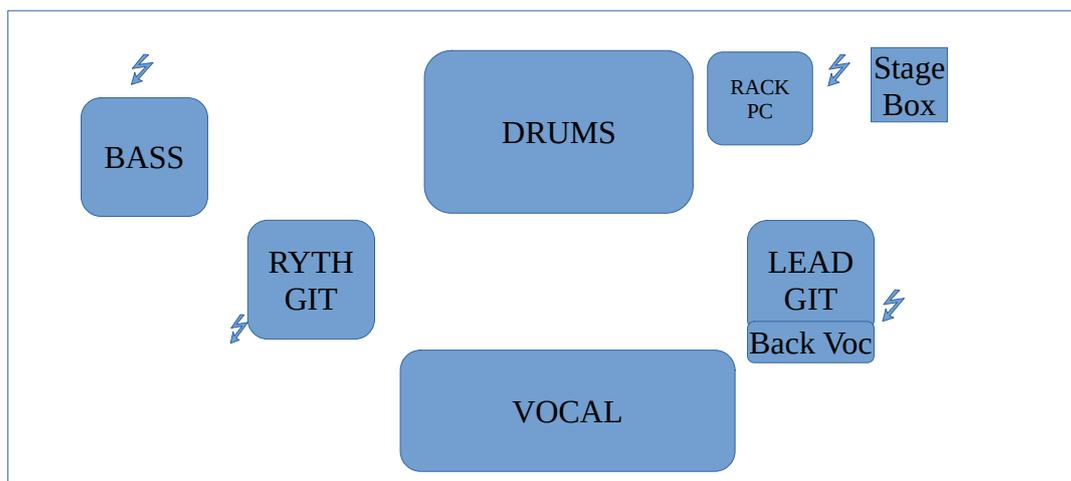


# TECH RIDER HUMAN STRAIN 10/2021

# HUMAN STRAIN



Alle Signale (außer Drums) werden am Rack gesplittet und per Multicore (10m) an die Stagebox übergeben.

Vocal	Sm58(mitgebracht) Stativ bitte auf Seitenbühne StageLeft
Lead Guitar	HX Stomp DI Out, 230V Anschluss
Backing Vocal	Sm58(mitgebracht) auf Stativ
Rythm Guitar	HX Stomp DI Out, 230V Anschluss
Bass	Ampeg SVT 7 Pro DI Out, falls in Backline vorhanden gerne mit Box 230V Anschluss
Drums	Mikrofonierung vom FOH

## Schlagzeugkonfigurierung:

1x Kick, 1x Snare, 2x TomTom, 1x Floor Tom, 1x HiHat, 2x Crash, 1x Ride, 1x China

## Backingtrack:

Am Rack gibt es zusätzlich zu den Bühnensignalen Backingtracks.

Wahlweise als Mono + LFE(Sub) oder als Monomix.

## Monitoring:

Das Monitoring wird von der Band übernommen. Im Rack sitzt ein kleiner Digitalrackmixer der uns die Monitorwege über InEar zuspiziert. Wir brauchen nur ein Schlagzeugmix aus der Stagebox auf das Rack. Wedges sind wegzuräumen.

## Frequenzen:

Es ist zurzeit eine Funkstrecke vorhanden die auf 863.100 MHz sendet.

Banner von 3x2m mit Ösen vorhanden.