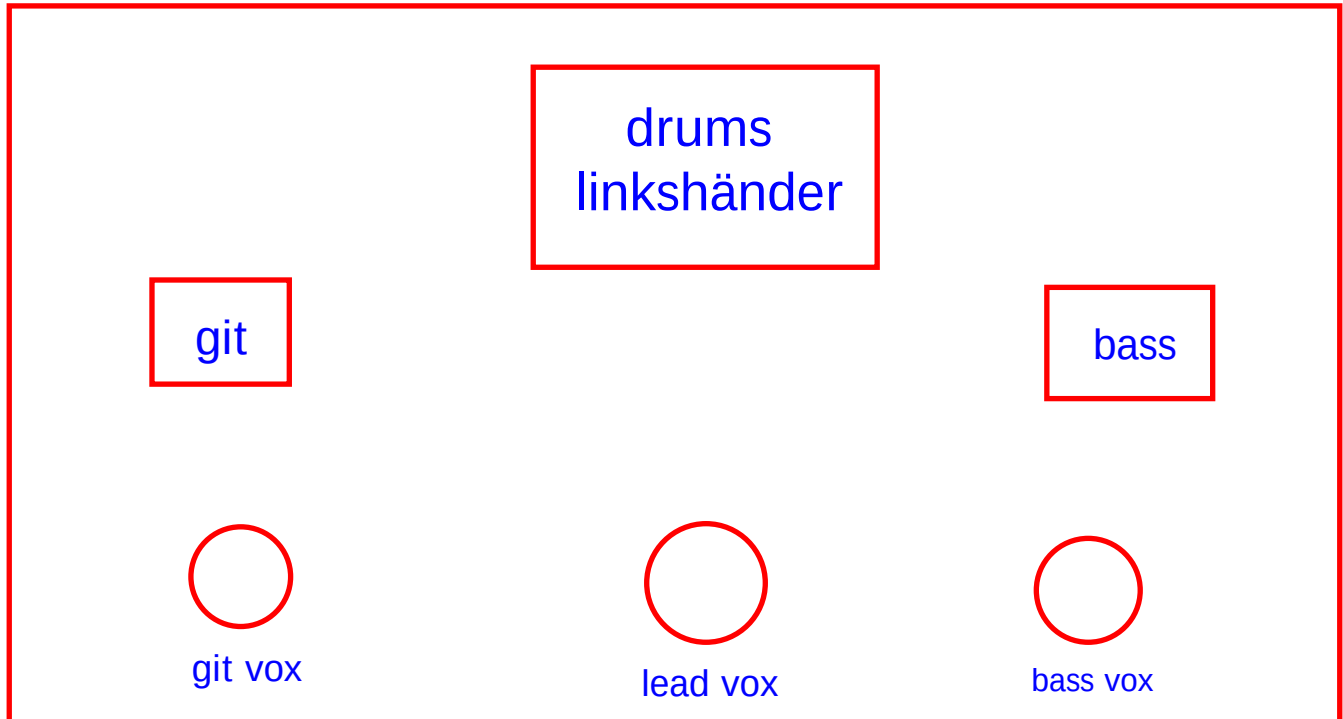


VARIOMATIX Stageplan und Rider



Wir benötigen folgende 14 Übertragungswege:

Drums

8 Mikrofoneingänge

- Kick
- Snare
- HH
- Toms 1-3
- OVH 1-2

Gitarre

1 Mikrofoneingang

1 DI-Box

Bass

1 DI-Box

Gesang

3 Mikrofoneingänge

Mikrofone und Stative sowie DI-Boxen erforderlich, werden nicht von uns mitgebracht

Wir nutzen gerne unsere eigene Monitoranlage: UI24 mit installiertem XLR-Splitter, zusätzlich erforderliches XLR-Multicore bringen wir mit.

Bei gegebener Backline nutzen wir gerne das Schlagzeug sowie ggf. Bassanlage mit. GitarrenAmp bringen wir im Regelfall selbst.