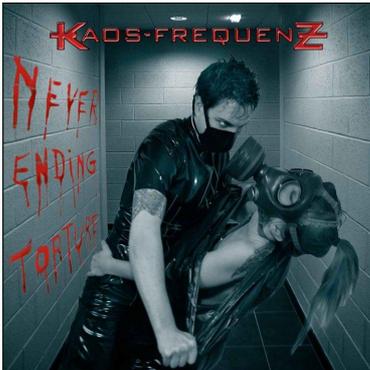


## KAOS-FREQUENZ - „Never Ending Torture“



### KAOS-FREQUENZ

Unter dem Namen „Never Ending Torture“ veröffentlicht das Ein-Mann-Projekt KAOS-FREQUENZ sein Debut-Album.

Hinter KAOS-FREQUENZ steckt Torsten Kroke (Saarbrücken) als Mastermind, Komponist und Sänger. Seine Live-Performance wird von der aus Frankreich stammenden Khaly an den Keyboards unterstützt.

Torsten hat mehrjährige Erfahrung als Musiker in verschiedenen Stilen (u.a. als Metal-Bassist) und diversen Bands gesammelt, die nun in sein Solo-Projekt KAOS-FREQUENZ einfließt. Erste Publikums-Erfolge konnten mit freigegebenen Tracks auf z.B. MP3.de und den Hörproben auf Myspace.com erzielt werden.

KAOS-FREQUENZ positioniert sich eindeutig im Bereich Harsh-Electro-Industrial und geht dabei klar club-orientiert zu Werke.

In den 12 zumeist tanzbaren Tracks geht es um Themen wie Kontrolle, Überwachung und die Doppelmoral der Gesellschaft. Als Ausdrucksmittel und visuelle Umsetzung kommen hierbei auch Elemente aus der Fetisch-SM-Szene zum Einsatz.

So prangert der Titelsong „Never Ending Torture“ die Doppelmoral der Kirche an, die Todsünden propagiert, die sie selbst jedoch insgeheim begeht.

„Bloodgame“ thematisiert das tödliche Spiel der Mächtigen der Welt mit den Menschen

In „Kaltes Verlangen“ - einem der Tanzflächen-Renner aus diesem Album - geht es um eine Frau, die sich ihrem Peiniger in der Erwartung eines Lust-Erlebnisses hingibt, während dieser Lust an ihrem Schmerz und schließlich an ihrer Tötung empfindet.

Der Song „When the Angels burn“ handelt von der gezielten Manipulation von gläubigen Kindern mit dem Ziel, sie in religiös verblendete Gewalttäter und Selbstmord-Attentäter zu verwandeln.

Das Album „Never Ending Torture“ wurde im Sommer 2007 im TS-Musix Studio produziert und erscheint auf Sonic-X. Vorgesehener VÖ-Termin ist der Februar 2008.



artist: Kaos-Frequenz  
title: Never Ending Torture  
label: Sonic-X  
label-cat.-#: SONXCD 012  
distributor: Alive  
EAN / UPC:  
format: CD-Album, 12 Tracks  
playing time: 54:50 min  
release: vorges. VÖ: Feb. 2008

File under:  
Alternative / Electro / Industrial

#### Die CD-Veröffentlichungen des Labels Sonic-X:

2001:  
Various Artists - „Sonic-Xperience - 14 tracks from the dark electronic underground“

2002:  
Dead Turns Alive - „Salvation and Despair“  
Y-Luk-O - „Dead Without You“  
Seij minus aÇ - „Less Physical Vortex“

2003:  
Y-Luk-O - „Kerion Celsi“  
Revolution By Night - „Faithless E.P.“

2004:  
November Process - „Newspeak“  
AntiStasis - „AchtungAetzend“

2005:  
Skorbut - „Access All Areas“  
Glenn Love - „Belle Epoque“

2007:  
Skorbut - „Firewall“

in Vorbereitung für 2008:  
Kaos-Frequenz - „Never Ending Torture!“  
Novastorm - „Bitch to the Bone“



[www.kaos-frequenz.de](http://www.kaos-frequenz.de) - [www.myspace.com/kaosfrequenz](http://www.myspace.com/kaosfrequenz)

[www.sonic-x.de](http://www.sonic-x.de) - [www.myspace.com/sonicxrecords](http://www.myspace.com/sonicxrecords)