clock I feel lucky Ring of fire - Standing on a rock Ghostriders That's what I like about you Picture Tenessee plates Jackson Six days on the road

Keyfacts:

Bandmitglieder: 7

Besetzung: 2x Vocals, 2x Gitarre, Bass, Drums, Keyboards

Gründung: Mitte 2003

Erster Auftritt: November 2003

Offizielle Vorstellung der Band: Dezember 2003 mit Veröffentlichung der

ersten CD "Jersey Lilly".

Auf Anhieb Platz 4 bei der Pullman City Trophy 2004

Hanky Panky Award 2005

Teilnahme an der Internationalen Country Music Messe in Berlin, der grössten Country Messe ausserhalb der USA, vom 03. – 05.02.2006 mit Vorstellung der zweiten CD "Bullet & A Game".

Ab März 2006 Platz 1 der Country & Rock Charts des europaweit sendenden Spartensenders Truck Radio.

April 2006: Platz 1 in den Eurocharts des Internet Portals Track4 mit dem Titelsong unserer CD "Bullet & A Game".

Juni 2006: Auch der Titel "Fast Movin Train" steigt auf Platz 1 der Top 100 Eurocharts.

Oktober 2006: Die Studioaufnahmen für die neue CD "A Gang Called The Wanted" beginnen in den Osnabrücker Mumbo Jumbo Studios.

November 2006: Bei Countrymusic24, dem grössten Countrysender im Internet, findet ein Steve Haggerty & The Wanted Special mit Vorstellung der neuen CD und Live Interviews statt. Diese Sendung wurde von mehreren Radiosendern live übernommen und ausgestrahlt.

Januar 2007: Schon vor der offiziellen Vorstellung der neuen CD steigt der Song "Rattlesnake Boots" in den Top 100 Eurocharts bei Track4 auf Platz 1.

Februar 2007: Auf der Internationalen Country Music Messe in Berlin wird die neue CD "A Gang Called The Wanted" am Samstag, dem 10.02. um 21:15 Uhr im grossen Saal dem internationalen Fachpublikum vorgestellt.

April 2007: "Rattlesnake Boots" steigt in den Airplaydirect Charts, dem führenden internationalen Portal für Radiosender aus der ganzen Welt, auf Platz 1. 2 weitere Songs: "Stampede" und der Titelsong der neuen CD "A Gang Called The Wanted" erreichen die Plätze 5 und 9.

Oktober 2007: Der aus der Fusion von RIAS und dem Deutschlandfunk entstandene Sender Deutschlandradio überträgt am 20. 10. 2007 im Rahmen der Sendung "Deutschlandrundfahrt" einen Auftritt von Steve Haggerty & The Wanted aus der grossen Halle der Uni Bielefeld.

Februar 2008: Der Song "Stampede" steht seit 2 Monaten auf Platz 1 der Countrycharts von Track4 und erreichte in den täglich aktualisierten Top 100 Eurocharts Platz 2, wo er sich über mehrere Wochen hielt.

Sommer 2008: Mehrere Auftritte bei Festivals in ganz Deutschland. Hervorzuheben sind dabei das VI. Country Festival in Wittenberge, das High Noon Country Festival in Borgholzhausen und das X. Harley Meeting am Edersee.

Der nur als Radio Edit aufgenommene Song "Drivin My Life Away" ist der meistgespielte Song auf Deutschlands Country Radio Nr. 1 Countrymusic24. Steve Haggerty & The Wanted treten im Pullman City II als einzige Band in Doppelauftritten auf – Samstags mit dem normalen Programm in der Music Hall und Sonntags mit einem Unplugged Programm im Saloon.

September 2008: Beginn der Aufnahmen zur neuen CD – Arbeitstitel "Ride On". Die neue CD soll 12 Titel beinhalten. 11 Songs werden von Marten und 1 Song von Micki geschrieben. Die Texte stammen von Kelly, Marten und Steve.

November 2008: Die Aufnahmen sind fertig. Nun geht es ins bewährte Studio von Smooth Records, um die Aufnahmen abzumischen. Ende November werden die Fotos für Cover und Booklet gemacht. Fotograf ist wieder Roland Bielesch aus Bielefeld. Der endgültige Titel der CD lautet nun "Better Days" nach einer Textzeile des von Steve geschriebenen Songtextes "Sunday Morning".

Ein weiteres Steve Haggerty & The Wanted Special mit Vorstellung der neuen CD und Live Interviews bei Countrymusic24. Auch diese Sendung wurde von mehreren Radiosendern live übernommen und ausgestrahlt. In der letzten Novemberwoche wird noch ein kurzes Special für den WDR gedreht. Sendetermin soll im Frühjahr 2009 sein.

Dezember 2008: Der aus der noch nicht erschienenen CD "Better Days" ausgekoppelte Song "Hurricane Harry" erreicht auf Anhieb Platz 4 der deutschen Country Airplay Charts und kann damit etablierte Künstler wie Alan Jackson, Amy MacDonald, Brooks & Dunn, Jessica Simpson oder Sugarland hinter sich lassen.

Am 09. Januar 2009 war die Veröffentlichung der neuen CD. Sie kommt mit einem aufwändig hergestellten 12seitigen Booklet und allen Texten in den Handel. Am 15. Januar werden die neuen Airplay Charts veröffentlicht. "Hurricane Harry" ist auf Platz 2 gestiegen.

Februar 2009: Die aktuellen Airplay Charts sind veröffentlicht. "Hurricane Harry" ist immer noch in den Airplay Charts gelistet – diesen Monat wieder auf Platz 4. Zusätzlich sind mit den Songs "Angel Of The Mother Road" und "Bartender" zwei weitere Songs auf den Plätzen 14 und 39 eingerückt.

März 2009: In der aktuellen Ausgabe des Trucker Magazins "Euro Truck News" findet sich ein ganzseitiges Interview mit Steve Haggerty.