



endokard



von links:
Franz - Gitarre/Gesang
Tom - Schlagzeug
Marek - Bass

band

Im Innersten dem deutschen Punkrock verfallen, aber keineswegs unterworfen, bilden viel Emotion, Wut & Pathos das Fundament ihrer Musik.

Dass **endokard** ihr Klanggut als Ventil nutzen, spiegelt sich vor allem auch in den Texten wider. Kritisch, selbstreflektierend & hinterfragend tragen sie ihre Beobachtungen und Standpunkte impulsiv nach außen und feuern ihre zündende Mischung aus Alternative, Punkrock, Postrock und Posthardcore gepaart mit deutschen Texten aus den Boxen.

Emotional, tiefgreifend...und mitten in die Magengrube!

„Eine neue Generation sozialkritischer Deutschpunks mit Köpfchen wächst heran, Endokard könnten eins ihrer Gesichter werden.“

Visions, Ausg. 10/15 Demo des Monats

„Als Jury-Mitglied des Leverkusener Kultur- und Förderpreises fiel mir und den anderen Juroren eine Band sofort auf: Endokard. Sie wurde unser Preisträger. Wie weit wird die Gruppe kommen? Sehr weit, hoffe ich! Die Energie dazu haben die drei Musiker. Endokard startet jetzt die nächste Karrierestufe.“

WDR Rockpalast, Peter Rüchel

„Textstark, musikalisch spannend und mit einer angenehmen Message ausgestattet: dieses Trio hat eine Mission gestartet, die sicherlich schon bald von einem Major honoriert wird. Verdientermaßen, wohlgemerkt...“ powermetal.de

„...wie der Urknall des Rock, wie reine Energie aus verzweifelten Hilferufen und trotziger Wut. Und die Texte,...) jedes Wort ein Peitschenhieb auf die Ellenbogen-Gesellschaft, also ganz der Rock-'n'-Roll-Gedanke.“ Kölner Stadtanzeiger



internet

musikvideo

live sessions

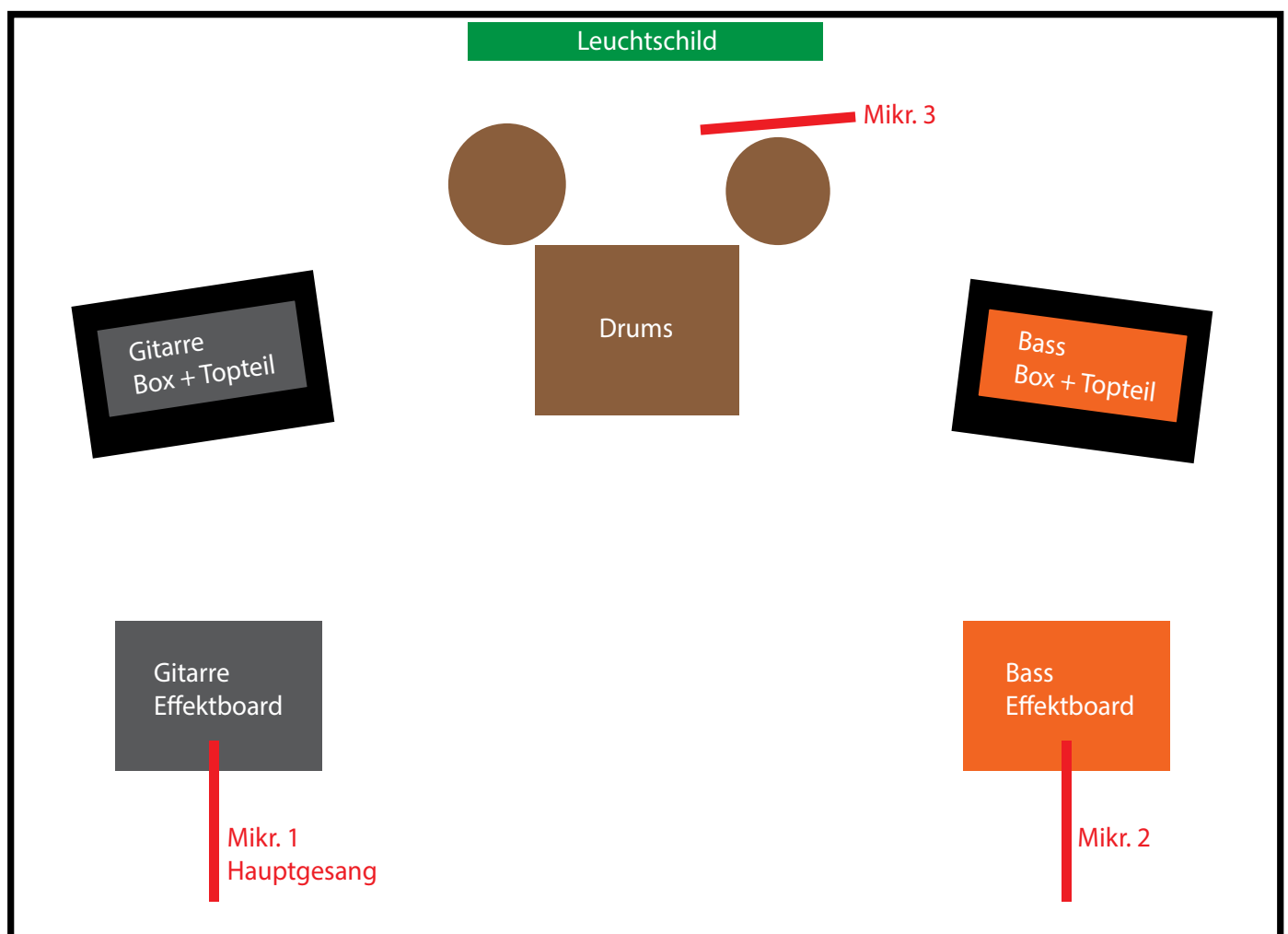
„Wir laufen mit“

„Glückes Schmied“ & weitere Videos

musik

aktuelles

EP „SchreitenWartenEnde“



Bei Fragen zum Thema Technik & Equipment bitte **Lennart Spieker** kontaktieren:

015254254976



adresse

Marek Janiak
Wittekindstraße 35
50937 Köln

email

info@endokard.com

mobil

01791001146	Marek Janiak, Management & Booking
01777566433	Franz Brennecke, Sänger/Gitarrist
015254254976	Lennart Spieker, Ton & Equipment