

Technical Rider 2021

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Andreas Eckenbach. aeckenbach@gmail.com Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

5 + 1 Drumfill

Mix 1 - 1 E Gitarre (StageRight / 1 Wedge)

Mix 2 - Andreas Voc. (Center / 2 Wedges)

Mix 3 - 2 E Gitarre (StageLeft / 1 Wedge)

Mix 4 - Bass (UpStageLeft / 1 Wedge)

Mix 5 - Drums (Drums /1 Drumfill)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Bühne/Riser/Personal

KIESLASTER reisen ohne eigene Techniker

Bei Eintreffen der Band muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein. Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.

Ein Riser (2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, muss aufgebaut sein.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

KIESLASTER spielen deutschprachigen Punkjazz Indierock.



Technical Rider 2021

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Andreas Eckenbach KIESLASTER – technischer Ansprechpartner

Tel.: +49 172 2058609 aeckenbach@gmail.com

Kanal	Instrument	MIC	Position
1	Kick In		Drums
2	Kick Out		Drums
3	Snare Top		Drums
4	Snare Bottom		Drums
5	HiHat		Drums
6	Tom 1		Drums
7	Tom 2		Drums
8	OH L		Drums
9	OH R		Drums
10	Bass DI	DI direkt	Bass
11	Bass Box		Bass
12	Git Peavey		E Git
13	Git Orange Box		E Git
14	Akustik Git	DI	A Git
15	Akustik Git Box		AGit
16	Thodd Backvocals	SM58	Center
17	Andreas Vocals	SM58b	Center

KIESLASTER haben keinen Mikrofone zur Abnahme.



Technical Rider 2021

Drums Flori

Git Thodd

Ak Git

Bass Nowski

Git Volker

Back Vocals Thodd

Vocals Andreas