

# DIRTY / DEEDS

**WWW.DIRTY-DEEDS.NET**

## Bühnenanweisung

1. Für **kleinere Örtlichkeiten** (Kneipen, Lokale, bis 100 Personen), ohne PA, nur Gesangsanlage:

- Bühnengröße: Breite ca. 4 m, Tiefe min. 2,5 m.
- Stromversorgung: An der Bühne mind. 2 x 220V 16A (einzeln abgesichert), normale Schukodosen.

2. Für **größere Räume** (Hallen, Festzelte usw., über 100 Personen) mit PA und Licht:

- Bühnengröße: min. 6x4m plus rechts und links neben der Bühne ca. 2x2m für PA und Licht, ca. 10-15m vor der Bühne Stellplatz für Mischpult ca. 3x2m.
- Stromversorgung: An der Bühne 3 x 220V 16A (einzeln abgesichert), normale Schukodosen.

3. Für **gestellte PA:**

	min.	opt.		Mikrofone: Anzahl (diese Mikrofontypen o. vergleichbare)
Monitore:	04	05	Gesang	04 (Shure SM58, 1 Sendermicro f. leadvox)
Monitorwege:	03	05	Gitarre	02 (Shure SM57)
Mixerkanäle:	14	15	Bass	01 (AKG D112)
			Drums :	08 (1 x Bassdrum, 1 x Snare, 3 x Toms, 2 x Overhead, 1 x HiHat) (z.B. AKG D112, Shure SM57, Zeck ZM25, AKG C1000)

**Marshall**

TOP:1980er 100 Watt  
Box:1960 TV 100Watt

**Guitar**

**Mesa Boogie**

TOP: 400 plus  
Box: 4 x 10" Box

**Bass**

**X**  
**DRUMS**

**Monitor**

**Marshall**

TOP: JMP 800 oder  
Crate Power Block  
Box:1960 - 100Watt

**Guitar**

Drums: 13 & 14" H-Tom,  
16" F-Tom, 22" B-Drum,  
Snare, Hihat,  
2 x 16" Crash- cymbals  
(Paiste 2002 series)

Guitar & voc

**X**

**Monitor**

Bass & voc

**X**

**Monitor**

vocals

**X**

**Monitor**

Guitar & voc

**X**

**Monitor**