

## Tec-Rider Die Schönen und das Biest

- 1 x Bassdrum
  - 1 x Snaredrum
  - 1 x HiHat
  - 2 x Toms
  - 2 x Crashbecken
  - 1 x Ridebecken
- Wenn nicht jedes Tom und Becken einzeln abgenommen werden, reichen folgende Mikros:  
1x Snare und Hihat, 1x Bassdrum, 2x Overhead (Becken und Toms)
- 1 x Bassverstärker (oder DI)
  - 1 x E-Gitarrenverstärker (oder DI)
  - 2 x Stereo Keyboard
  - 2 x Lead Gesang
  - 3 x Background Gesang

5 Musiker

Renate : Lead voc (Sennheiser E 945)

Mike : Lead voc (shure SM86) / Bass (DI oder Amp) / E-Gitarre (DI oder Amp)

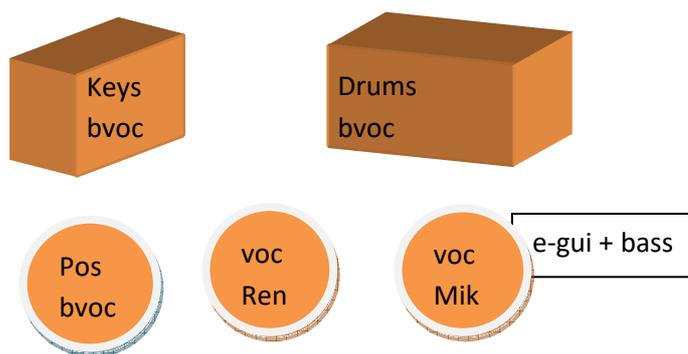
Markus : Posaune, back voc (Clip-Mikrofon Sennheiser E 908 B mit 48V XLR-Kabelverbindung

(alt. DPA 4099 Core oder Shure Beta 98 H/C)

Axel : drums, back voc (SM58), Mikrophonierung drumset siehe Bemerkung oben

Kai : keys - Korg SV1 mit 2xKlinke / Seaboard+Rechner interface out 2xKlinke, back voc (SM 58)

Bei manchen Liedern werden Instrumente gewechselt, aber es ändert nichts an den Einstellungen:



Wir bringen normalerweise keine Mikrofone, Stative und Verkabelung mit und benutzen das Material vor Ort, sollte etwas nicht zur Verfügung gestellt werden können, einfach Bescheid geben.

Stil: Pop/Rock überwiegend deutsche Texte, Sprachverständlichkeit ist uns wichtig

Fragen zur Technik bitte an [kai@schoenebiester.de](mailto:kai@schoenebiester.de) zur not 0171/1286652 - lieber mail