



Rezensionen

hertzschlag - Reaktion

>**HERTZSCHLAG** aus Hannover haben endlich ihr lange erwartetes zweites Album im Kasten. Musikalisch bleiben sich die Jungs treu und verfolgen weiterhin fast stoisch und linientreu die Pfade der neuen deutschen Härte. Als stilistischen Vergleich kann man sagen, "geht in Richtung Oomph!" und liegt damit goldrichtig! Und das ist gut so und wusste schon beim Debut zu begeistern, wobei man den Buben schon bescheinigen muss, dass das Songwriting noch einen Zacken knackiger geworden ist. Was **Reaktion** aber ungleich genialer macht, ist der (gar nicht mehr so) neue Sänger Simon, der nicht nur live eine absolute Rampensau ist, sondern seinen (...) Vorgänger sofort vergessen macht. Der "Neue" hat eine warme Stimmfarbe, klingt extrem variabel und beherrscht ein wirklich weites Gesangsspektrum. Egal ob er gefühlvoll singt, sich die Seele aus dem Leib brüllt und schreit oder einfach eine geile Rockröhre an den Tag legt, hier stimmt alles. Und genau dies braucht das abwechslungsreiche Songmaterial, denn **HERTZSCHLAG** begeistern mit fast poppigen eingängigen Nummern wie dem wundervollen "Halte mich" oder bei "Nie im Leben", überraschen mit dem Hubert Kah-Klassiker "Einmal nur mit Erika", sind düster-wütend bei "Gebet" und grooven wie die Sau bei "Autoverkehr" und "Feuerengel". Lustig auch die Neueinspielung des Bandklassikers "Lust" in der C-64-Version. Ja, die 13 Songs enthalten keinerlei Ausfall, aber eine Menge Hits. Textlich gibt es durchaus typische, leicht anzügliche Texte, Provokantes, aber auch Sozialkritisches wie beim erwähnten "Gebet" oder auch "Willkommen". Wer oben genannte Oomph! mag, sich Rammstein ohne Industrial-Elemente wünscht, oder einfach Bock auf deutschsprachigen Heavy Metal mit Groove und Keyboards hat, der tanzbar ist und voll nach vorne losgeht, der ist hier gut beraten, denn sowohl Metalheads wie auch das schwarze Lager werden mit den Jungs ihre Freude haben.(...) (OB)<

12 Punkte

Olaf Brinkmann

LEGACY, Juli/August 2017, Nr. 109, 04-2017

>**Reaktion**

Jupp, das macht Spaß! Eine Band, die ihre Songs mit Augenzwinkern vorträgt. Wunderbare (deutsche) Texte, viel Charme und laute Mucke. Kraftvoller Rock, gute Ideen. Wer sich so rockig an den alten Hubert Kah-Hit "Einmal nur mit Erika" ranwagt und die junge Frau so kraftvoll überfällt - Hut ab, darauf musst Du erst mal kommen! Und die Band hat einige solcher Hochkaräter auf dem Album, dazu noch aus eigener Songwerkstatt! Mir gefällt der Titelsong, der "Autoverkehr" und auch der "Feuerengel". Alles sehr, sehr gute Songideen und gut umgesetzt! Sehr gut. Weitermachen! <

magaScene, Juli 2012

hertzschlag

www.band-hertzschlag.de

www.facebook.com/hertzschlag

www.soundcloud.com/hertzschlag

Email: hertzschlag@t-online.de

Kontakt

Stephan Lange

Cronsboitel 10

31515 Wunstorf

Telefon 05031 - 914883

Mobil 0163 - 3993607



Keine Tabus

>"Ehrlich" und "hart" - das sind die ersten Assoziationen, die beim Hören von Reaktion in den Sinn kommen. Ähnlich wie die vieldeutigen Liedtexte, hat auch das Wörtchen "hart" mehrere Bedeutungen: Klanglich wird es richtig hart, immerhin befinden wir uns im Bereich der Neuen Deutschen Härte mit zahlreichen geilen Metal-Einflüssen, die den heftigen Gesang von Simon Knox perfekt untermalen. Hart und unerbittlich sind aber auch die Aussagen, durch welche hertzschlag der Gesellschaft einen Spiegel vors Gesicht halten. Auch sprachlich kommen sie ohne Umschweife sofort zur Sache. Herrlich ironisch und mit vielen witzigen Wortspielen fühlt das Quintett unter Bezugnahme auf aktuellste Themen mit Reaktion genau den Puls der Zeit. Auch wenn die Erkenntnis manchmal schmerzt und wie eine Faust dort trifft, wo es besonders wehtut. Musikalisch extrem ausgefeilt, zeigt sich die Erfahrung, welche die Band in all den Jahren ihres Bestehens sammeln konnte, vor allem in der hohen Qualität, die Reaktion zu bieten hat. hertzschlag ist nichts heilig, es gibt keine Tabus, nichts und niemand wird verschont. Mit Sicherheit auch nicht Du! <

