

THE C.U.T.

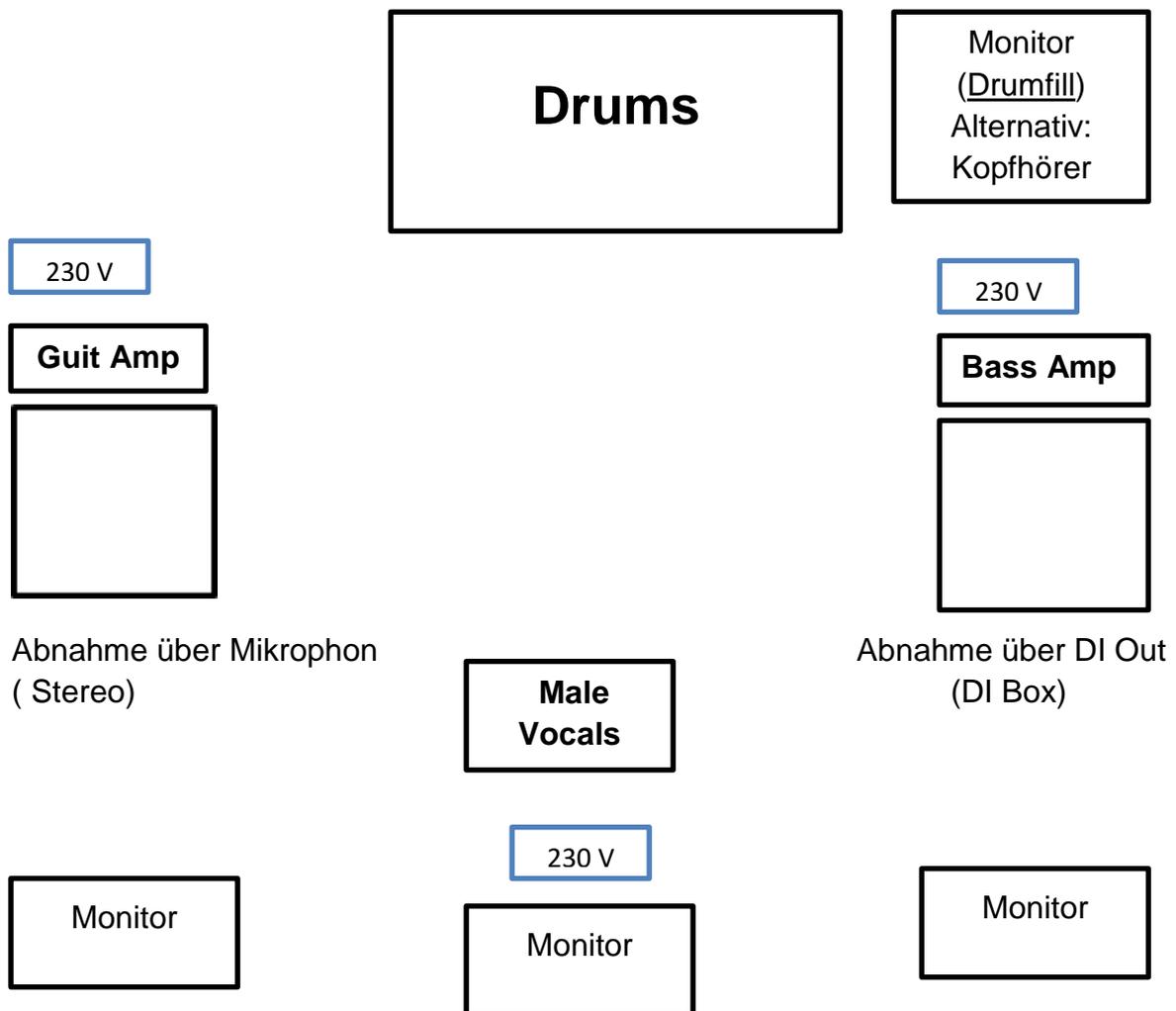
Stage Rider/ Technical Rider

Ansprechpartner/ Kontakt:

Andreas Niggemann

Mobil: +49 177 5256598

Stage



Benötigt wird:

Ein entsprechendes Beschallungssystem (PA) inklusive Effekte (Hall, Delay, Kompression), Monitore, Mischpult, DI Boxen, Mikrophone für die Abnahme der Gitarre inklusive Ständer, Vocalmikrophon inklusive Ständer, Mikrophone inklusive Ständer zur Abnahme der Drums (1x Bass, 1x Snare, 2x Toms, 2x Overheads), Abspielgerät für MP3, Licht und Nebelmaschine (optional)

Mitgebracht werden:

Komplettes Drumset, komplettes Bass Set (Amp + Box), komplettes Gitarrenset (Amp + Box), nach Absprache eventuell Vocalmikrophon