

MAIL ichbinfry@googlemail.com

INTERNET
http://www.lchbinfry.de
http://www.facebook.com/lchbinFry
https://soundcloud.com/ichbinfry

Band Info

Wer ist Fry?

INFO

Fry sind drei Musiker, die sich musikalisch nur schwer greifen lassen. Ihre Wurzeln liegen im Hardrock/Rock/Pop-Bereich und sind in Ihren emotionalen und ausdrucksstarken Songs stark verwachsen. Aber das macht es gerade aus! Mal ruhig, mal schnell, mal sanft, mal hart, mal fröhlich oder mal traurig, ihre musikalische Vielseitigkeit spiegelt die Wogen des Leben in all seinen Facetten wider und wird von deutschen Texten getragen. Kurzum ihre Musik ist bodenständig und ehrlich!

Die Frys

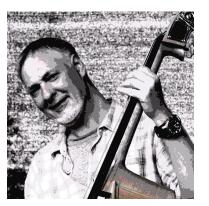
TOBI

ALF

MARCO



geboren: Emmerich am Rhein Alter: Kücken wohnhaft: Hamburg Instrument: Drums



geboren: Kleve Alter: Gereift wohnhaft: Hamburg Instrument: Bass und Singen



geboren: Nordenham Alter: Jo hat er wohnhaft: Wedel Instrument: Gitarre und Singen

Diskografie

CD - LANG IST'S HER - RELEASED 12/2016 Longplayer mit 12 Titeln

CD - GUTE NACHT - RELEASE 10/2012 Longplayer mit 14 Titeln



MAIL ichbinfry@googlemail.com

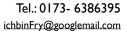
INTERNET
http://www.lchbinfry.de
http://www.facebook.com/lchbinFry
https://soundcloud.com/ichbinfry

Bandfoto



Banner







MAIL ichbinfry@googlemail.com

INTERNET http://www.lchbinfry.de http://www.facebook.com/IchbinFry https://soundcloud.com/ichbinfry

Technical Rider

BAND SET

I Akkustische Gitarren (DI-Box: 2 x Line out Mono Klinke)

I Bass (DI-Box: Line out direkt vom Bass oder vom Fußpedal)

3 Gesangsmikrofone (3 Mikrofonständer mit Galgen vorne auf der Bühne) I Schlagzeug (Mikrofonierung: I x Basedrum, I-2 x Snare, I x

Highhat, I x Tom klein, I x Tom groß, 2 x Overheads)

2-3 Monitorwege:

min. 2 Monitorboxen vorne an der Bühne

min. I Monitorbox oder Signal für Line-Mischer fürs Schlagzeug

UNPLUGGED SET

I Akkustische Gitarren (DI-Box: 2 x Line out Mono Klinke)

I Bass (DI-Box: Line out direkt vom Bass oder vom Fußpedal)

3 Gesangsmikrofone (3 Mikrofonständer mit Galgen vorne auf der Bühne)

(Mikrofonierung: I Basedrum-Mikrofon) I Cajon 2 Percussions (Mikrofonierung: I Overhead-Mikrofon)

I Monitorweg oder Direktbeschallung durch PA:

I-2 Monitorboxen vorne an der Bühne