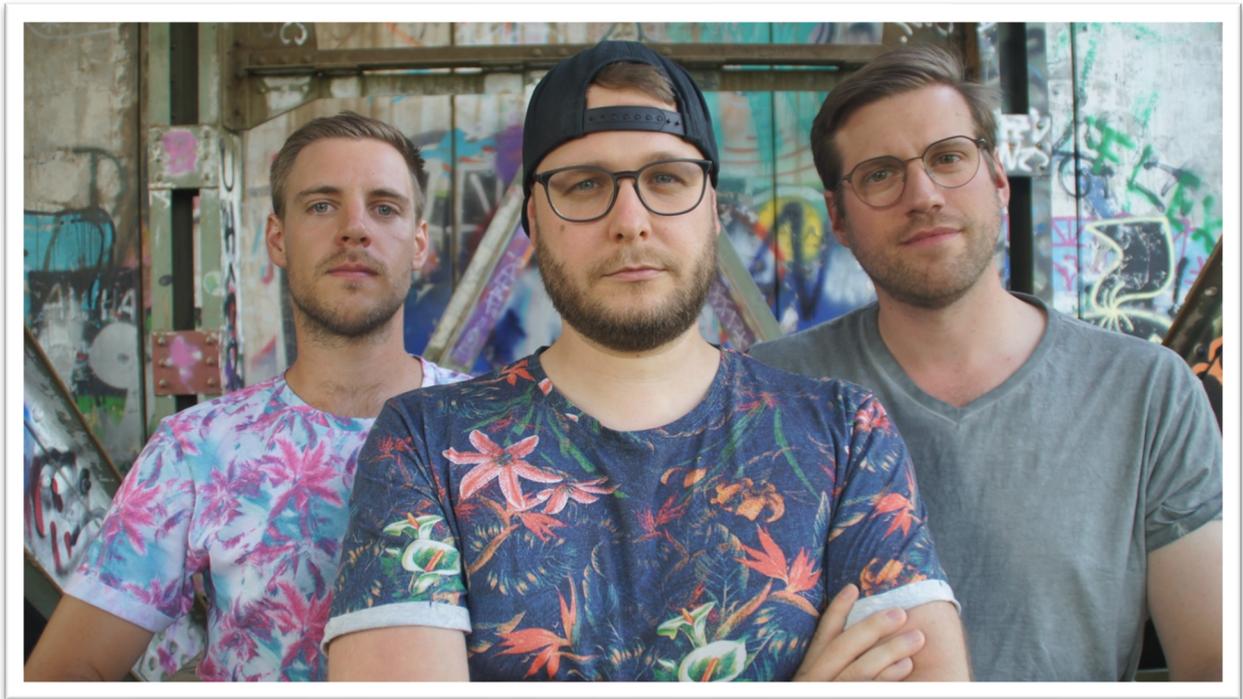


SUMMER CREEK

Rock aus der Wetterau



Band-Infos
&
Stage Rider

Wer, wie, was?

SUMMER CREEK sind drei Jungs aus dem Herzen der Wetterau, die modernen und abwechslungsreichen Rock liefern. Gegründet 2020 um den Corona-Blues zu überstehen.

Die Besetzung kommt klassisch daher:

Main Vocals + Gitarre (Jan), Backing Vocals + Bass (Theo) und Schlagzeug (Patrick)



Auf ein genaues Genre können wir uns nicht festlegen, aber über allem steht definitiv „Rock!“. Mal ruhiger, mal härter. Auch Einflüsse anderer Genres sind zu hören, dennoch bleibt es am Ende handgemachte Rock-Musik.

Gitarre & Bass schreibt über das Debut-Album „You“:

„(...) Mit viel Punk-Energie gehen krachige Gitarren, ein drückender Bass und straighte Drums nach vorne. Dynamisch wechselt man zwischen brachialen und ruhigeren Parts – ein Markenzeichen des Trios. (...) Ihr selbst produziertes Album ‚You‘ haut dem Hörer modernen Alternative-Rock um die Ohren, der die kreativen 90er-Jahre zwischen Pop-Punk bis zu New Metal zelebriert.“

