

Das „Die Ärzte“ Unplugged Tribute Cover Band Projekt

technical rider

Bitte unverzüglich an den Haustechniker oder PA-Verleiher weiterleiten!

Allgemeines

Die Bühnenanweisung sowie technische Anforderungen sind fester Bestandteil des Gastspiel-Vertrages zwischen Band und Veranstalter und sichern eine reibungslose Durchführung der Veranstaltung. *Wir wissen, dass nicht immer alles zu 100% erfüllbar ist.* Sollte es Probleme bei der Erfüllung einzelner Punkte geben, bitten wir um kurzfristige Rücksprache mit uns, so dass geeignete Lösungen gefunden werden können.

Änderungen sind grundsätzlich möglich, bedürfen aber immer der Absprache mit uns!

- Ab der Ankunft der Crew bitten wir um dauerhafte Anwesenheit eines Haustechnikers.
- kräftige gut klingende PA (keine Eigenbauten oder Billig-Serien) mit genügend Headroom (auch im Bassbereich).
- mindestens 450-W Bass / 300-W Mid-Hi pro 100 Personen Capacity.
- Gewährleistung von 100 dB(A) am FOH
- Bühne mindestens 6,00 m x 4,00 m
- Bitte Bühne trocken, rutschfest und frei von Stolperfallen halten!
- **DDÄUTCBP** (3 Personen + 1-2 Crew) benötigen eine sichere Parkgelegenheit in der Nähe der Location für 3 PKWs.

(1) Mischpult:

- 18 Kanäle, min. 4 Aux
- mittig im Veranstaltungsraum platziert

(2) Monitore

Wir benötigen 3 AUX-Wege für In Ear Strecken. Sender und Empfänger werden von der Band mitgebracht. Die AUX Wege brauchen nicht zwingend Stereo laufen. Zusätzlich wäre es wünschenswert, wenn wir noch 3 zusätzliche Monitorboxen bekommen könnten.

(3) Licht

- Der Bühnengröße angemessene Beleuchtung (mind. 12 Par 64 1kw). Über Nebel und Effektlichter freuen wir uns natürlich.
- ausreichendes Vorderlicht

**DDÄUTCBP FREUT SICH AUF EINE GUTE ZUSAMMENARBEIT:
zufriedene Band = gute Show = zufriedenes Publikum = zufriedener Veranstalter**

Das „Die Ärzte“ Unplugged Tribute Cover Band Projekt

technical rider

Bitte unverzüglich an den Haustechniker oder PA-Verleiher weiterleiten!

Kanalbelegung		
Kanal	Instrument	Mikro/DI
1	Bassdrum	Mikro (z. B. Beta 52a)
2	Snare	Mikro (z. B. SM 57)
3	Hi-Hat	Overheadmikro (low-noise Becken)
4	Tom 1	Mikro (z. B. e 904)
5	Tom 2	Mikro (z. B. e 904)
6	Becken	Overheadmikro (low-noise Becken)
7	Becken	Overheadmikro (low-noise Becken)
8	Gesang Patrick	Funkmikro (kann selbst mitgebracht werden)
9	Gesang Manuel	Mikro (kann selbst mitgebracht werden)
10	Gesang Julian	Mikro (kann selbst mitgebracht werden)
11	E-Piano	DI-Box
12	E-Piano	DI-Box
13	Akustikgitarre	DI-Box
14	Bass	DI-Out
15	Roland SPD-SX	Master-out (6,3 Klinke)
16	Roland SPD-SX	Master-out (6,3 Klinke)

Bei Fragen: Manuel Schläger / Tel. 01629128427 / manuel-schlaeger@web.de

**DDÄUTCBP FREUT SICH AUF EINE GUTE ZUSAMMENARBEIT:
zufriedene Band = gute Show = zufriedenes Publikum = zufriedener Veranstalter**