



## VENUE – RIDER

2012

### LOCATION:

**Adresse:**

---

---

---

**Ansprechpartner:**

---

**Telefonnummer:**

---

Die zur Verfügung stehende Bühne sollte die Mindestmaße von 4 x 6 Metern nicht unterschreiten, bitte teilen Sie uns rechtzeitig vor der Veranstaltung die endgültigen Maße der Bühne inkl. Höhe zur Decke/Bühnendach unter [info@social-impact.de](mailto:info@social-impact.de) mit.

Auf der hinteren Bühnenseite muss die Band die Möglichkeit haben, während ihres Auftritts einen eigenen Backdropbanner (ca. 2 x 4 m; PVC-Plane, schwer entflammbar) anzubringen und diesen direkt nach der Performance wieder abzunehmen.

Üblicherweise muss der Band ein kleiner Merchandisingstand für den Verkauf von CDs, DVDs und T-Shirts gestellt werden (z.Bsp. Pavillon, Tische mit Rückwand etc). Hierauf kann verzichtet werden, sofern die Band zustimmt.

Hinter oder neben der Bühne sollte ein den Gegebenheiten angepasster und optisch abgetrennter Backstagebereich vorhanden sein, in dem sich die Band direkt vor Showbeginn sammeln sowie die Instrumente lagern kann. Zudem wird für den Pyrotechniker ein versteckter Platz mit Sicht auf die Bühne benötigt (1 Tisch, 1 Stuhl), entweder hinter der Bühne oder beim Monitorplatz.

Im Normalfall setzen Social Impact bei ihren Liveshows Pyrotechnik ein (Klasse T1). Die Pyro besteht aus Flammensäulen, Kanonenschlag und Silberglitter. Sofern die Notwendigkeit besteht, den Einsatz von Pyro vorab anzumelden oder genehmigen zu lassen, ist es Sache des Veranstalters, sich um die entsprechenden Genehmigungen rechtzeitig vorab zu kümmern.

### CATERING:

Social Impact benötigen für sich und ihre Crew insgesamt **7 warme Hauptmahlzeiten**, die spätestens zwei Stunden vor Showbeginn an einem ruhigen und vom Publikum getrennten Bereich eingenommen werden können (keine Vegetarier, keine Allergiker). Zudem benötigt die Band während ihres Aufenthalts am Veranstaltungsort folgendes kaltes Catering:

**7 x Wasser m. Kohlensäure** (Einliterflaschen)

**7 x Wasser still** (Einliterflaschen)

**10 x Red Bull**

**1 Kasten Bier (Pils oder Helles)**

**2 Flaschen Sekt halbtrocken**

### ÜBERNACHTUNG:

Social Impact benötigen für sich und ihre mitgereisten Crewmitglieder insgesamt **3 Doppelzimmer und 1 Einzelzimmer** in einem guten Hotel in direkter Nähe zum Veranstaltungsort inkl. Frühstück (continental) für sieben (7) Personen. Die Zimmer sollten mit eigenem Bad/Dusche/Toilette und Sat-TV ausgestattet sein. Sollte die gebuchte Übernachtungsortlichkeit mehr als 2 km von Veranstaltungsort entfernt sein, so hat der Veranstalter für eine entsprechende Shuttlemöglichkeit zu sorgen, sowohl für die Fahrt zum Gig, als auch nachts zum Hotel zurück. Bitte halten Sie die Zimmerschlüssel am Veranstaltungsort bereit.

**Adresse Hotel:**

---

---

---

**Zimmer-Nummern:**

---

Die Vertragspartner bestätigen, den Inhalt gelesen und verstanden zu haben.

---

Ort, Datum

---

Unterschrift Künstler

---

Unterschrift Veranstalter