Claudia Zinn-Zinnenburg

ORKUS, September/Okttober 2017, Nr. 09/10

> hertzschlag – Reaktion

Wer die Rockszene in Hannover und Region schon länger aufmerksam beobachtet, der wird feststellen, dass die Burgdorfer Neue-Deutsche-Härte-Band hertzschlag mit einem gesunden Ehrgeiz, Biss und Durchhaltevermögen ausgestattet ist. Dieser Band sind trotz einiger vorzuweisender Erfolge nicht gerade die gebratenen Tauben in den Mund gefallen. Nun legen hertzschlag nach zahlreichen Demos, einem Mini-Album und diversen Sampler-Beiträgen ihr erstes, verhältnismäßig aufwändig und mit Liebe zum Detail gestaltetes, 13 Songs starkes Album vor. „Reaktion“ überrascht positiv. Mit diesem Album haben sich hertzschlag hörbar ins Zeug gelegt. 13 Songs, gut produziert, arrangiert, aufgenommen und gemischt. Der Sound ist für das Genre Neue Deutsche Härte angenehm hart, wuchtig und satt. Die Kompositionen offenbaren, dass Musiker über die nötige Erfahrung verfügen, diese Musik originell und ge-konnt in Szene zu setzen. Die Songs grooven mitunter mächtig und fördern einige griffige Melodien zu Tage. Das überzeugt und dürfte NDH-Fans und denen, die auf Metal mit deutschen Texten stehen Spaß machen. Es ist wohl keine Übertreibung zu konstatieren, dass hertzschlag mit „Reaktion“ ein Meilenstein in ihrer langen Bandkarriere gelungen ist, ein Album, das die Band durchaus weiter nach vorn bringen könnte. Für den Song „Feuerengel“ holte man sich gesangliche Unterstützung von Crippler-Frontfrau Britta „Elchkuh“ Görtz, die dem Song auch mit gekonnten Vokal-Eskapaden zusätzliche Härte verleiht. (...) „Reaktion“ ist eine mehr als runde Sache, eine Art echte Ansage von hertzschlag, die mit diesem Album genre-spezifisch mindestens in der Musikszene Hannovers und der Region ziemlich weit vorn liegt. NDH-Fans, die hertzschlag bislang noch nicht oder nur flüchtig kannten, sollten mal beide Ohren riskieren. Das selbstproduzierte und vom Artwork/Booklet selbst gestaltete Album ist direkt über die Band oder über Amazon zu beziehen. (...).<

Andreas Haug

Rockszene.de, 20.06.2017

hertzschlag

www.band-hertzschlag.de

www.facebook.com/hertzschlag

www.soundcloud.com/hertzschlag

Email: hertzschlag@t-online.de

Kontakt

Stephan Lange

Cronsboitel 10

31515 Wunstorf

Telefon 05031 - 914883

Mobil 0163 - 3993607



>Geil - ehrlich - Kult

Die Jungs aus dem Großraum machen schon ewig Musik und sind sich stilistisch konsequent treu geblieben. Auch in Zeiten, in denen NDH nicht besonders angesagt ist, verfolgen sie zielsicher ihren Weg. War der Schwachpunkt des letzten Albums noch der miserable Sänger, hat man diesen Kritikpunkt nun eliminiert und mit Neusänger Simon einen echten Könner verpflichtet, der eine über eine tolle und vor allem variable Stimme verfügt. Egal ob gefühl-voll melodisch, manisch, psychotisch, bedrohlich oder einfach nur aggressiv - der Mann beherrscht alle Stimmungen, die erforderlich sind, um die Inhalte des mehr als gelungenen Songmaterial zu transportieren. Rein musikalisch war die Bande ja schon immer top! Es gibt keinerlei Ausfälle auf dem Album, aber eine Menge Highlights. Sogar eine kultige Hubert Kah-Coverversion hat die Band im Elektro-Metal/NDH-Gewand eingespielt. Wer Bands wie Oomph! und Rammstein mag, der sollte hier unbedingt mal Reinhören.<

Amazon Top-Kundenrezension, vom 30.05.2017

hertzs Schlag

www.band-hertzs Schlag.de

www.facebook.com/hertzs Schlag

www.soundcloud.com/hertzs Schlag

Email: hertzs Schlag@t-online.de

Kontakt

Stephan Lange

Cronsboitel 10

31515 Wunstorf

Telefon 05031 - 914883

Mobil 0163 - 3993607