

Reaktionen von Freunden Schülern und TeilnehmerInnen meiner Musik

„Du bist keine SchauspielerIn; du bist eine große MusikerIn“ Soledad Henriques Vargas, SchauspielerIn, Chile 1988

Deine Musik steht außer Frage!“ Maruth Braun, Pianistin, Malerin, Lehrerin, Trier, 2009

„Die begnadete Geigerin“- Ulf Heßling, Sozialpädagoge, Dortmund, 2004

„Sie kann ganz toll Geige spielen“ Jean- Marie Boivin, Schauspieler, Paris, 1988

„Musik ist deine Berufung“ Eva-Maria Osadolor, Musikerin, Lehrerin, Castrop-Rauxel, 2010

„Deine Musik ist toll!“ Tim und Susanne van Kluyve, TänzerInnen, Tanzpädagogen, Düsseldorf 2007

„...eine wunderbare Künstlerin, die in sich und anderen wunderbare künstlerische Prozesse auslöst...“
Julietta Fix, Hamburg (www.fixpoetry.de), 2010

...“ es scheint als wolltest und könntest du mithilfe musikalischer Impulse das Erdreich wieder ganz machen. Bei dir sind Qualität und Intensität, wie man im Fußball sagt!“ Gregor Bohnensack, Autor, Rezitator, Musiker, Münster, 2010

„Du öffnest“- Kathrin Bialluch, Schauspielerin, Stimmtrainerin, Dortmund, 2009

„...das können sie nicht. Improvisation ist besser - es ist die Musik selbst!“- Karen Gordon, USA, Dirigentin für klassische Musik, 1996

... der Gesang hat mich verzaubert. Es war wie in einem Märchen und am Ende wurde die Geschichte glücklich aufgelöst“-
unbekannte Verfasserin, Gästebuch Ausstellungseröffnung Heiner Szamida, Oktober 2009, Gelsenkirchen, mit Ingo Stanelle
(www.myspace.com/ingostanelle) , 2010

„Du bist keine Schauspielerin. Die Psyche, die sich durch deine Hände ausdrückt ist einfach Musik!“ Birol Ünel, Schauspieler, international, 1990

„Fliegen Sie!“ Daisaku Ikeda, Japan, Philosoph, Autor, Künstler, Gelehrter, 2004

„Dafür, dass Sie Neuland betreten, sind Sie bekannt, Frau Ames...“ Michael Libor, Schulverwaltungsamt Projektkoordinator, 2010

„Ich bin Geigerin, ich hänge mein Herz an Menschen...“ Selbstaussage

„Er wollte eigentlich gar nicht Geige lernen, sondern keyboard. Er hat es nur gemacht, weil Sie es sind, die unterrichten..“ Frau Meister, Mutter von Pasqual Meister (12), 2008

„Musik ist für mich alles...“ Marcel Meister (14) 2010

„Da kann man ja eigentlich keine Fehler machen..“ Marie Schröder, Violin-Schülerin (2003)

„Anna- Lena wollte unbedingt bei Ihnen bleiben..“ Frau Klein, Mutter von Anna Lena, Violinschülerin (11) 2010

„Frau Ames, wann kommen Sie wieder...“Die Sinti- Kinder Robina, Chantal, Sergeo, Joanna.. (zwischen 8 und 13),.(Dellwig-Förderschule)..... wenn ich sie auf der Strasse treffe, 2008

„Frau Ames, Ihr Unterricht war echt cool!“ Wann kommen Sie denn wieder?“ Angelique, Nadine...(Dellwig- Förderschule)...wenn ich ihnen begegne, 2008

„Der Unterricht hat uns großen Spaß gemacht“ Delia und Sophia Korte, Familienmusik-Schülerinnen

„Du machst ja eine qualitativ sehr hochwertige Musik“ Aaron Ames, mein Sohn 2009

„Ich beglückwünsche Sie zu Ihrer Tochter- sie macht aus Hochschulmusik Konzepte und Musik für Grundschulkindern!“ Fred Recktenwald, mein erster Musik-Lehrer (Akkordeon) zu meiner Mutter (2003)

„Deine Bilder gefallen mir. Verkaufst du auch?“ Caroline Knoebel, Tänzerin, Lehrerin, Aschaffenburg, 2008

„So manches, was ausgestellt wird ist auf jeden Fall schlechter als das..!“ Ingo Stanelle, Musiker, Oberhausen, 2009

„Deine Bilder gefallen mir!“ Stefan Reinsch, Pianist, Gladbeck, 2010

„ cap-handicap“ ist eine großartige Idee!“ Erich Schriever, Schwerte, u.a. Ausbilder KNK, 2009

„Wenn du deine Viola nimmst, Phönizia, wird das Leben leichter, fängt die Asche an zu funkeln, die Welt beginnt zu tanzen, die Menschen beginnen zu strahlen...“
Roland Borch, Liebhaber, Ehemann, innigster Kenner und Ingenieur, Qualitätsmanagement, 2010