

# THE E S C A P I N G L I G H T

Kontakt:

Paul Kux  
Mendelssohnstraße 14  
04109 Leipzig  
01774452284  
[info@escapinglight.de](mailto:info@escapinglight.de)

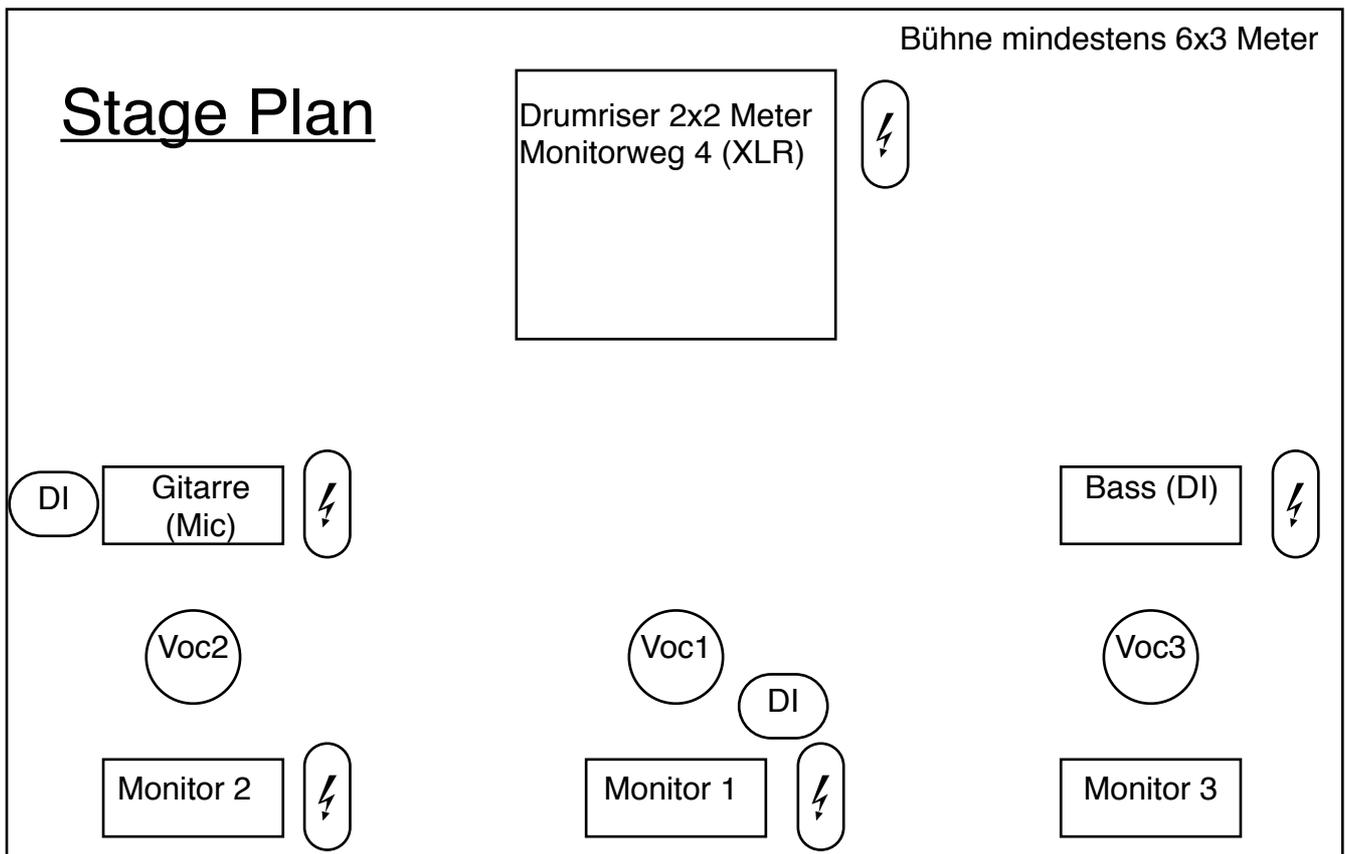
Personen:

Christian - Vocals/Keys  
Max - Guitar/BackingVocals  
Linn - Bass/BackingVocals  
Paul - Drums

Es wird eine Bühnengröße von mindestens 6x4 Metern benötigt (optional Drumriser 2x2 Meter). Eine gut klingende, der Veranstaltung angemessene PA wird vorausgesetzt. Weiterhin werden 3 Monitore für Gesang, Gitarre und Bass sowie ein weiterer Monitorweg (XLR) am Schlagzeug benötigt. Das Mischpult sollte ausreichend Kanäle, AUX-Wege und semi-parametrische Equalizer besitzen. Alle Monitorwege sowie die Front-PA müssen über graphische Equalizer verfügen. Ausreichend Kabel und Mikrofonstative müssen vorhanden sein. Das gesamte Equipment muss funktionsfähig und in einem guten Zustand sein.

	Input	Mikrofon	Effekte	Bemerkungen
1	Bassdrum	Beta52a oder gleichwertig	Comp.	
2	Snare	SM57 o. glw.	Comp.	
3	Tom	e604 o. glw.	Gate	
4	Tom	e604 o. glw.	Gate	
5	Hihat	e614 o. glw.		
6	Overhead L	e614 o. glw.		bei Bedarf
7	Overhead R	e614 o. glw.		bei Bedarf
8	Bass	DI		
9	Gitarre	SM57 o. glw.		
10	A-Gitarre	DI		DI-Box

	Input	Mikrofon	Effekte	Bemerkungen
11	Keys L	DI		DI-Box
12	Keys R	DI		DI-Box
13	Glockenspiel	e614 o. glw.		
14	BackingVocals	SM58 o. glw.	Comp./Reverb	
15	BackingVocals	SM58 o. glw.	Comp./Reverb	
16	Vocals	Beta58a	Comp./Reverb	wird mitgebracht
17	Laptop L	DI		DI-Box
18	Laptop R	DI		DI-Box



Falls es Probleme mit der Erfüllung des Riders gibt, können diese im Vorfeld mit uns abgesprochen werden. Wir haben bis jetzt für alles eine Lösung gefunden!