

Cosmic Tribe

2016

PA System :

Funktionstüchtiges und dem Veranstaltungsort
entsprechendes Beschallungssystem , welches eine laute Rockband überlebt !
Wir benötigen einen freundlichen Systemtechniker vor Ort, der unserem Techniker bei Fragen
zur Seite steht!

FOH:

Wir bringen ein 19"/ 4 HE Siderrack mit, bitte sorgt für Strom(1x) und Stellplatz
Wir brauchen von Euch zusätzlich am FOH:
24 Kanal Mischpult, Insert pro Kanal, 4 Fach Klangregelung (2 x par. Mitten), 5(6)
Subgruppen(zur Not auch 4).
4 Aux Pre Fader
min. 3 Aux Post Fader
1 x Stereo Front EQ ,2 x 31 Band
4 Wege 32 Band EQ (Monitore)
2 x Multi FX (Hall)
4 x Gate
CD Player

Gerne auch Digitalpulte, bitte vorher um Rücksprache mit unserem Tontechniker !
Bei Fragen oder Problemen bitte einfach unseren Techniker Kontakten: Wir beißen nicht, sehen nur böse aus

Monitoranforderung:

4 Wege , Pre fade, mit 31 Band Graphik EQ
Weg 1 (SR) mind. Monitorbox 12/1 besser 15/2 Zoll
Weg 2 (C) mind. 2 x Monitorbox 12/1 besser 15/2 Zoll
Weg 3 (SL) mind. Monitorbox 12/1 besser 15/2 Zoll
Weg 4 Drumfill 2 Wege oder Bassbox mit Top

Licht:

Wir benötigen einen freundlichen und kompetenten Lichttechniker vom Haus!

Wir benötigen mindestens 6 Stufenlinsen(je nach Bühnengröße) oder anderes
adäquates Frontlicht von vorne in weiß (Dimmbar).

Für das Showlicht ist Euer Kreativität freier Lauf gelassen. Mindestens sollten aber 2 - 4
6er Bars PAR 64 (je nach Bühnengröße) steuerbar zur Verfügung stehen.

Cosmic Tribe ist eine echte Rockband, die Farbwahl und das Konzept sollte diesem
angemessen gewählt werden (z.B. blau, rot, weiß , ggf, Nebel/Hazer , Blinder,
Movinglights) How ever , Ihr macht das schon ! Dafür vorab schon mal vielen Dank!
Höchstwahrscheinlich (je nach Bühnengröße) wird die Band 1 - 2 Aufsteller mit dem
Bandlogo auf der Bühne platzieren. (Als Backdrop Ersatz)

Bitte haltet wenn möglich dafür 1 bis 2 Floorspots zur Beleuchtung dieser vorrätig.

Danke Leute, Ihr seid Suuuuuuper !

Alles fertig, Showtime ?

Dann holt Euch ein leckeres Kaltgetränk, bringt unserem Tontechniker am besten
noch eins mit und genießt die Cosmische Show, Danke und Viel Spaß !!!

Cosmic Tribe

2016

Kanal	Instrument	Mikrofon	Insert	sonstiges
1	BD innen	B 91		bringen wir mit
2	BD außen	D 6	Gate (vom Haus)	bringen wir mit
3	Snare oben	I5		bringen wir mit
4	Snare unten	604	Gate (vom Haus)	bringen wir mit
5	Hi Hat	Cond		bringen wir mit
6	Rack Tom	604	Gate (vom Haus)	bringen wir mit
7	Floor Tom	604	Gate (vom Haus)	bringen wir mit
8	OH L	Cond		bringen wir mit
9	OH R	Cond		bringen wir mit
10	Bass DI	(Amp Out)		bringen wir mit
11	Bass Mikro	SM 57		bringen wir mit
12	GTR SR	609		bringen wir mit
13	GTR SL	609		bringen wir mit
14	Voc C	Beta 58	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit
15	VOC C (Splitt)			bringen wir mit
16	Voc SL	Beta 58		bringen wir mit
17	VOC SLL	Beta 58		bringen wir mit

min 3 x FX Return , 3 x Send Post Fade (1 x Tap Delay von uns auf Klinke 6,3 mm)
 Talback wäre super

	Subgruppe 1	BD	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit
	Subgruppe 2	Sn	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit
	Subgruppe 3	Bass	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit
	Subgruppe 4	Voc Bass	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit
	Subgruppe 5	Voc Git	st. Klinke Send/ Return 6,3	bringen wir mit

wenn Eure Insertbuchsen anders ausgelegt sind, bitten wir dringend um rechtzeitige Information

Kontakt FOH:
 Holger „Holgi“ Cramm

frequenzjaeger@googlemail.com

0176 610 29 160