

Blaucrowd Surfer - Presstext

Seit 2013 machen die Bieberehner das, was ihnen am meisten Spaß macht: Musik, oder genauer: "Bläser-Punk-Rock".

Nach dem 2017 erschienenen Debutalbum "Hallo schöne Welt" gehen die „Blaucrowd Surfer“ mit ihrer aktuellen EP „WEG VOM FRUST“ konsequent den nächsten Schritt nach vorn und werden geradliniger, direkter, härter.

Den Hörer erwarten Melodien die im Ohr bleiben, egal ob sie ihn durch Nicos charakteristische, raue Stimme oder über die dicken Bläusersätze erreichen. Untermuert werden diese ganz traditionell von einem Fundament aus Schlagzeug, Bass und E-Gitarren, die sich selbst aber auch mal etwas zurücknehmen können um dann genau zu wissen, wann wieder Vollgas gefragt ist.

Die deutschsprachigen Texte setzen sich mit einer immer komplizierter scheinenden Welt und dem daraus resultierenden Fluchreflex in die eigene kleine Blase auseinander. Von der Versuchung, sie nie wieder zu verlassen und somit nur noch "Wahrheiten" zu akzeptieren, die einem in's Bild passen erzählt zum Beispiel "Augen zu", während "Bergsteiger" die positiven Aspekte eines Rückzugsortes vom tristen Tagesgeschehen beschreibt.

Zum Aufnehmen der EP waren die "Blaucrowd Surfer" im November 2018 für sechs Tage bei Valentin Damjantschitsch im "Reh mit Rucksack"-Studio in Regensburg zu Gast. Die Musikvideos zu "Augen zu" und "Die Nächte" wurden von Noah Wirsching ("Farbillusion") und Maria Czerniejewski produziert.

Ihren Fokus setzen die Jungs nach wie vor auf's Live spielen. Das Gefühl, sich nachmittags voller Vorfreude mit den besten Kumpels am Proberaum zu treffen ohne so ganz genau zu wissen, wo es hingehet und was sie dort erwartet, um dann Abends die eigenen Songs präsentieren zu dürfen ist ihnen das ganze Schleppen und Proben bisher noch jedes mal wert gewesen. Egal ob am Ende fünf oder 500 Leute vor der Bühne standen.

Nachdem 2018 über 20 Auftritte, unter anderem mit Szenegrößen wie "The Prosecution" oder "Montreal", gespielt werden durften füllt sich auch der Terminkalender für 2019 stetig:

- 08.03.2019 Bamberg, Haas Säle - Bandcontest
- 09.03.2019 Schweinfurt, Stabbahnhof - Blowout-Festival
- 23.03.2019 Erlangen, Scheune - Frühlings-Remmidemmi
- 28.03.2019 Würzburg, b-hof - Release-Party Hazel the Nut
- 13.04.2019 Bieberehen, Sportheim – Release-Party "WEG VOM FRUST"
- 26.04.2019 Stuttgart, Club Zentral – Mit Pauken und Trompeten
- 27.04.2019 Ansbach, Speckdrumm – Subkultur Festival
- 04.05.2019 Würzburg, Unterer Markt - Synergiefestival
- 11.05.2019 Bad Mergentheim, Marabu – Support für Minipax
- 01.06.2019 Igersheim, Bürgerhaus – Support für Angiz
- 06.06.2019 Würzburg - Musiktreff
- 13.07.2019 Herrenberg – Feschtiivaal
- 20.07.2019 Bieberehen – Fischerfest
- 03.08.2019 Igersheim, Marktplatz – Gassenfest

Links:

Homepage: <https://blaucrowdsurfer.de/>

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/71RWefgVN0qaMWrd5n75k>

Facebook: <https://www.facebook.com/blaucrowdsurfer>

Instagram: https://www.instagram.com/blaucrowd_surfer/

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC3eYWS7VD_Cp9kkV0TcQKrQ/featured

Die Blaucrowd Surfer sind:

- Nicolai Behr (Gesang, Gitarre)
- Philip Nesper (Schlagzeug)
- Daniel Blau (E-Bass)
- Manuel Körner (Gitarre, Gesang)
- Jakob Zobel (Trompete, Gesang)
- André Hanft (Ventilposaune)

Live unterstützt durch Fabian Scheuermann an der Zugposaune.