

FAHRENHEIT 212

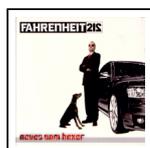
lorana oder herzlich Willkommen in der neuen Welt von FAHRENHEIT 212 - möchte man sagen, wenn man ihr aktuelles Album VAKA TEATEA hört. Spannend komponiert und mitreißend erzählt, sowie mit der nötigen Dynamik produziert, nimmt dich die Band mit auf eine äußerst abwechslungsreiche musikalische Reise. Hier und da hört man die Einflüsse vergangener Tag, aber die Melodieanteile sind doch deutlich gewachsen. „Schuld“ daran ist sicher auch Sänger Oliver Kranz, der das erste Mal ein ganzes Album besingt und dem vorliegenden seinen Stempel aufdrückt. Mit seiner unnachahmlichen, großen Stimme führt er souverän durch das Werk und setzt immer wieder auch überraschende stimmliche Glanzlichter.

VAKA TEATEA ist ein Konzeptalbum. Das mag man heutzutage mutig oder vielleicht auch dumm finden. Oder man lässt sowas an sich abperlen und besorgt sich was Schönes zu trinken. Dann schaltet man seine Kommunikationsmittel aus sowie ein Wiedergabegerät an und genießt, wie zu Kinderzeiten, eine gute „Märchenplatte“. Und vielleicht hat man nach den gut 60 Minuten außergewöhnlicher deutschsprachiger Rockmusik wieder eine Ahnung davon, warum man sich früher nicht ständig neue Songs von irgendwoher besorgt hat - und hört das Album wieder und wieder und wieder...

Reinhören? Hier: www.vaka-teatea.de



Ab Frühjahr 2016: 15 Titel feinste und handgemachte Rockmusik. Gemastert von Harris Johns im Music Lab Berlin



✉ info@fahrenheit212.net

🌐 fahrenheit212.net

🌐 vaka-teatea.de

📘 facebook.de/fh212

☎ 0172-3098845

Fahrenheit 212

Leistikowstr. 11

15517 Fürstenwalde

www.soundfire.eu
info@soundfire.eu