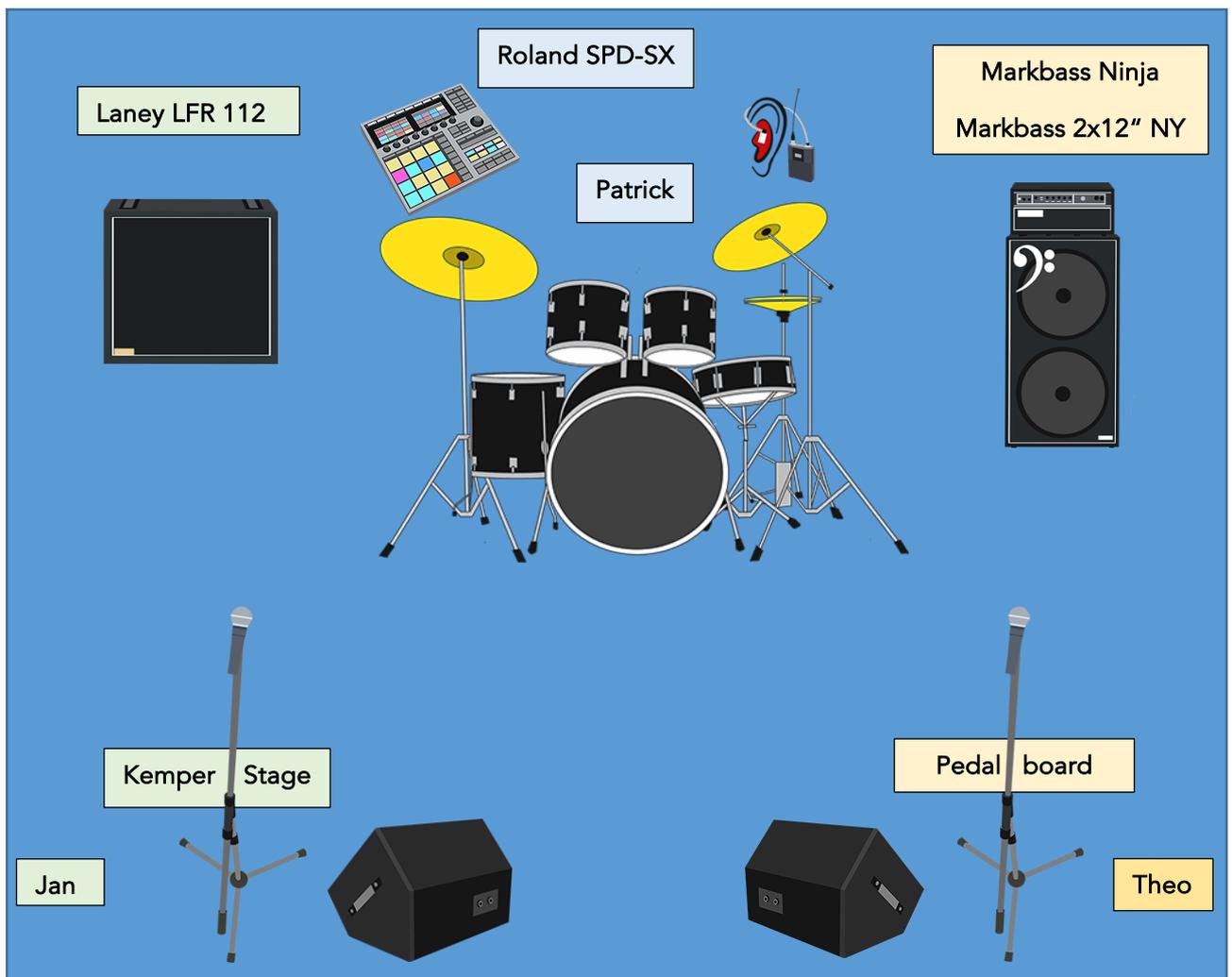
Was bringen wir mit?

Wenn nichts genaueres abgesprochen wurde, kommen wir nur mit unseren Instrumenten, Boards, Amps + Boxen, Sample-Pad, Snare, Fußmaschine und Becken (ggf. Beckenständer).

Was brauchen wir?

Grundsätzlich wird eine PA, der Rest der Backline, sowie ein Techniker vor Ort benötigt. Das Wichtigste ist aber vor allem ausreichendes Monitoring.

Stage-Plot



Equipment und Anschlüsse

Drums:

- Bassdrum
- Hi Hat
- Snare
- 3 x Toms
- 2 x Crash
- 1 x Ride
- 1 x Cowbell
- Roland SPD-SX (Sample Pad)
 - o 2 x Klinke: Backing Tracks (auch über PA)
 - o 1 x Klinke: Click (nur für In-Ear Drums)

Bass:

Markbass Ninja – 1 x XLR

E-Gitarre:

Kemper Stage – 2 x XLR (Stereo)

Monitoring

Wir benötigen 2 Monitore mit je eigenem Mix, sowie einen eigenen Stereo-Aux-Out für das In-Ear der Drums. Außerdem benötigen wir sowohl an jedem Mikrofon, als auch an den Drums einen 230V Stromanschluss für Boards bzw. Sample-Pad.

Monitoring-Presets

Jan:

- E-Gitarre + Main Vocals: laut
- Backing Track: mittel
- Backing Vocals: leise
- Bass: leise
- Hi Hat und Bassdrum: leise

Patrick:

- Main + Backing Vocals: laut
- E-Gitarre + Bass: laut
- Click: laut
- Backing Track: mittel

Theo:

- Backing Vocals: laut
- Backing Track: mittel
- Main Vocals: mittel
- E-Gitarre: leise
- Hi Hat und Bassdrum: leise

Vielen Dank für die Einladung

Jan, Theo und Patrick